

EL USO DE UN BLOG COMO MEDIACIÓN PARA EL APRENDIZAJE

**EL BLOG COMO MEDIACIÓN PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA
COMPRESION LECTORA INFERENCIAL**



Autores:

CAMILO JOSÉ MUNIVE AYA

ROSA JUDITH ZUÑIGA MARTINEZ

UNIVERSIDAD DEL NORTE

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN MEDIOS APLICADOS

BARRANQUILLA

2017

EL USO DE UN BLOG COMO MEDIACIÓN PARA EL APRENDIZAJE

**EL BLOG COMO MEDIACIÓN PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA
COMPRESION LECTORA INFERENCIAL**



Autores:

CAMILO JOSÉ MUNIVE AYA

ROSA JUDITH ZUÑIGA MARTINEZ

**Tesis de Grado presentada como requisito parcial para optar al título de “Magister en
Educación”**

Director

BLESSED BALLESTEROS

UNIVERSIDAD DEL NORTE

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN MEDIOS APLICADOS

BARRANQUILLA

2017

NOTA DE ACEPTACIÓN

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Barranquilla, Noviembre de 2017

Este logro, de dimensiones superlativas para nuestra proyección inmediata, lo dedicamos, primero a Dios, quien nos da el impulso para alcanzar los sueños. A nuestras familias, por comprender las ausencias, a los docentes y en general a las diferentes instancias de la Uninorte, por el acompañamiento en este propósito; y a nuestros compañeros de aula, por el crecimiento mutuo que esta experiencia nos permitió.

Camilo José

Rosa Judith

AGRADECIMIENTOS

Dios, Gracias, por darnos la oportunidad de haber culminado este proyecto, por ser la lámpara que da la luz necesaria para llegar al camino correcto.

RESUMEN

El propósito de esta investigación fue contribuir al mejoramiento de la competencia lectora inferencial, desde un enfoque de aprendizaje significativo utilizando blog estructurados como herramienta virtual de aprendizaje en estudiantes del (INFOTEP) de Ciénaga, a quienes se les realizó diagnóstico de sus habilidades lectoras; luego se aplicaron métodos convencionales de mejoramiento de lecto-escritura y finalmente se utilizó un Ambiente Virtual de Aprendizaje. Al confrontar las dos metodologías, se encontró mejoramiento de dificultades al usar blog como herramienta virtual, corroborando la hipótesis que las nuevas tecnologías son fundamentales como metodologías de aprendizaje y superación de dificultades, en actuales generaciones estudiantiles, dado el alto grado motivacional y expectativas que logran en ellos.

Palabras clave: TIC, comprensión lectora, Blog, Educación superior, aprendizaje significativo

ABSTRACT

The purpose of this research was to contribute to the improvement of inferential reading competition, from an approach to meaningful learning using blog structured virtual learning tool in the swamp (INFOTEP) students, to those who underwent diagnostic of their literacy skills; then conventional methods of improvement of reading and writing were applied and finally used a Virtual learning environment. To confront the two methodologies, encountered difficulties improving using blog as a virtual tool, corroborating the hypothesis that new technologies are fundamental as learning and overcoming difficulties, current methodologies Student generations, given highly motivational and expectations to achieve them.

Key words: ICT, reading comprehension, Blog, higher education, meaningful learning

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	12
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	18
1.1 PREGUNTA PROBLEMA	24
1.2 OBJETIVO	24
1.2.1 Objetivo General	24
1.2.2 Objetivos específicos	24
1.3 HIPÓTESIS	25
1.4 JUSTIFICACIÓN	25
2. MARCO TEÓRICO.....	29
2.1 ESTADO DEL ARTE.....	29
2.1.1 Los estudios relacionados con las deficiencias lectoras del estudiante universitario	30
2.2 MARCO CONCEPTUAL	47
3. DISEÑO METODOLÓGICO.....	67
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	67
3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	67
3.3 VARIABLES DE ESTUDIO.....	68
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	70
3.5 TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.	71
3.6 PROCEDIMIENTO	71
3.6.1 Composición del Blog.....	71
3.6.2 Prueba de Niveles de Lectura	74
3.6.2.1 <i>Pretest o fase diagnóstica.</i>	74
3.6.3 Procedimiento Investigativo y análisis de datos	75
3.6.3.1 Procedimiento	76
3.6.4 Actividad en el aula y en el ambiente virtual de aprendizaje –blog	77
4. RESULTADOS	78
4.1 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	99

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	100
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	104
ANEXOS	110

LISTA DE GRÁFICAS

Gráfico 1.	80
Gráfico 2.	81
Gráfico 3.....	82
Gráfico 4.	83
Gráfico 5.	83
Gráfico 6.....	84
Gráfico 7.	85
Gráfico 8.	85
Gráfico 9.....	86
Gráfico 10.	87
Gráfico 11	87
Gráfico 12.	88
Gráfico 13.	89
Gráfico 14.....	90
Gráfico 15.	91
Gráfico 16	92
Gráfico 17.	93
Gráfico 18.	94
Gráfico 19.....	95
Gráfico 20.	96
Gráfico 21.	97
Gráfico 22.	98

LISTA DE ANEXOS

Anexo A. Pretest	110
Anexo B. Posttest.....	112
Anexo C. Cronograma	115
Anexo D. Tablas	117
Anexo E. Apéndice	120
Anexo F. Evidencias fotográficas de la aplicación de los instrumentos	125
Anexo G: Algunos cuestionario ya respondidos por los estudiantes del INFOTEC	130

INTRODUCCIÓN

“La lectura es fundamentalmente una experiencia personal, cuya práctica y sólo su práctica garantiza el acercamiento asiduo de los lectores a los libros”. (Guadalupe Carrillo Torea, 2007).

La utilización de los Blogs específicamente para el trabajo de los profesores y los estudiantes se han hecho frecuente a partir de la incursión de las TIC en el ámbito educativo, lo cual facilita de la mejor manera, los procesos de aprendizaje en lo referente a comprensión lectora, siendo en la época actual uno de los recursos de publicación en línea más fáciles de utilizar por parte de un usuario con experiencia en la navegación por Internet.

El acercamiento a la lectura, en lo relacionado con la forma cómo se aborda su proceso en el nivel de educación superior, conduce a los autores del trabajo a una mirada que los coloca ante lo complejo de esta problemática, la cual cobra mayor relevancia, teniendo en cuenta que la comprensión lectora, constituye la columna vertebral de cualquier iniciativa que procure la adquisición de conocimientos.

Esta situación es corroborada por Carbonó-Truyol y Miranda Trujillo (2008) en su estudio “La comprensión lectora, en los estudiantes universitarios; un estudio para aplicar estrategias conducentes a su desarrollo”, quienes basados en los aportes hechos en su momento por autores como Habermas (1992) y su ética de la comunicación, Novak, Ausubel y Hanesian (2000),

concluyen que si se falla en el proceso lector las posibilidades de aprendizaje del individuo son mínimas.

Existen otros autores que han profundizado sobre las dificultades lectoras en estudiante universitarios y las posibilidades de superar esta problemática; tal es el caso de Miguel de Zubiría quien en sus apuntes sobre el aprendizaje significativo y la pedagogía conceptual, plantea las dificultades halladas sobre todo en lo atinente a la capacidad para interpretar, argumentar y proponer; y más allá de esto, para la comprensión de información compleja a partir de la cual puedan generar nuevo conocimiento. El mismo estudio revela que los estudiantes tienen serios problemas para comprender textos, para organizar la información contenida en los mismos, para identificar las ideas principales y no cuentan con los elementos de juicio para argumentar con razones sólidas, lo que claramente es muestra de la compleja problemática en cuanto a la capacidad para leer y escribir que tienen los estudiantes del nivel universitario. (De Zubiría, 1999).

Esta investigación se realizó en el Instituto de Formación Técnica Profesional de Ciénaga Magdalena, puesto que allí, los docentes, especialmente quienes imparten conocimientos relacionados con el área del manejo del lenguaje, expresaron su preocupación sobre el bajo nivel de las competencias lecto-escritoras que han encontrado en sus estudiantes. Esta situación no es exclusiva de la Institución objeto de estudio, pues son muchos los autores que alertan sobre ella, como el caso de Paola Navarrete (2008) en el desarrollo de una iniciativa conocida como LEAL Lectura y Aprendizaje, llevado a cabo en la Universidad de Santander, UDES, quien planteó encaminar una investigación de carácter interdisciplinar enfocada en el diagnóstico de

habilidades de estudio desde la Psicología, las competencias en lectura, la comprensión lectora, la escritura, las estrategias cognitivas y metalingüísticas en el área de Fonoaudiología, donde los resultados fueron en extremo preocupantes, dado que los mismos arrojaron una realidad conducente de igual forma al precario nivel de aprehensión de los contenidos inmersos en las lecturas propuestas a los estudiantes.

En este mismo sentido Gutiérrez Valencia & Montes de Oca García (2000) analizan en su estudio: “La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario”, lo que califican como el estado crítico de la lectura, fundamentalmente detectado entre millones de estudiantes latinoamericanos y caribeños, donde existe un acentuado desapego por la actividad lectora. Los autores no ocultan su preocupación, fundamentalmente cuando a la luz de la vertiginosidad con la que hoy se mueve el mundo de la información, nos encontramos ante lo que califican como la sociedad letrada, donde la comprensión lectora cobra día a día mayor vigencia, dado que a mayor cantidad de información disponible, se hace más elevado el nivel de lectura de los seres humanos pertenecientes a dicha sociedad letrada, de la cual nos estamos marginando.

La presente investigación no se queda únicamente en el diagnóstico de la problemática lectora sino que plantea también la urgencia de tomar decisiones para superar estas dificultades, en coincidencia con varios autores quienes recalcan sobre los cambios que viene sufriendo la sociedad producto de la fuerza dinamizadora que a ella le viene imprimiendo el caudal de información y conocimientos que a diario afloran y que por lo tanto requiere mayores grados de lectura y de comprensión: Así lo señala López (2009), quien indica que “hemos pasado de una

sociedad homogeneizadora, estable, predecible, repetible, lineal y objetiva, con procesos educativos rígidos, a la era de la inteligencia interconectada”.

A la luz de tales apreciaciones, cobra un carácter superlativo la dimensión de la problemática que se afronta al interior del (INFOTEP), donde cada vez es más evidente que un grueso número de sus estudiantes muestren una total apatía cuando se trata de leer y escribir, lo que significa que allí se está generando una marginación respecto a la avalancha de contenidos que deberían ser abordados por estudiantes de este nivel de educación. Parecen no comprender el impacto que ello tiene en el abordaje de las temáticas propias del programa académico que han escogido y la posible transferencia a otras áreas que le permitan ampliar sus conocimientos logrando así una formación integral; algunos parecen ser conscientes de su nivel de comprensión lectora pero no tienen la disposición para superar sus limitaciones.

Una de las causas de los malos resultados de los universitarios es que tienen enormes dificultades para interpretar y comprender los textos de estudio y también para plasmar sus pensamientos y reflexiones en forma escrita, lo cual requiere con urgencia una intervención que esté acorde con la coyuntura actual, cruzada por la tecnología y la virtualidad, que se constituye en una gran oportunidad para construir una posible solución.

La situación que se plantea en (INFOTEP) con las enormes dificultades que tienen los estudiantes en la parte de la lectura es la misma que se manifiesta en la gran mayoría de universidades, tanto de Colombia como de Latinoamérica, debido a diversas causas que es

necesario investigar y establecer, pero que en el caso del presente trabajo busca encontrar alternativas de solución.

A la luz de las consideraciones anteriores, esta investigación se plantea como objetivo general; contribuir al mejoramiento de la competencia lectora inferencial, desde un enfoque de aprendizaje significativo mediante la utilización de los blog estructurado como herramienta virtual de aprendizaje en los estudiantes del Instituto de Formación Profesional (INFOTEP), de Ciénaga Magdalena. Y como específicos: realizar un diagnóstico inicial que permita determinar el nivel de competencia lectora inferencial que presentan los estudiantes, determinar las características de las dificultades y el nivel de desempeño de las estudiantes en la comprensión lectora inferencial. Y finalmente estructurar estrategias de aprendizaje a implementar en el blog para el desarrollo de la competencia lectora inferencial, teniendo en cuenta la particularidad del contexto.

El tipo de investigación que aquí se enmarca es el modelo cuantitativo, y para facilitar el diseño de la investigación, se formaron dos grupos: Control (GC) y Experimental (GE. La población de estudio estuvo conformada por los estudiantes de último semestre pertenecientes a las carreras técnicas profesionales de (INFOTEP). De ellos se tomó como muestra representativa a un total de 40 estudiantes seleccionados al azar, 20 para la realización del blog y 20 que no practicaron con este, a todos se le aplicó el instrumento., uno como pretest y el otro como postest. La técnica seleccionada para la recogida de la información fue el cuestionario, para ello se tomaron los dos instrumentos desarrollados por (Calabria, Cortez, Prado y Riátiga, 2006).

Su desarrollo se lleva a cabo mediante los siguientes capítulos o aspectos. La primera parte del trabajo corresponde al capítulo introductorio, donde se describen las dificultades encontradas en la comprensión lectora de los estudiantes. Además se hace énfasis en la metodología utilizada por los docentes en el proceso lector del estudiante.

En el segundo capítulo (marco teórico), se presenta estado del arte, marco teórico y conceptual; ubicando la investigación en un contexto específico y relacionándolo con unas teorías acordes a la temática trabajada.

En el tercer capítulo, se plantea el proceso metodológico, donde se detalla sobre el tipo de investigación, además se presenta la población de los cuales se tomó una muestra representativa. Seguidamente en cuarto capítulo, se describen los resultados de los datos arrojados por los diferentes instrumentos aplicados y se hace una síntesis del análisis de resultados.

Finalmente en el quinto capítulo se aprecian las conclusiones y recomendaciones. Luego de haber desarrollado cada una de las etapas que contempla un proceso de investigación y finalmente las referencias bibliográficas, todas ellas relacionadas con la comprensión lectora.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En América Latina y especialmente en Colombia el sistema educativo presenta dificultades en la formación de lectores y escritores competentes. Los estudiantes a nivel de la Educación Superior muestran falencias importantes en el manejo de la lectura y la escritura, en aspectos como la definición y planeación de dinámicas enunciativas, la identificación de perspectivas e influencias teóricas en los textos, la lectura relacional entre significados, el establecimiento de jerarquías entre ideas, el uso de la organización textual como herramienta de comprensión y producción. En estas habilidades las dificultades se hacen más profundas cuando se enfrentan a textos científicos especializados o que estén relacionados con la vida profesional y académica. (OCDE, 2012).

No hay que olvidar, que el nivel inferencial de lectura incide en la calidad académica en tanto que sus deficiencias dificultan la posibilidad de aprender leyendo y de entrar con eficiencia a la comunidad académica especializada. El dominio de la lectura y de la escritura del texto expositivo-argumentativo constituye un elemento esencial en el desarrollo de profesionales competentes para el entorno laboral del mundo globalizado, además de implicar un factor importante en la formación de personas críticas que identifiquen problemas en su entorno y planteen soluciones.

Así pues, la responsabilidad de las instituciones es enfrentar estos inconvenientes a través de estrategias orientadas al desarrollo y fortalecimiento de la comprensión lectora, teniendo en

cuenta las múltiples necesidades que han de afrontar los estudiantes del siglo XXI, con miras a la formación de profesionales

Una de las mayores dificultades que tienen los estudiantes en los diferentes programas del (INFOTEP), es el bajo nivel en el manejo de las competencias lecto-escritoras, según plantean los docentes, especialmente quienes imparten conocimientos relacionados con el área del manejo en la institución donde se realizó la investigación. Los docentes coinciden en asegurar que existe una gran apatía de los estudiantes por los procesos de lectura, lo más preocupante es que parecen no comprender el impacto que ello tiene en el abordaje de las temáticas propias del programa académico que han escogido y en su mismo desempeño profesional; solo algunos estudiantes parecen ser conscientes de su nivel de comprensión lectora pero no saben o no tienen la disposición para superar sus limitaciones.

Esta situación se manifiesta en todas las asignaturas de las 6 carreras tecnológicas que ofrece este centro de educación superior, al momento que los estudiantes deben interpretar los textos propios de su carrera, en la medida en que estos tienen un lenguaje científico de mayor rango, lo cual implica una lectura inferencial, es cuando presentan mayor dificultad para su comprensión. Según el testimonio de los docentes el problema no es la incomprensión de la temática propia de cada programa, sino la falta de comprensión lectora, en otras palabras que tienen muchas dificultades para leer.

La problemática se hace evidente cuando se trabaja con informes o exposiciones de lecturas por parte de los propios estudiantes, sin la explicación del profesor. En estos casos

ni siquiera hay una interpretación literal de los textos, lo cual se convierte en un fuerte limitante para avanzar hacia una lectura comprensiva, crítica e inferencial.

En síntesis, la dificultad lectora que presentan los estudiantes colombianos, en todos los niveles, está sobre diagnosticada y cada año los resultados en las diferentes pruebas así lo comprueban. Los procesos que implican actividades de lectura están siendo objeto de cambios sustanciales, impulsados por los avances tecnológicos (textos digitales, multimedia, etc.), de tal manera que se justifica el abordaje de este trabajo de investigación en la intención de tratar de determinar de qué manera la aplicación de las TIC en la creación de ambientes virtuales de aprendizaje, y en particular el uso del blog, podrían impactar positivamente las actividades académicas, generando un aprendizaje significativo.

Lo anterior, lleva consigo un inmenso reto para la sociedad y para los escenarios educativos, en tanto que si el desarrollo de competencias lectoras apoyadas en el uso de las nuevas tecnologías, como los ambientes virtuales de aprendizaje, no se abordan con la seriedad necesaria, nos veremos abocados a presenciar distancias cada vez más amplías en la denominada brecha digital, factor que lleva implícito el fenómeno de la segregación, lo que a su vez provoca mayores desigualdades. (Terceiro y Matias, 2001).

Dada la relevancia que el desarrollo de competencias lectoras apoyadas en el uso de las nuevas tecnologías tiene en el contexto educativo, especialmente si se asume que aun siendo procesos donde en algunos momentos puede estar presente la asincronía, siempre mediará la Interacción, lo intercultural y lo cooperativo y el carácter flexible y responsable de este tipo de

interacciones (García et al.,2007); donde además se permita que el conocimiento sea descubierto, construido, practicado y validado por el estudiante, lo que al mismo tiempo implica un esfuerzo activo por parte de éste (Salinas, Pérez y de Benito, 2008).

Si se asume que prácticamente todo ser humano hoy tiene contacto con algún tipo de elemento tecnológico y que un porcentaje muy amplio de la humanidad interactúa con tecnologías digitales, es pertinente pensar que ese tipo de herramientas se constituyen en elementos fundamentales para afectar de manera positiva la adquisición y desarrollo de la competencia lectora. La utilización de las herramientas que nos proporcionan los ambientes virtuales de aprendizaje impactan de manera positiva los procesos de comprensión lectora en estudiantes del (INFOTEP), en tanto la tecnología hace parte en la actualidad de todos los aspectos de su vida.

Otro aspecto que caracteriza no sólo de relevancia, sino la pertinencia de este trabajo sobre la incidencia de los ambientes virtuales de aprendizaje en el abordaje de procesos de lectura que tengan como resultado un aprendizaje significativo, lo encontramos en lo anotado por Castells (1997) y Subirats (2001), quienes calificaron la virtualidad como aquella condición instrumental que abre nuevos escenarios para el ejercicio de la interacción en diversas actividades sociales, lo que al mismo tiempo implica la necesidad de llegar a un replanteamiento sobre la forma normal de relacionarnos (Terceiro y Matías, 2001), temática ampliamente abordada a lo largo de la maestría que cursamos, circunstancia que refleja también el carácter pertinente de este trabajo.

Abordar este tipo de temáticas remiten necesariamente al concepto de aprendizaje cooperativo virtual, asumido en un trabajo de Suárez Guerrero (2010), donde se analiza lo que denominan como interacción asíncrona textual en contextos educativos virtuales, igualmente retoman lo dicho por autores como Tiffiny Rajas singham (1997), traídos a colación tras su apunte sobre que la virtualidad está tocando todas las puertas del que hacer educativo, aspecto de mucha importancia que es tratado en este estudio. Desde otra perspectiva es importante analizar, en cuanto a la pertinencia y viabilidad de esta investigación lo dicho por Desde (2000), quien precisó que la educación es un proceso social, por ello no puede permitirse la incorporación arbitraria, mecánica ni frívola de elementos en el perímetro de la formación, por lo cual la tecnología virtual revela nuevos retos y replanteamientos que se deben ir asumiendo como parte de la normalidad.

En la misma dirección Steven (2003), indicó que lo significativo del aprendizaje en ambientes virtuales no es la conexión a Internet, sino la calidad de la interacción, lo que nos coloca frente a la necesidad de ahondar en la forma como se construyen las relaciones cooperativas entre los protagonistas del acto educativo en condiciones tecnológicas de mediación.

Gutiérrez Valencia y Montes de Oca García (2004) señalaron que la lectura es un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. En este ámbito la lectura se constituye en un proceso constructivo, al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transformación

flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus experiencias en un determinado contexto.

Es tan urgente este tipo de decisiones que varios autores recalcan sobre los cambios que viene sufriendo la sociedad producto de la fuerza dinamizadora que a ella le viene imprimiendo el caudal de información y con nuevos procedimientos que a diario afloran. Así lo señala (López, 2009), quien indica que “hemos pasado de una sociedad homogeneizadora, estable, predecible, repetible, lineal y objetiva, con procesos educativos rígidos, a la era de la inteligencia interconectada”.

En la misma dirección funge el concepto de que “quien tiene la información puede o tiene la posibilidad de decidir, pues se ve que la información, medio eficaz para la globalización, es un instrumento o una herramienta valiosísima en términos del ejercicio y la práctica del poder, ella otorga el poder a quien la posee y la domina” (Arias, 2007, p.56).

La formación lectora de los individuos para una efectiva participación en la sociedad moderna requiere de la habilidad para decodificar el texto, interpretar el significado. La capacidad lectora involucra por tanto la habilidad de comprender e interpretar una amplia variedad de tipos de textos y así dar sentido a lo leído al relacionarlos con los contextos en que aparecen (Gutiérrez y Montes de Oca, 2004).

Sobre esto la UNESCO (como se citó en Gutiérrez y Montes de Oca, 2004) señala que: “los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la

democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos. Los libros y la lectura son y seguirán siendo con fundamentada razón, instrumentos indispensables para conservar y transmitir el tesoro cultural de la humanidad, pues al contribuir de tantas maneras al desarrollo, se convierten en agentes activos del progreso”.

1.1 PREGUNTA PROBLEMA

¿Un blog estructurado con actividades pertinentes, con un enfoque de aprendizaje significativo mejorara la competencia lectora de los estudiantes?

1.2 OBJETIVOS

1.2.1 Objetivo general

Implementar un blog como mediación para el aprendizaje significativo de la comprensión lectora inferencial en los estudiantes del Instituto de Formación Profesional (INFOTEP), de Ciénaga Magdalena.

1.2.2 Objetivos específicos

Identificar el nivel de competencia en lectura inferencial en un grupo de estudiantes del Instituto de Formación Profesional (INFOTEP), de Ciénaga Magdalena.

Determinar en qué medida el uso del block puede fortalecer el desarrollo de la competencia lectora inferencial.

Estructurar estrategias de aprendizaje a implementar en el blog para el desarrollo de la competencia lectora inferencial, teniendo en cuenta la particularidad del contexto.

1.3 HIPÓTESIS

Para Sampieri (1991), las hipótesis nos indican lo que estamos buscando o tratando de probar y pueden definirse como explicaciones tentativas del fenómeno investigado formuladas a manera de proposiciones. Las hipótesis no necesariamente son verdaderas, pueden o no serlo, pueden o no comprobarse con hechos. Son explicaciones tentativas, no los hechos en si. El investigador al formularlas no puede asegurar que vayan a comprobarse tal como mencionan y ejemplifican (Black y Champion, 1976).

A partir de lo manifestado por Sampieri, se planteó como hipótesis para este trabajo de investigación siguiente.

“La competencia lectora inferencial de los estudiantes del (INFOTEP) se podrá mejorar con la utilización de un blog estructurado con actividades pertinentes y un enfoque de aprendizaje significativo”.

Variable independiente: Mejoramiento de la competencia lectora inferencial

Variables dependientes: -utilización un blog estructurado con actividades

- enfoque de aprendizaje significativo.

1.4 JUSTIFICACIÓN

Los avances de las tecnologías de la información y la comunicación TIC, han representado un reto en el campo de la educación, ya que la condición de aprendizaje virtual y el uso de las

herramientas tecnológicas como los blogs, desempeñan un papel muy importante dentro de la sociedad del conocimiento. La incorporación de las TIC en la Educación Superior no ha sido fácil, pues la falta de formación de los docentes y la persistencia del método tradicional de enseñanza generan la resistencia al cambio y el miedo a lo desconocido, lo que ha conllevado a ignorar éstas”. De allí, la importancia de asumir el Blog como herramienta de comunicar y colaborar.

Es evidente que el educar en la comprensión lectora implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico y crítico, de acuerdo con este concepto se puede manifestar que la comprensión es el proceso de elaborar el significado para aprender las ideas relevantes del texto, relacionándolas con los aprendizajes previos, por medio del cual el lector interactúa con el objeto para favorecer la comprensión, siendo necesario que los niños tengan un contacto permanente con los textos.

Con el presente Proyecto se “fomenta la comprensión lectora en los estudiantes a través del uso de blog”, el cual surge por las necesidades encontradas a través de un diagnóstico en cuyos resultados se reflejó la falta de interés y comprensión de la lectura, el docente continuamente se enfrenta con estudiantes que presentan esta dificultad y obstaculiza el proceso de aprendizaje. Además este trabajo se considera como una estrategia innovadora que le permite al estudiante desarrollar su competencia lectora.

La presente investigación es pertinente, toda vez que hace parte de los objetivos de la Maestría, que entre otros ideales apuntan a que se aborden procesos investigativos sobre la forma cómo las TIC pueden fomentar más y mejores oportunidades para que el aprendizaje no tenga el carácter fugaz ni poco funcional que lamentablemente se ve reflejado en muchos procesos de esta naturaleza.

Hernández Sampieri (1991) afirma que:

“además de los objetivos y las preguntas de investigación es necesario justificar un estudio exponiendo sus razones. La mayoría de las investigaciones se efectúan con un propósito definido, no se hacen simplemente por capricho de una persona; y ese propósito debe ser lo suficientemente fuerte para que justifique su realización”

Este propósito está completamente claro en la presente propuesta que apunta a coadyuvar a que nuestros estudiantes colombianos mejoren sus niveles de comprensión lectora y con ello enrumben al país por nuevos senderos de desarrollo, acordes con las exigencias del mundo actual.

Es claro entonces que el presente trabajo de investigación es importante porque contribuye a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, de la institución objeto de estudio, donde se hace imperiosa la necesidad de una estrategia como el uso de blog de lecturas para desarrollar la comprensión lectora, en sus niveles: Literal, Inferencial y crítico, haciendo énfasis en lo inferencial.

La metodología de este trabajo de investigación aporta en el campo educativo, puesto que se pretende determinar la eficacia de un programa utilizando estrategias orientadas hacia el

desarrollo de la comprensión lectora buscando dotar al docente de herramientas efectivas de aprendizaje, en especial para el desarrollo de habilidades comunicativas y de esta manera hacer más efectivo su práctica docente de mejorar el servicio educativo ya que permitirá a los estudiantes universitarios comprender el texto que leen y por lo tanto avanzar en la consolidación del conocimiento científico.

Es viable llevar a cabo esta investigación porque a través de la misma se generan estrategias para mejorar la comprensión lector y permitiendo además implementar acciones encaminadas al fortalecimiento de las competencias comunicativas y lingüísticas, de tal manera que se genere un aprendizaje significativo, es decir, que tenga sentido y se relacione con sus necesidades e intereses para poder intercambiar y desarrollar los procesos de pensamiento, valorar su actividad y su entorno cultural; por ende la lectura se convierte en un goce literario que ayuda a enriquecer el vocabulario del estudiante.

2 MARCO TEÓRICO

2.1 ESTADO DEL ARTE

Para el desarrollo de este trabajo de grado, se consultaron una serie de investigaciones en todos los niveles educativos, tanto en Colombia como en otros países del mundo que buscan alternativas para superar las dificultades en la interpretación lectora; por ello, se reseñan aquí 33 trabajos de investigación en los que fácilmente se puede encontrar: autores, la identificación del problema, objetivos, presentación de resultados y conclusiones. Todo lo anterior conocidos a través de ponencias, seminarios, talleres, simposios, o publicados en libros y artículos de revistas especializadas, durante los años (2006 a 2014) para describir, caracterizar, analizar e interpretar estas prácticas en el contexto colombiano. A continuación relacionamos varios estudios, que se detallan cada uno de ellos.

- ✓ Estudios relacionados con las dificultades lectoras de los estudiantes universitarios.
- ✓ Estudios sobre ambientes virtuales de aprendizaje significativo y la competencia lectora.
- ✓ Estudios sobre el uso de los blog como herramienta virtual de aprendizajes significativo, para mejorar la comprensión lectora.
- ✓ Estudios sobre la teoría del Aprendizaje significativo, como aporte para superar dificultades lectoras.
- ✓ Estudios sobre los aportes de la teoría de Vygotsky para superar dificultades lectoras.

2.1.1 Los estudios relacionados con las deficiencias lectoras del estudiante universitario

Autores como Salmón (2009), en un estudio exploratorio, “Hace visible el pensamiento para desarrollar la lectura”, teniendo como objetivo Poner de presente la conexión entre la capacidad de pensamiento de los niños y las posibilidades que tienen de traducir esos pensamientos en actos de lenguaje, en los resultados, se crean culturas del pensamiento que provocan en el niño el deseo de expresarse por medio del dibujo y la escritura, en la conclusión plantea la relación entre los procesos de pensamiento y la lectura.

García Arroyo y Quintana (2008) por su parte, da a conocer un proyecto investigativo denominado: *El proceso de aprendizaje de la redacción en estudiantes universitarios. Una mirada sobre sus propias reflexiones*”, cuyo objetivo consistía en generar conciencia de la responsabilidad que tienen los estudiantes para mejorar su proceso escritor, tratando de obtener resultados que logran documentar varios aspectos relacionados con las dificultades que éstos presentan en los procesos de redacción. En conclusión, Llegaron a captar y corregir esas fallas en el pensamiento para hacerlo más fluido, coherente y eficiente.

Por otra parte, Aguilar Rivera (2010), organiza un proyecto el cual denomina: “*Estilos y estrategias de aprendizaje en jóvenes ingresantes a la universidad*”, donde el objetivo era: Estudiar la relación entre los estilos y las estrategias de aprendizaje desde una perspectiva de género con jóvenes entre los 17 y los 21 años, teniendo como resultado el conocimiento de diferentes estilos de aprendizaje, de los cuales Hay tres estilos de aprendizajes: el reflexivo, el teórico y el pragmático, las mujeres se inclinan más por el reflexivo y los hombres prefieren el pragmático. Se concluye entonces que Las personas con estilo reflexivo aprenden mejor

cuando pueden ponerse en el punto de vista de otra persona; cuando pueden observar, pensar y reunir información.

En este mismo aspecto, Jichenco y Wilson (2013), saca un artículo denominado: *“El rol de la morfología en el proceso de aprendizaje de la lectura en Español”*, cuyo objetivo era Identificar los lexemas y morfemas como parte fundamental para mejorar la comprensión lectora que a la vez conlleve a mayor facilidad escritural, los resultados dejan ver que La lecto escritura, se transforma en una estrategia compensatoria para decodificar y poder acceder al significado en los pacientes con dislexia puesto que permanece en el tiempo más de lo esperado”, concluyendo que La lectura basada en los morfemas, debería caer en desuso a medida que los lectores dominan la lecto escritura.

Olave Arias, Rojas García y Cisneros Estupiñán, (2013), en su artículo *“La lectura en la educación superior en Colombia”*, en el objetivo presenta un rastreo bibliográfico sobre estudios e investigaciones y reflexiones que indaguen por la lectura desde el enfoque crítico, obteniendo como resultado el creciente interés de los investigadores por la lectura en distintos ámbitos y enfoques, está muy lejos de llegar a un consenso acerca de lo que es la lectura crítica, concluyendo la verificación del estado de cosas acerca de la lectura crítica en la universidad, centrando nuestras preguntas en la lectura física y la lectura en internet.

Por otra parte, Calderón y Quijano (2010), presenta un trabajo al cual denominó: *“Características de comprensión lectora en estudiantes universitarios”*, cuyo objetivo era realizar un abordaje interesante sobre las implicaciones de la lectura en la transformación del

pensamiento de los seres humanos y como impacta positivamente la vida de las personas, en el resultado plasmó: El nivel lector en la universidad es preocupantemente bajo y proponen para ello que se aplique una prueba por parte de las universidades (proponen la prueba “CLOZE”), y concluyó que: consideran que la lectura no puede limitarse a una materia en un salón de clases sino que debe articularse en todas las dependencias y espacios universitarios.

Uribe Álvarez y Camargo Martínez (2012), por su parte, en su proyecto de Colciencias *“Práctica de lectura y escritura académicas en la universidad colombiana”*, el objetivo determina las razones por las cuales el para qué se practica la lectura en la universidad colombiana, cuyos resultados dejan ver Los trabajos de grado no centran su atención en el profesor y que evidencian una falta de estudios en aspectos como percepción, atención, conocimiento previo. etc, concluyendo que los estudiantes no cuentan con la preparación previa que les permita abordar la lectura de textos académicos y su posterior interpretación o reelaboración escrita.

Pérez- Abril y Rincón (2013), el Proyecto Colciencias denominado: *¿Para qué se lee y escribe en la universidad colombiana?*, tuvo como objetivo Identificar por qué los estudiantes leen y escriben en las universidades colombianas, dando como resultado “los estudiantes leen y escriben mayoritariamente para las asignaturas de sus carreras, alejados de la investigación y sin ninguna función epistemológica”, concluyendo que En las universidades deben corregir esta situación que no permite un aprendizaje integral, ni propician una conciencia lectora escritora.

Calabria, Cortes, Prado y Riatiga (2006) por su parte, en un proyecto de grado denominado: *“Incidencia de un programa de lectura relacionado con el nivel crítico intertextual en estudiantes universitarios”*, cuyo objetivo fue favorecer el trascender de la lectura literal y ahondar en el nivel crítico intertextual a partir de diversos textos escritos, cuyo resultado dejó ver el diseño de un programa en el cual se desarrollaron unos talleres especiales para el fomento de la comprensión lectora, concluyendo que las prácticas académicas enfatizan las habilidades memorísticas y olvidan el cultivo de las habilidades de pensamiento superior

Por otra parte, Paba Argote (2010), en su tesis de grado *“La caricatura sociopolítica como herramienta de mediación para el desarrollo del nivel crítico de lectura en estudiantes universitarios”*, en cuyo objetivo contribuyó al desarrollo del nivel inferencial y crítico en la comprensión lectora de los estudiantes, dando como resultado la caricatura socio-política sirve como mediadora para mejorar los niveles lectores en los estudiantes universitarios, en conclusión el programa incidió de manera significativa en el desarrollo del nivel inferencial y crítico de los estudiantes.

Otro autor importante como lo es Andrade Calderón (2007), en su trabajo de grado *“La lectura en los universitarios. Un caso específico”*, planteó como objetivo implementar el ejercicio de una lectura crítica, que permita una interpretación y re-creación de los textos para producir nuevos conocimientos y, desarrollar una competencia lectora, presentando como resultado una propuesta académica institucional que abarca políticas de la universidad, compromisos del docente y voluntad del estudiante., sacando como conclusión la apropiación de

un nuevo perfil del lector contemporáneo formado en las nuevas tecnologías audiovisuales frente al perfil de un lector tradicional.

Olave Arias (2011), también hace su aporte a este marco teórico, con su trabajo de grado “Leer y escribir para no desertar en la universidad: Relaciones entre deserción académica y prácticas textuales”, cuyo objetivo fue indagar en las relaciones entre deserción universitaria y dificultades en las prácticas de lectura y escritura en Colombia, de acuerdo con el panorama reciente de ambos fenómenos, concluyendo que se convoca al análisis crítico de los actuales procesos de alfabetización universitaria a partir del reconocimiento de su relevancia en la misión formativa de la educación superior.

Otros aportes que enriquecieron el marco teórico, se encontraron en estudios sobre ambientes virtuales de aprendizaje y la competencia lectora. En donde autores destacados como: Cepeda, González, Sanabria y Área (2008), da a conocer su proyecto de grado denominado “Un análisis de las actividades didácticas con TIC en aulas de educación secundaria”, cuyo objetivo fue: explicar la forma como las herramientas tecnológicas deben incorporarse directamente en cada aula de clase, plasmando resultados que explican que si bien las I. E. tienen buena dotación los docentes no utilizan las herramientas, sino como apoyo a las exposiciones y en fin a las prácticas pedagógicas tradicionales, concluyendo que la utilización de áreas exclusivas para el uso de la tecnología, tampoco contribuyen a un aprendizaje significativo de los estudiantes

Ballesteros Regaña, Cabero Almenara y Llorente Cejudo (2009), por su parte, determinan en su proyecto de grado: “Uso del e-learning en las universidades andaluzas: Estado de la situación y análisis de buenas prácticas”, cuyo objetivo fue dar a conocer el uso del e-learning como combinación de lo virtual con lo presencial, buscando generar la máxima utilidad en la práctica educativa, concluyendo que la modalidad de estudio virtual es aceptada y acogida por la mayoría de estudiantes.

Fredes, Hernández y Díaz (2012), en su artículo: “Potencial y Problemas de la Simulación en Ambientes Virtuales para el Aprendizaje”, tuvo como objetivo presentar un estudio crítico de las TIC en la educación actual analizando los usos pedagógico de los ambientes virtuales, donde los resultados muestran la necesidad de desarrollar software educativos que respondan a los intereses de los estudiantes, al conocimiento de los profesores, concluyendo que los mejores Ambientes Virtuales son los elaborados en la tecnología RV pues permiten mayor interacción entre estudiantes y docentes.

Rugeles Contreras, Mora González y Paniagua (2013), hace un trabajo colaborativo, donde el objetivo fue Valorar los estilos particulares de aprendizaje, a través del trabajo colaborativo, mostrando como resultado la utilización de las TIC desarrolla mecanismos claves para superar dificultades de lectura porque parte de reconocer las individualidades de cada estudiante, concluyendo que el trabajo colaborativo permite interactuar virtualmente con otros, conlleva a la autodisciplina, autoaprendizajes y a análisis crítico reflexivo, que contribuye al proceso de aprendizaje.

Por otra parte, Escobar Arteaga (2006), en un artículo de revista “Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura mediante un aula virtual para estudiantes de primer semestre”, deja ver un objetivo donde explica inicialmente el proceso para manejar la plataforma Moodle, indicando que la gestión de la plataforma se hace desde un entorno "web", plasma en el resultado la descripción de actividades de investigación desarrolladas en el área de comunicación oral y escrita. Fortalecen las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes utilizando un aula virtual en la plataforma MOODLE y concluye que es una plataforma virtual interactiva, de software libre, que se emplea como herramienta auxiliar y complementaria a las clases presenciales.

Álvarez (2012), por su parte, también en un artículo de revista “Entornos virtuales de aprendizaje y didáctica de la lengua: dos experiencias con integración de TIC para mejorar las habilidades de lectura y escritura de estudiantes preuniversitarios”, en su objetivo pretende, a través de entornos virtuales de aprendizaje y materiales especialmente diseñados, superar los problemas que tienen los estudiantes preuniversitarios en una práctica académica frecuente: la reformulación y concluye que con los avances de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, existen nuevas alternativas tecnológicas que pueden ser aprovechadas para superar los problemas de lectoescritura de los estudiantes, esperando en los resultados que al entrenar esta práctica, se espera que mejoren sus habilidades de lectura y escritura.

Otros estudios como apoyo del Block como herramienta virtual de aprendizaje, también tiene su apoyo en autores como: (Monsalve, 2011), que genera un artículo denominado: “Generalidades sobre los blog de aprendizaje” cuyo objetivo fue: la descripción de los blog

como páginas web personalizadas, periódicamente actualizadas donde el autor recopila, artículos, imágenes u opiniones personales de autores, brindando resultados óptimos donde los blogs de aprendizaje se han convertido en pleno siglo XXI en una herramienta útil implementada por miles de centros educativos alrededor del mundo, en conclusión, estos block son utilizadas por educadores para publicar artículos y actividades a realizar por sus educandos

Moenne, 2004, Rojano, (2003), citados por Monsalve, (2011), en su artículo “el uso de web-blogs, como apoyo a procesos académicos” presenta un objetivo describiendo los blog como páginas web personalizadas, periódicamente actualizadas donde el autor recopila, artículos, imágenes u opiniones personales de autores, presentando resultados sobre los blogs de aprendizaje se han convertido en pleno siglo XXI en una herramienta útil implementada por miles de centros educativos alrededor del mundo, y concluye que los block de aprendizaje se han convertido en pleno siglo XXI en una herramienta útil implementada por miles de centros educativos alrededor del mundo.

Álvarez (2012), en su artículo “Las nuevas tecnologías en el contexto universitario: sobre el uso de blogs para desarrollar las habilidades de lectoescritura de los estudiantes”, en su artículo “profundizar en la utilización de los blog educativos, como potenciadores del mejoramiento en lectura”, en sus resultados, el blog permite que los estudiante vayan de manera paulatina superando sus dificultades de lectura y escritura, pues la herramienta virtual sirve como motivadora para ello, el uso de blogs orientados, en el contexto universitario, tienden a favorecer la comprensión y producción textual.

Este mismo autor, Álvarez (2011), en el trabajo de investigación: “Alcances y limitaciones de la integración de TIC en talleres de lectura y escritura en el contexto universitario. Análisis de experiencias educativas con uso de Moodle y blogs de aula”, plantea como objetivo presentar dos experiencias educativas a partir de las cuales se han integrado TIC en el marco de talleres de lectura y escritura del ámbito preuniversitario, en los resultados analiza el uso de la plataforma Moodle para ejercitar procedimientos requeridos en los parciales de la materia. Estudia el uso de blogs de aula para profundizar el proceso de revisión de respuestas a consignas de escritura, concluyendo con una reflexión sobre las fortalezas y limitaciones de cada experiencia con integración de tecnología.

Salazar, Batista y Di Bella (2012), por su parte, en su trabajo de investigación denominado: “El Blog como herramienta interactiva para el desarrollo de habilidades lectoras en lenguas extranjeras”, planteo como objetivo, demostrar las ventajas del blog como herramienta interactiva para el desarrollo de habilidades lectoras en estudiantes de inglés como lengua extranjera, tomando como resultado trabajar con blogs en educación superior tienen unas ventajas sobre la educación tradicional ya que: Incrementa el interés y la motivación de los estudiantes hacia la estrategia de comprensión lectora. En conclusión, el blog constituye un nuevo canal de comunicación en la didáctica y facilita la extracción de aspectos textuales relevantes para la comprensión lectora

López Meneses y Lorente Cejudo (2010), en su trabajo de investigación, “Incorporación de nuevas estrategias de enseñanza en la Universidad: blogs en “Didáctica General”, plantea como objetivo el uso de los blogs como recursos didácticos en el desarrollo académico y profesional de los estudiantes, como resultado reafirma por parte de los estudiantes que los

blogs son fáciles de elaborar y utilizar, favorecen la expresión de sus ideas y pensamientos, concluyendo que los blog potencian la creación de comunidades de conocimientos, y su utilización en el contexto universitario es una práctica adecuada y útil.

Salinas y Viticcioli (2008), en su trabajo investigativo, “Innovar con blogs en la enseñanza universitaria presencial”, plantea como objetivo describir el potencial de los blogs como herramientas para la innovación curricular en el contexto de la enseñanza universitaria presencial, con resultados que relatan una experiencia de implementación de este recurso en una asignatura, concluyendo, a través del análisis de sus resultados, precisa las razones por las cuales dicha integración contribuyó a mejorar la calidad de los procesos.

Los Estudios sobre la teoría del aprendizaje significativo, como aporte para superar dificultades lectoras, también tiene sus representantes, a saber: Cantillo Oliveros, de Castro, Carbonó Truyó, Díaz Plaza, Rodríguez Fuentes, Guerra Flórez y Robles (2014), en su trabajo investigativo “Comprensión lectora y TIC en la universidad”, donde el objetivo deja entrever aumentar la comprensión lectora de estudiantes de primer ingreso de la Universidad del Norte a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), brindando resultados que diseñan materiales para que los estudiantes de competencias comunicativas estimularan su comprensión lectora mediada por el uso de las TIC y realizaran tareas colaborativas virtuales y presenciales, concluyendo el utilizar las TIC no es factor determinante para elevar su nivel de comprensión lectora, pero resulta interesante como estrategia didáctica y de incentivo para los estudiantes.

Rodríguez Palmero (2004), en Ausubel (1963), en su trabajo monográfico “explicación de una teoría cognitiva del aprendizaje”, cuyo objetivo se relacionó con poner el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden; en la naturaleza de ese aprendizaje, acatando resultados que quiere conseguir es que los aprendizajes que se producen en la escuela sean significativos, concluyendo Ausubel entiende que una teoría del aprendizaje que sea realista y viable debe ocuparse del carácter complejo y significativo del aprendizaje verbal y simbólico.

Por otra parte, Coloma (2013), en su artículo ¿Aprendiendo con sentido o aprendizajes significativo? Brinda como objetivo, plantear que los cambios que se están produciendo actualmente en el mundo de la ciencia no conciernen únicamente a los contenidos sino que alcanzan el concepto mismo de ciencia, con resultados que hacen necesario renovar la educación y asumir un nuevo modelo de enseñanza-aprendizaje que permita "aprender a aprender y enseñar a pensar", concluyendo una nueva manera de contemplar la ciencia y su aplicación a la enseñanza conduce a un replanteamiento de lo que se entiende.

Por otra parte, Díaz Barriga y Hernández (2010), en su trabajo de grado “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo”, tiene como objetivo presentar estrategias docentes para generar un aprendizaje significativo en los estudiantes”, presentando resultados donde existen unas condiciones que permiten el logro del aprendizaje significativo, entre las cuales enumera: la relacionabilidad y la naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje, concluyendo que los contenidos de aprendizaje, deben estar organizados de manera conveniente y siguen una secuencia lógica –psicológica apropiada

Gutiérrez Romero (2011), por su parte, en el trabajo de grado, “la Comprensión lectora inferencial y el aprendizaje significativo de los estudiantes”, presenta el siguiente objetivo: Mostrar la relación existente entre la variable comprensión lectora inferencial y aprendizaje significativo de los estudiantes, resultando que entre ambas variables existe una relación positiva significativa, concluyendo que el aumento del nivel de la comprensión inferencial va acompañado del aumento del nivel de aprendizaje significativo de los estudiantes.

También se retroalimentó este proyecto con aportes sobre la teoría de Vygotsky para superar dificultades lectoras. Autores como: Salas Guevara (2006), en su tesis de grado: “Estrategias para mejorar la comprensión lectora en el ciclo de educación superior (Perú)”, cuyo objetivo era determinar si las estrategias de comprensión lectora que integran capacidades intelectuales, afectivas y procedimentales de los estudiantes mejoran los niveles de comprensión lectora, brindando resultados un número considerable de alumnos que tienen limitaciones, pueden enfrentarlas con una responsabilidad compartida entre alumnos y docentes, concluyendo que las estrategias con capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales aplicadas antes, durante y después de la lectura elevan el nivel de comprensión lectora.

Por otra parte, Lucci (2006), en su artículo “La propuesta de Vygotsky: La psicología socio-histórica”, tuvo como objetivo presentar los principales puntos de la psicología socio-histórica propuesta por Vygotsky, presentando como resultados: un análisis del legado teórico Vygostkyano con la intención de contribuir a la fundamentación del trabajo docente, concluyendo que los planteamientos de Vygotsky son aplicables en todo el proceso del conocimiento, especialmente en el lectoescritor

Rojas Noriega y Jiménez Mahecha (2012), en su artículo “La educación superior desde la lectura y la escritura”, con un objetivo que invita a reflexionar sobre las implicaciones que tiene la consideración de la lectura y la escritura como prácticas socioculturales, el papel que estas prácticas desempeñan en el contexto universitario, presentando como resultado: la concepción de la lectura y la escritura como prácticas supone, teóricamente, un marco filosófico que las vincula a las diferentes formas de la praxis humana, concluyendo que la actividad humana es un sistema de acciones, de relaciones epistemológicas, de influencias y transformaciones; y, que tiene carácter social y cultural.

Una de las fuentes teóricas de la presente investigación es la de Lev Vygotsky (1987). Esta teoría implica para la lectura, que se debe procurar que el alumno realmente haya logrado traspasar al plano intrapersonal lo que ha aprendido socialmente (desde el plano interpersonal, culturalmente mediado) en clases, es decir, que su constructo de comprensión lectora sea el correcto, o que los constructos sobre cada concepto o sub-proceso de la lectura estén bien adquiridos. Esto implica que la lectura debe ser una actividad de enseñanza continua, que refuerce diferentes aspectos del proceso lector, que dé oportunidades de lectura de diferentes tipos de textos y géneros textuales; en suma, que sea un proceso de nunca acabar en la sala de clases (Nieto, 2012).

De esta transformación, a su vez, puede generar progresos en el dominio del conocimiento específico y posibilita el desarrollo cognoscitivo generador, como ha señalado Vygotsky y expresados en ese camino hacia la zona de desarrollo próximo, concebido como un diálogo entre el niño y su futuro, entre lo que es capaz de hacer hoy y lo que será capaz de hacer con ayuda de

otra persona. Tomando como soporte teórico los aportes de esta ciencia, la concepción de la propuesta de esta investigación, está dirigida a un enriquecimiento actitudinal de los estudiantes, contribuye al desarrollo de la autoestima y el autor reconocimiento ante los deberes como estudiantes, y facilita una predicción favorable para motivar la lectura como aspecto fundamental del proceso docente educativo.

También, desde la Psicología, las actividades para la motivación de la lectura, están sustentadas en la teoría histórica cultural de L. S. Vygotsky, sobre todo en lo relacionado con los conceptos de internalización, mediación, zona de desarrollo actual, unido a zona de desarrollo próximo, la relación entre educación y desarrollo, situación social de desarrollo y los períodos sensitivos de desarrollo.

En esencia la lectura constituye el resultado de un proceso de internalización, mediado por la influencia del contexto socio histórico y los instrumentos socioculturales que utiliza el estudiante que lee, se parte de su zona de desarrollo actual y el grado de enseñabilidad, de potencialidades, en su zona de desarrollo próximo, en una situación social, propia del estudiante, que por sus exigencias promueve el desarrollo, al tener en cuenta su período sensitivo de desarrollo (Puga Cedeño, 2011).

Por lo tanto las ideas planteadas por Vygotsky (1987), que permitieron el conocimiento sobre los procesos en la formación de habilidades, tales como la toma de decisiones, la argumentación, el autocontrol, la autovaloración, el autoconocimiento, la autocorrección, así como la autorreflexión, en la medida que el alumno acepta sus logros y dificultades. De acuerdo

con Vygotsky, cuando considera los procesos de aprendizaje y desarrollo como influyentes entre sí, porque existe unidad, pero no independencia entre ambos (en el sentido dialéctico y las relaciones en que interactúan son complejas).

Lo anterior, traducido al campo pedagógico, significa que las experiencias adecuadas de aprendizajes, deben centrarse no en los productos acabados del desarrollo (nivel de desarrollo actual), sino específicamente en el proceso de desarrollo, en aquellos que aún no acaban de consolidarse, pero que están en camino de hacerlo.

Hay que tener en cuenta también que L. Vigotsky, asigna a los instrumentos mediadores: lectura, escritura y conceptos, así como a los conocimientos previos y la herencia genética una importancia sustantiva en la formación de la personalidad del sujeto que los utiliza.

El otro eje teórico del presente trabajo es David Ausubel, con su trabajo sobre “Aprendizaje significativo”, pues se parte de la base que la posibilidad de mejorar los procesos lectores se basa en la unión de los nuevos conocimientos y los que el estudiantes ya tiene interiorizados por su estudio, su estudios, su contexto o su historia (Ausubel,1983).

En lo relacionado con el uso de las TIC y del blog como mediadores para superar dificultades lectoras, se toman como bases teóricas la propuesta de una “Semiótica Integral”, planteada por Álvarez (2007) y los estudios realizados por Andrade Calderón (2007) de la universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, en Colombia, especialmente el titulado:

*“La lectura en los universitarios. Un caso específico ”*y en el cual plantea que es necesario implementar el ejercicio de una lectura crítica dentro de la universidad, que permita una interpretación y re-creación de los textos para producir nuevos conocimientos y, desarrollar una competencia lectora, involucrando las TIC.

Como plantea (Ausubel, 1983, pág, 17,), “Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente”. De aquí logramos inferir de que una de las formas claves para poder incentivar al alumno en su aprendizaje es enseñarle de la forma adecuada todo aquello que motive directamente al joven, o más que esto implementar las herramientas necesarias para que el joven logre motivarse e interesarse por las temáticas planteadas.

La propuesta de Álvarez, sobre el uso del blog para mejorarlos niveles lectorales tiene dos mecanismos: los mecanismos reflexivos y los mecanismos interactivos y por lo tanto en el caso específico del desarrollo de las habilidades de lectura y escritura, (Reale, 2008). Esto implica que los blogs tienen varias posibilidades que resultan ventajosas, a saber: la economía, que exige al escritor precisión en sus intervenciones; el sistema de archivo, que permite a los estudiantes explorar cómo se desarrollan y que conectan sus ideas a lo largo de un periodo de tiempo más o menos extenso; la retroalimentación, que estimula la participación y la colaboración entre pares; el uso de recursos multimediales, que abre la posibilidad de desarrollar destrezas en diversos lenguajes; la inmediatez en la publicación, que genera una rápida sensación

de logro, y la participación activa, que extiende las posibilidades de aprendizaje más allá de las que ofrece el tiempo de clase.

Concluye Álvarez (2007) que los blogs permiten superar, en cierta medida, la discontinuidad que impone el ritmo de trabajo durante el desarrollo de una materia, dado que entre una clase y otra suele existir un periodo extenso de tiempo, de al menos una semana. En lo relacionado con la propuesta de análisis “Semiótico Integral”, del uso del Blog, Álvarez (2007, p. 6-8), plantea:

De acuerdo con este enfoque de Lemke (2002), se propone un análisis tripartito para los EVA. Primero, en cuanto a la función organizacional, se considera el modo en que se organizan los sitios, y los recursos y las herramientas implicados en ellos. Las preguntas orientadoras pueden ser las siguientes: ¿cómo está organizada la página principal? ¿Cuáles son los aspectos más frecuentes y los más destacados? ¿Cómo se organizan las entradas? ¿Qué recursos didácticos se incluyen y en qué espacios se presentan? Segundo, en cuanto a la función representacional, se reconocen los contenidos y las formas de (re)presentación que se ponen en juego. Las preguntas orientadoras serían: ¿cuáles son los temas y contenidos desarrollados? ¿Qué recursos se emplean para presentarlos? ¿En qué orden se los presenta?, ¿Qué relaciones se establecen entre los contenidos desarrollados?

Por último, en cuanto a la función orientacional, se estudian los aspectos interaccionales entre docentes, tutores y estudiantes, es decir, las identidades y relaciones sociales que se establecen entre ellos, así como los medios por los cuales se establecen esas relaciones. Las preguntas orientadoras pueden ser: ¿qué le ofrece el blog al estudiante (e. g. información,

servicios, opciones para la acción)? ¿Qué demanda el blog del estudiante? ¿Cuál es el tipo de estudiante buscado y cuáles son las estrategias y recursos que hacen evidente este tipo de estudiante? ¿Qué tipo de docencia se actualiza en el blog? ¿Cuáles son las estrategias y los recursos que hacen evidente este tipo de docencia? Cabe destacar que estas tres funciones se proyectan simultáneamente en los cursos y los recursos involucrados, y solo se presentan de manera separada por cuestiones analíticas”

En síntesis el marco teórico de la presente investigación se base en las teorías de Ausubel y de Vygotsky y en las experiencias sobre la lectura y el uso de TIC, adelantadas por Martha Cecilia Andrade y Guadalupe Álvarez, alimentándose también de la amplia gama de estudios relacionados con el tema propuesto.

2.2 MARCO CONCEPTUAL

La lectura. "Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito" (Adam y Starr, 1982). Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura. Es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto; es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

Es un acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

La comprensión: Se concibe actualmente es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto (Anderson y Pearson, 1984). La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor. La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información. La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma” (Favio, 2009, p.?).

La Comprensión Lectora: Se concibe como la reconstrucción de su significado a partir de la consideración de pistas contenidas en el texto en cuestión. Dicha reconstrucción se realiza mediante la ejecución de operaciones mentales que realiza lector para darles sentido a las pistas encontradas. Es un proceso complejo que involucra muchos elementos inherentes al lector, a las características del texto y sobre todo al proceso de lectura comprensiva.

Es la capacidad de comprender, implica saber escuchar, aceptar e interpretar ideas y mensajes diarios con una actitud de apertura, comprender es ser capaces de “leer” e interpretar la realidad, el mundo que nos rodea tanto como señales, pinturas geográficas, videos, cuadros, esquemas, novelas, ensayos, cuentos, historietas, música, teatro, leyendas, literatura y el arte en general. A su vez, alude a la capacidad de comprender textos expresados en diferentes códigos. Así, si bien los textos escritos en las lenguas convencionales son los que más usamos, existen muchos otros códigos que debemos “leer” y comprender en la vida cotidiana. Es la interpretación que se le da al texto encontrándole sentidos y significado, la comprensión se vincula con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo.

De acuerdo con Dubois (1991), si se observan los estudios sobre lectura que se han publicado en los últimos cincuenta años, podemos darnos cuenta de que existen tres concepciones teóricas en torno al proceso de la lectura. La primera, que predominó hasta los años sesenta aproximadamente, concibe la lectura como un conjunto de habilidades o como una mera transferencia de información. La segunda, considera que la lectura es el producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje. Mientras que la tercera concibe la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto.

La lectura como conjunto de habilidades o como transferencia de la información: Este concepto supone el conocimiento de las palabras como el primer nivel de la lectura, seguido de un segundo nivel que es la comprensión y un tercer nivel que es el de la evaluación. La comprensión se considera compuesta de diversos subniveles: la comprensión o habilidad para comprender explícitamente lo dicho en el texto, la inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito y la lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad de texto, las ideas y el propósito del autor. De acuerdo con esta concepción, el lector comprende un texto cuando es capaz precisamente de extraer el significado que el mismo texto le ofrece. Esto implica reconocer que el sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo componen y que el papel del lector consiste en descubrirlo.

Esta teoría tuvo tanto arraigo que aún hoy día los sistemas escolares basan en ella la enseñanza de lectura. Nuestro país no es una excepción, baste a manera de ejemplo, echar un vistazo a las guías curriculares de los programas de español y a los libros de texto existentes. Encontramos un sinnúmero de recomendaciones y ejercicios que sólo pretenden que los estudiantes extraigan el significado del texto.

La lectura como un proceso interactivo. Los avances de la psicolingüística y la psicología cognitiva a finales de la década del setenta retaron la teoría de la lectura como un conjunto de habilidades. A partir de este momento surge la teoría interactiva dentro de la cual se destacan el modelo psicolingüístico y la teoría del esquema. Esta teoría postula que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado.

La lectura como proceso transaccional: Esta teoría viene del campo de la literatura y fue desarrollada por Louise Rosenblatt en 1978 en su libro *"The reader, the text, the poem"*. Rosenblatt (1978) adoptó el término transacción para indicar la relación doble, recíproca que se da entre el cognoscente y lo conocido. Su interés era hacer hincapié en el proceso recíproco que ocurre entre el lector y el texto. El autor dice al respecto:

Mi punto de vista del proceso de lectura como transaccional afirma que la obra literaria ocurre en la relación recíproca entre el lector y el texto. Llamo a esta relación una transacción a fin de enfatizar el circuito dinámico, fluido, el proceso recíproco en el tiempo, la interfusión del lector y el texto en una síntesis única que constituye el significado ya se trate de un informe científico o de un "poema" (Rosenblatt, 1978, p.?).

Una vez más se pone de manifiesto la importancia del enfoque sociocultural de Vygostky que considera al ser humano como el resultado de un proceso histórico y social, donde el lenguaje es vital (Pantigoso 2004, p 67).

Niveles de Comprensión Lectora. Los niveles de lectura, permiten que el aprendiz pueda operar en varios niveles del texto al mismo tiempo para interpretarlo. Esta propuesta se basa en un modelo de comprensión lectora, el cual se apoya en tres supuestos:

- El nivel de comprensión lectora está correlacionado significativamente con las estructuras cognitivas que posee el estudiante.

- La adquisición de las habilidades requeridas para realizar una lectura analítica comprende cuatro etapas de adquisición, asociadas a un modelo de desarrollo intelectual las cuales deben respetarse.

- A través de la práctica de estas estrategias cognitivas asociadas al modelo de desarrollo intelectual es posible lograr la reestructuración cognitiva requerida para elevar en mayor o menor grado el nivel de comprensión lectora en cualquier persona.

Los tres niveles se dan en forma simultánea durante la lectura comprensiva, y el alumno se vale de estrategias cognitivas y metacognitivas para la comprensión de un texto, según Gordillo Alfonzo y Flórez (2009), son:

a) Nivel Literal. En este nivel, el propósito es que el estudiante sea capaz de identificar el conocimiento fáctico que hay en el texto, es decir señale datos, hechos, sucesos, pero a su vez haciendo uso de estrategias cognitivas (observa, compara, relaciona,...) El estudiante no realiza interpretación alguna y el docente plantea preguntas como las de verdadero o falso, crucigramas, de completar,..., así como preguntas abiertas orientadas a estimular las habilidades de pensamiento.

En cuanto a la habilidad de observación, el estudiante, identifica las características esenciales de los objetos, hechos o fenómenos, para luego establecer variables de comparación. El estudiante lee el texto las veces que considere necesarias, y no necesita emitir sus opiniones. Toda pregunta que se le plantea al estudiante, será encontrada fácilmente en alguna línea del texto. Se pueden emplear desde preguntas abiertas ¿Qué? ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿A quién?

...; la técnica clozé, hasta poder decir el contenido del texto con sus propias palabras (parafraseo). En este nivel, la información es fácil de ser olvidada (Memoria de corto plazo).

b) Nivel inferencial. Consiste en establecer relaciones entre lo que se está leyendo para suponer o inferir datos que no se dan directamente en el texto. Las inferencias pueden provenir de las suposiciones del lector o de relaciones entre los datos que se dan directamente en el texto. Es decir, se interpretan mensajes implícitos, o aquello que no se expresan directamente en el texto y aplicando con mayor énfasis las habilidades de análisis y razonamiento.

Este nivel de lectura, se apoya en la lectura de nivel literal, es decir en las nueve habilidades básicas de pensamiento: Observación, Comparación, Relación, Clasificación simple, Ordenamiento. Clasificación jerárquica, Análisis, Síntesis y Evaluación. El estudiante, debe estar en condiciones de inferir el tema o asunto del texto que lee. Las tareas exigen por parte del alumno su capacidad para inferir (deducir) datos que el texto no nos expresa en cada una de sus líneas, pero en cambio nos proporciona pistas para imaginar otras ideas.

c) Nivel Analógico-Crítico. Consiste en relacionar lo que se decodifica directamente en el texto o lo que se infiere, con otra información extraída de otro texto o tomada de la realidad o de algún otro contexto del pasado, presente o futuro. La lectura analógica permite comparar la información y extender el conocimiento más allá de lo dado en el texto. En este nivel el estudiante aplica los niveles de lectura, Literal e Inferencial, y en base a ello, interpreta la temática del escrito.

El estudiante es capaz de establecer relaciones analógicas de diferente índole, es decir relaciona hechos que ocurren en la lectura, con otros hechos que suceden en su vida, en la actualidad, el pasado o hechos que van a ocurrir en el futuro; o entre una lectura y otra. Se establecen juicios críticos acerca de lo leído, emitiendo sus opiniones o posiciones con respecto a su escala axiológica. Finalmente, es capaz de formular sus propias conclusiones. Al lector, se le plantea una nueva situación, (segundo texto), en la que deberá actuar en base a lo comprendido y aprendido en el texto anterior.

El docente plantea preguntas que permitan establecer la relación entre la temática del texto y hechos que ocurren en su contexto o experiencias previas del alumno. Un ejemplo de las preguntas según la taxonomía de Barret a partir de una historia corta:

"Un niño caminaba alegremente por la vereda de la calle, pero cuando observó a lo lejos su reluciente casa su semblante alegre cambió. Sus pasos se hicieron lentos y no supo cómo iba a explicar el cero ocho que había obtenido en la prueba de comprensión lectora. Recordó que en las pruebas anteriores también había salido con bajas notas, aunque en Matemáticas tenía la más alta nota del aula".

Preguntas literales

El niño cambió de semblante al

Escribe V de verdadero o F de falso en las oraciones según el texto: a) El niño en ningún momento pensó regresar a su casa (.....) b) Era un niño que estaba mal en todos los cursos (.....)

Preguntas de reorganización

Usa tus propias palabras y en dos líneas trata de resumir el texto leído.2. Relaciona los elementos de la derecha con los de la izquierda trazando una línea

Buenas notas.....No se sabe

Malas notas..... Aritmética

Regulares notas.....razonamiento verbal

Preguntas de comprensión inferencial

¿Qué crees que le pasó al niño cuando llegó a casa?

¿Por qué crees que este niño tenía problemas en las pruebas de comprensión?

Preguntas de lectura crítica

Según la historia que hemos leído, tú crees que es correcto que los alumnos siempre

Destaquen y tengan buenas notas en todos los cursos. Explícalo según tu punto de vista.

Si estuvieses en el mismo caso del alumno, ¿de qué manera enfrentarías este hecho?

Preguntas de apreciación

Conoces algún caso parecido al que hemos leído. Escríbelo brevemente.2. Crees que esta historia nos enseña algo importante; usa tus propias palabras y explícalo.

Un aspecto que se puede observar es que en la mayoría de colegios solo se plantean preguntas literales, entonces, cuando al alumno se le presentan preguntas de otro tipo, obtienen notas muy bajas no tanto por falta de conocimientos o de razonamiento, sino porque no conocen

las instrucciones y característica de estas preguntas. De allí -me parece- que cuando se hacen evaluaciones internacionales de comprensión lectora, los alumnos obtienen notas muy bajas, pero más por desconocimiento del desarrollo de la prueba.

Competencia Lectora Inferencial. El nivel inferencial de lectura incide en la calidad académica en tanto que sus deficiencias dificultan la posibilidad de aprender leyendo y de entrar con eficiencia a la comunidad académica especializada (Olave-Arias, Cisneros-Estupiñán y Rojas-García, 2012). La habilidad para leer y comprender textos escritos ocupa un lugar destacado en la enseñanza/aprendizaje de las lenguas extranjeras, en la medida en que capacita para aprender lengua, aprender acerca de la lengua y aprender a través de la lengua (Jouini, 2005). La inferencia también es equivalente al proceso de juzgar, razonar, deducir, es decir, sacar conclusiones que no aparecen en el texto, pero que se pueden extraer basándose en la información; o inducir, es decir, extraer o enumerar consecuencias de la información dada.

La capacidad de inferir evoluciona gradualmente; sin embargo, ella podría desarrollarse mucho más si los profesores formularan un mayor número de preguntas inferenciales. El nivel de comprensión de un texto se revela a través del tipo de inferencias que realiza el lector. La inferencia también es equivalente al proceso de juzgar, razonar, deducir, es decir, sacar conclusiones que no aparecen en el texto, pero que se pueden extraer basándose en la información; o inducir, es decir, extraer o enumerar consecuencias de la información dada.

Uribe Álvarez y Camargo Martínez (2012), realizaron una revisión que presenta el análisis de algunas prácticas de lectura y escritura académicas en la universidad colombiana, conocidas

por diversos medios (bases de datos, memorias en páginas web y en cd-rom de congresos, coloquios, encuentros y seminarios). El análisis demostró a los investigadores que los problemas de comprensión se ubican principalmente en el nivel de lectura inferencial y se refieren específicamente a las tipologías explicativa y argumentativa.

Indicadores de la Capacidad de Comprensión Lectora. En la capacidad comunicativa básica comprensión lectora, en líneas generales se consideran los siguientes indicadores:

- Identifica el tema central en textos propuestos.
- Lee y comprende textos de su realidad.
- Identifica la intención del emisor en textos propuestos.
- Analiza la información presentada.
- Discrimina la información presentada.

Estrategias para el Desarrollo de la Comprensión Lectora. A continuación se presentan algunas propuestas de estrategias que permiten el desarrollo de la comprensión lectora:

- Conectar lo que van leyendo con información previa, las experiencias vividas o situaciones asociadas de su entorno. Asociando lo que leen con lo que ya saben: comparando, integrando, descartando o aceptando los contenidos a partir de su concepto.

- Visualizar o generar imágenes de lo que van leyendo: Imaginarse lo que se está leyendo pero sin perder el hilo o la comprensión de lo que se lee.

EL USO DE UN BLOG COMO MEDIACIÓN PARA EL APRENDIZAJE

- Formularse pregunta sobre lo que van leyendo: se lee el texto como una conversación consigo mismo.
- Generar inferencias a partir de lo que dice el texto: Constituyen la base de la comprensión inferencial.
- Anticipar contenidos: ayuda a activar experiencias y conceptos relacionados y mantiene al lector involucrado con lo que sigue.
- Determinar lo que es importante e inferir ideas centrales: seleccionar lo que sostiene el texto y sin lo cual este no tendría sentido.

Evaluación de la Comprensión Lectora. Implica evaluar en función a ciertos criterios que permitan a la persona obtener una precisa información del texto leído. Estos criterios permitirán saber en qué está fallando el lector al momento de leer determinado texto. Al respecto el Ministerio de Educación nos propone los siguientes criterios:

- La construcción mental de la información.
- Los elementos necesarios para comprender el texto.
- Habilidades de comprensión lectora.
- Los mecanismos lingüísticos.
- La velocidad lectora y las habilidades perceptivas implicadas en ella.

Esto implica la importancia de considerar los criterios antes mencionados con la finalidad de ayudar a evaluar el proceso lector, que se fundamenta en la necesidad de considerar cierta información. La construcción mental permite al lector recepcionar de alguna manera dicha información leída, considerando siempre los elementos necesarios que contribuyan a tener una noción de lo leído y cómo se relaciona.

Competencias Comunicativas: Han sido resumidas como aquellas habilidades que debería poseer cualquier ser humano y que le permitirán incorporarse al mundo circundante, apropiarse de los elementos propios de esa realidad para llegar a ser capaz de transformarla de manera que pueda alcanzar una mejor calidad de vida para sí y sus semejantes. Múltiples investigaciones concluyen que para formar profesionales competentes e investigadores capaces de resolver problemas, se requiere de una formación que le dé la importancia que requiere la lectura, lo que permite agudizar el pensamiento, fortalecer la capacidad de análisis y de síntesis, lo que a su vez propicia el desarrollo de competencias de carácter interpretativo, argumentativo y propositivo para dar paso a posiciones críticas y de redimensionamiento de las realidades.

Aprendemos del mundo organizadamente en la medida en que nombramos e interactuamos con los elementos que lo componen. No obstante lo anterior, siempre van a permanecer cosas pendientes y elementos nuevos que aparecen, razón por la cual no se puede decir la última palabra en torno a lo que compone al mundo.

De lo anterior puede colegirse que el proceso de aprendizaje se fundamenta en gran medida en el desarrollo consciente de nuestra capacidad lingüística, de conceptualizar y relacionar los conceptos claves de un área del saber que de alguna manera le da explicación al mundo.

Construir y de construir conceptos son fines del proceso de formación universitaria que le dan fundamentación y claridad a cualquier profesional. Se habla entonces de un pensamiento conceptual que le permite al hombre mejorar su capacidad de pensar, memorizar, cuestionar y organizar ideas. El estudiante y en particular el universitario se ven enfrentados a un cúmulo por momentos desbordante de información y nuevas responsabilidades, para lo cual vendrán a ser fundamentales las estrategias comunicacionales que se asuman en procura de alcanzar efectos positivos en los propósitos que se requieren.

En este escenario es prioritario el desarrollo de dos de las competencias comunicativas, la lectura, que, entre otras cosas, deben ser del manejo tanto del estudiante, como del profesor. Procesos de lectura: Leer no es un acto imposible, tampoco es algo que se logre sin ningún tipo de esfuerzo, por ello han de tenerse en cuenta algunos aspectos importantes que intervienen para que un proceso lector pueda generar los resultados esperados, donde se conocen cuatro aspectos importantes: lo perceptivo, lo léxico, lo sintáctico y lo semántico.

Procesos semánticos y comprensión lectora. Unos de los principales procesos, y de mayor complejidad, son los procesos semánticos o de comprensión de textos. Estos procesos constituyen una de las dificultades principales en un sistema educativo donde la transmisión de conocimientos se produce principalmente a través del medio escrito, sobre todo en el último

ciclo de la educación primaria y en la educación secundaria. Durante este período tiene lugar un cambio de lo que se ha denominado “aprender a leer” por “leer para aprender”.

En general, se han automatizado los procesos de decodificación y, en muchos alumnos, gran parte de los procesos de comprensión de textos. Sin embargo, el dominio de las estrategias semánticas de comprensión lectora no se adquiere espontáneamente, sino que se adquiere con la práctica cuando se dedican recursos cognitivos superiores a la tarea específica de aprender estrategias de comprensión lectora.

En numerosas ocasiones las actividades del aula para fomentar la comprensión lectora se han basado en la contestación de preguntas acerca de los textos. Preguntas, que en la mayoría de los casos, intentan dar respuesta, y frecuentemente por escrito, a cuestiones explícitas en los mismos. Este tipo de actividad pone más énfasis en la evaluación de la comprensión que en la enseñanza.

La comprensión de textos es un proceso complejo que exige del lector dos importantes tareas: la extracción de significado y la integración en la memoria y surge como consecuencia de la acumulación de información que aportan las oraciones. Este conjunto forma una red de proposiciones que van a constituir la base del texto. Sin embargo, habrá oraciones que van a aportar información relevante para la comprensión global del texto y otras oraciones sólo aportarán detalles. Existirá, por tanto, jerarquía entre las informaciones: unas principales (que se recordarán mejor) y otras secundarias.

Una vez que se ha comprendido el texto, es necesario que se integre en la memoria del lector. Y esto será posible siempre que se establezca un vínculo entre la información que el lector ya posee y la nueva información que ha comprendido. En este momento los conocimientos previos que poseen los sujetos adquieren una importancia relevante; puesto que, cuantos más conocimientos se poseen sobre un tema, mejor se podrá comprender y mayor facilidad se tendrá para retenerla. A través de la información que el lector va adquiriendo, se va creando una estructura mental que le permitirá ir más allá de lo que aparece explícito en el texto.

De tal forma que será capaz de realizar inferencias. Es decir, el lector podrá obtener información implícita en el mensaje que utilizará para adquirir una comprensión más completa del texto y una mejor integración en sus conocimientos.

La mejor forma de evaluar la comprensión de los textos y su integración en la memoria a través de cuestiones literales y deducibles. Por las primeras entendemos aquellas preguntas cuya respuesta aparece de forma explícita en el texto. Por ejemplo, ante la oración: “Pedro y María compraron caramelos en el kiosco”. Cuestión literal: ¿qué compraron Pedro y María? (caramelos). Las cuestiones deducibles son aquellas que no aparecen explícitas en el texto pero que pueden deducirse de él y demuestran una total comprensión de la situación. En nuestro caso una cuestión deducible podría ser: ¿qué deberían llevar Pedro y María para comprar? (dinero).

Gran parte de los especialistas en el tema, consideran que la comprensión de un texto es el resultado de los conocimientos y habilidades que aporta el lector y las características del propio texto. Por eso, la intervención del profesor deberá ir dirigida tanto a las estrategias del propio

lector como a la estructura del texto. Vamos a exponer algunas de las actividades que se pueden realizar para ayudar a comprender textos. Cuando los alumnos tienen dificultades en extraer el significado del texto, porque no son capaces de distinguir las ideas principales de las secundarias, la recuperación debe centrarse en enseñarles a identificar la importancia relativa que adquieren las distintas partes del texto y/o párrafo.

El papel de mediación que debe realizar el profesor es fundamental, porque será él quien proporcione ayudas verbales a través de la formulación de preguntas básicas que le ayuden a estructurar el texto: ¿Qué personajes intervienen?, ¿Dónde ocurrió?, ¿Qué sucedió inicialmente?, ¿Dónde transcurrió?... Esta actividad puede realizarse con un alumno o en grupo reducido, pero sin duda adquiere un especial valor didáctico cuando se lleva a cabo con la clase, el profesor se convierte en animador y conductor de la discusión, con el objetivo de llegar al consenso sobre la opción que se considere más adecuada. Esta actividad debe realizarse con todos los tipos de textos: narrativos, expositivos, periodísticos, etc.

En otras ocasiones, los alumnos tienen dificultades en integrar en su memoria lo que va leyendo. Las razones fundamentales son dos. Una depende del propio texto, que no aporta mucha información sobre el contenido. Y otra depende del lector, porque no dispone de los conocimientos previos necesarios para una buena comprensión. Estos conocimientos del lector pueden ser básicamente de dos tipos. Por un lado, un conocimiento general del mundo o del tema que trate el texto. Por otro, de cómo está organizado el texto. Para compensar estas dificultades, vamos a sugerir algunas actividades:

Cuando la información previa del alumno es escasa, es necesario activar o aportar conocimientos que sirvan para apoyar la nueva información. La intervención del profesor debe cumplir un doble objetivo. Por un lado, permitirá conocer la situación del alumno en cuanto a la información que poseen sobre el tema.

Y, por otro, ayudará a normalizar la aportación de información, mayor o menor, que tiene que ofrecer en función de lo que los alumnos ya saben. Las actividades pueden ser variadas. Por ejemplo, explicar globalmente de qué trata el texto para que puedan relacionarlo con su experiencia previa, leer el título y comentar lo que los alumnos saben sobre el tema, explicar palabras o frases clave, observar los dibujos o gráficos y comentar lo que representan, buscar información previa en textos o libros más sencillos. En definitiva, se trata de partir de una situación en la que se construyan esquemas de conocimientos básicos sobre los que se asienten e inserten los conocimientos nuevos que se le pide al alumno que adquiera.

Hay alumnos con dificultades de comprensión que se enfrentan a la lectura como si se tratase de una tarea en la que tienen que retener de una forma lineal la mayor cantidad posible de datos. De tal forma que, mientras leen, buscan hechos y datos frecuentemente triviales. El resultado final es un conjunto de información sin lógica y donde sobran los detalles poco relevantes.

Una de las actividades consistirá en hacer ver a los alumnos la estructura de los textos que serán diferentes dependiendo del tipo de texto de que se trate. Las clasificaciones de los tipos de textos han sido variadas, pero lo que ha conseguido mayor aprobación entre los especialistas es

aquella que afirma que podemos distinguir básicamente tres tipos: narrativos, descriptivos y expositivos.

En el caso de los textos narrativos, algunas cuestiones que ayudarán a identificar la estructura de los mismos serán las siguientes: ¿Dónde ocurrió?, ¿Cuándo?, ¿Quién es el personaje o protagonista principal?, ¿Qué ocurrió primero?, ¿Qué hizo el personaje principal?, ¿Cómo se sintió?, ¿Cómo termina la historia? La interiorización de esta estructura facilitará tanto el recuerdo y la comprensión lectora como la composición escrita.

En el caso de los textos expositivos, la complejidad es bastante mayor. Se clasifican en cinco tipos (problema/solución, causalidad, descripción, comparación y colección) lo cual constituye un número reducido y manejable para que los alumnos puedan identificar la estructura con ayuda del profesor. Pero sin duda, el proceso más complejo que los alumnos tienen que realizar para una completa comprensión del texto, es hacer deducciones y comprender lo que está implícito en el mismo. Muchos alumnos consiguen realizar estas deducciones porque van a depender de los conocimientos previos que tienen sobre el tema. Por el contrario, otros alumnos necesitarán estrategias concretas que le ayuden a obtener una información que, en principio, no aparece en el texto pero que, implícitamente, forma parte del mismo y facilita su comprensión. Algunas de las actividades que se pueden realizar son las siguientes:

- Concientizar al alumno de que el objetivo de la lectura es obtener información y de que es necesario utilizar lo que ya se sabe para comprenderlo.

EL USO DE UN BLOG COMO MEDIACIÓN PARA EL APRENDIZAJE

- Formular preguntas sobre el texto que no estén explícitas en el mismo y hacer que él formule también otras.
- Localizar en el texto las acciones sobre las que es necesario hacer deducciones, explicándoles que deben completar la información que no está en el texto y que deben deducir.
- Hacer predicciones sobre el texto, es decir, ser capaces de anticipar lo que va a suceder mientras que están leyendo. Se les puede pedir que cuenten lo que piensan que va a suceder y el porqué de sus respuestas.
- Buscar preguntas posibles, que no aparezcan en el texto, y que pudieran formar parte de las cuestiones de un examen.
- Diseño de un sistema hipermedia para apoyar el aprendizaje de la lectura.

Catalá (2001) define a la comprensión lectora como un proceso activo por que quien lee debe construir un significado del texto interactuando con él. Así mismo divide a la comprensión lectora en tres niveles que son: nivel literal, nivel inferencial y nivel criterial.

3. DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Por las características que presenta la siguiente investigación, el grupo gestor de la misma, considero que esta se enmarca en el tipo de investigación modelo cuantitativo, ya que permite analizar los datos, presentar resultados y determinar el grado de significación de las relaciones estipuladas entre los datos (Bonilla y Rodríguez, 1997, p.5).

3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Para facilitar el diseño de la investigación, se formaron dos grupos: Control (GC) y Experimental (GE), unas observaciones (Y) con subíndices de uno (1) para el pretest y dos (2) para el posttest y un Tratamiento (X) que corresponde al programa de intervención con talleres educativos de análisis utilizando caricaturas socio-políticas (ver tabla 1).

Cuadro 1. Secuencia de registro y grupos comparativos

GRUPO	SECUENCIA DE REGISTRO		
	Pre-test	Tratamiento	Post-test
GE*	Y1	X***	y2
GC**	Y1	----	y2

Nota.

*GE: Grupo Experimental.

**GC: Grupo de Control

***X: Programa Experimental “BLOG”

O1 y O3: Pret- Test o medida previa antes de la aplicación del programa.

O2 y O4: Post- Test o medida posterior después de la aplicación del programa.

Fuente. Paba (2010)

3.3 VARIABLES DE ESTUDIO

Cuadro 2. Variables de estudio

DEFINICIÓN CONCEPTUAL		DEF. OPERACIONAL
VARIABLES	SUBVARIABLES	VARIABLE
<u>NIVEL DE LECTURA LITERAL:</u> En este nivel se explora la información que el autor transmite de manera explícita en el texto. No se profundiza en el contenido y solo se indaga acerca de los enunciados. Como el lector no trasciende lo que la lectura expresa ni profundiza en otros sentidos que puedan derivarse del escrito, se limita a explicar lo que el texto dice.	<u>Transcripción:</u> que atiende al reconocimiento de sujetos, eventos u objetos, mencionados en el texto o a la identificación del significado literal de una palabra, una frase, un gesto o un signo.	Nivel medido a través de la prueba de lectura en los ítems: 1, 5, 16 y 17
	<u>Paráfrasis:</u> que es entendida como la traducción o reelaboración del significado de una palabra o frase empleando sinónimos o frases distintas sin que se altere el significado literal y la	Nivel medido a través de la prueba de lectura en los ítems: 2, 15, 18 y 19
	<u>Coherencia y cohesión local:</u> que se refiere a la identificación y explicación de relaciones sintácticas y semánticas entre los componentes de un párrafo o dentro de una oración.	Nivel medido a través de la prueba de lectura en los ítems: 3 y 4
<u>NIVEL DE LECTURA INFERENCIAL:</u> En este nivel se reconstruye el sentido del texto a partir de inferencias realizadas con base en la información que lo caracteriza. El lector pone en juego su capacidad para realizar deducciones y descubrir a partir de las pistas y claves que el texto sugiere los mensajes implícitos en su contenido. Busca las diversas	<u>Enciclopedia:</u> que sucede cuando el lector utiliza sus saberes previos para la realización de inferencias y deducciones.	Nivel medido a través de la prueba de lectura en los ítems: 8, 12, 13 y 20
	<u>Coherencia global – progresión temática:</u> que hace referencia a la identificación de la temática global del texto (microestructura) y al seguimiento de un eje temático a lo largo de la totalidad del texto.	Nivel medido a través de la prueba de lectura en los ítems: 6 y 14

relaciones lógicas que lo estructuran para acercarse a los valores sociales y culturales planteados por el texto y su conexión con códigos más amplios.	<u>Coherencia global – cohesión</u> : en donde se realiza la identificación y explicación de relaciones de coherencia y cohesión entre los componentes del texto para realizar	Nivel medido a través de la prueba de lectura en los ítems: 10 y 11
<u>NIVEL DE LECTURA CRÍTICA INTERTEXTUAL</u> : En este tipo de lectura se realiza la verdadera abstracción de lo leído, pues el lector toma distancia del texto con el fin de presentar su punto de vista particular sobre él y relacionar esos nuevos mensajes con su historia y contexto particular. Las situaciones de comunicación deben ser explicadas de acuerdo con el contexto situacional en que suceden; siendo así el lector debe permanentemente contrastar lo explícito y lo implícito en el texto, es decir, entre lo dicho por el texto y lo que se puede deducir a partir del análisis del contenido textual. Lo anterior, relacionado con la cotidianidad del lector, facilita la toma de posición frente a lo leído y el desarrollo de inferencias a partir de la comparación entre la información que recibe en el mundo de la escuela y la información proveniente del mundo en que habitualmente se desenvuelve (Álvarez, 2001)	<u>Toma de posición</u> : tiene que ver con asumir por parte del lector, un punto de vista sobre el contenido total o parcial del texto.	Nivel medido a través de la prueba de lectura en los ítems: 21
	<u>Contexto e intertexto</u> : en donde se reconstruye e identifica el contexto comunicativo e histórico y se establecen relaciones con otros textos en cuanto a su forma y su contenido	Nivel medido a través de la prueba de lectura en los ítems: 22
	<u>Intencionalidad y superestructura</u> : que se trata de explorar el reconocimiento de las intenciones comunicativas que subyacen a los textos así como el reconocimiento del tipo de texto y respuesta a la intención de comunicación	Nivel medido a través de la prueba de lectura en los ítems: 7 y 9

Fuente. Elaborada por los gestores de la investigación

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población motivo de estudio estuvo conformada por los estudiantes de último semestre pertenecientes a las carreras técnicas profesionales de (INFOTEP). De ellos se tomó como muestra representativa a un total de 40 estudiantes seleccionados al azar, 20 para la realización del blog y 20 que no participaron en el mismo. Luego se les aplicó el instrumento a los estudiantes del grupo experimental.

La investigación se enmarcó en el campo de las ciencias sociales, donde es difícil utilizar diseños experimentales de grupo control con selección aleatoria. En este diseño no se realizó muestreo sino que se tomaron los grupos sobre los cuales se iba a trabajar, denominados “grupos intactos” es decir, los naturalmente conformados en el proceso de matrícula de la Institución por el Departamento de Admisiones, los cuales pueden ser considerados similares en la medida en que cumplieron con unos estándares intelectuales mínimos establecidos para el proceso de selección, condición muy importante para la investigación por cuanto las variables se centran precisamente en las condiciones cognoscitivas de los sujetos.

Sin embargo al no ser seleccionados de manera aleatoria, los grupos experimental y control son considerados “*no equivalentes*”, donde la validez interna del experimento sufre, principalmente en cuanto a las interacciones que se pueden producir del tipo selección-maduración o selección-historia. Campbell y Stanley (como se citó en Paba, 2010) denominan el diseño descrito como *grupo control no equivalente*, y lo califica como un diseño cuasi-experimental

En síntesis, el diseño de la investigación corresponde a “cuasi experimental con grupo control no equivalente pretest - posttest”, donde se realizó a los grupos (control y experimental) una observación inicial (pretest), la aplicación del tratamiento o programa de intervención, al grupo experimental, por medio de blog, y luego se hizo la indagación final (postest) para comparar los grupos y contrastar las hipótesis (Paba, 2010).

3.5 TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.

La técnica seleccionada para la recolección de la información fue el cuestionario, para ello se tomaron los dos instrumentos desarrollados por (Calabria, Cortez, Prado y Riátiga, 2006), uno se aplicó como pretest y el otro como postest. (Ver anexos 1 y 2)

3.6 PROCEDIMIENTO

Este componente hace referencia a los pasos sucesivos donde se explican las diferentes etapas que fueron necesarias para recolectar la información de datos necesarios para este trabajo. Por tal razón aquí se presenta con claridad la forma como se llevó a cabo el trabajo de campo.

3.6.1 Composición del Blog

Un blog es una forma muy sencilla y gratis de hacer una página web. Esta página suele ser muy fácil de administrar por parte de su autor y las publicaciones guardan un orden cronológico. Los blogs han supuesto una revolución en Internet. Una democratización de la información. Cualquier usuario puede abrir un blog en cuestión de pocos minutos y empezar a publicar

contenidos visibles en todo el mundo y en tiempo real. De allí que estos sean considerado como una ventana al mundo por medio de la cual se puede enseñar.

En este blog se cuenta con material textual, se puede descargar en formato PDF acompañado de imágenes que contextualizan a los estudiantes en la temática seleccionada para el experimento. Adicional a ello cuenta con videos que explican detalladamente las temáticas y contienen ejemplos de las temáticas planteadas. A través de ayudas audiovisuales se busca captar la atención del estudiante, profundizarlo en el tema para que logre comprender detalladamente la temática planteada y al momento de realizar la prueba se le haga más fácil poder recordar lo que trataba las temáticas propuestas y logre inferir sus propias conclusiones.

En el inicio del blog se encuentra el Pretest el cual es el test de inicio que se le realiza a los estudiantes con el fin de analizar la capacidad de lectura inferencial que ellos poseen al inicio del experimento. (Anexo 1)

A) luego continúan dos lecturas “iguales pero no diferentes” y “profesiones sin sexo”. La primera es una lectura que trata sobre la desigualdad de género en el ámbito laboral y menciona varios ejemplos. Mientras que en la segunda trata sobre el cambio en torno a las limitaciones que antes existía.

B) A continuación ese encuentran en forma muy ordenada una serie de preguntas en torno a las dos lecturas anteriores.

Luego en el (Anexo 2) se encuentra ubicado el cuestionario de preguntas #2 o posttest en el cual se le evalúa al estudiante la capacidad de lectura inferencial después de utilizar el blog.

A) Aquí el estudiante se enfrenta a una lectura denominada: “El fútbol no era por hacerlo, era un proyecto de vida” la cual es una entrevista con el señor Juan Carlos Restrepo, padre adoptivo de James Rodríguez donde habló acerca del proceso que enfrentará su hijo tras su llegada al Real Madrid.

B) Seguidamente se muestra un video del señor Juan Carlos Restrepo como soporte de la lectura anterior.

C) A continuación se puede ver un artículo del ex-Alcalde de Bogotá Antanas Mockus titulado “El poder del conocimiento” en este se plantea la importancia que ha tomado el conocimiento en esta época para el mundo entero.

D) Luego hay un video soporte denominado “Cómo adquirir conocimiento” como complemento a la lectura anterior.

Como último paso: En este se evidencia un formulario final donde se pueden ver las 22 preguntas explicadas más adelante.

URL Blog: <https://lectoescriturafacil.wordpress.com/>

3.6.2 Prueba de Niveles de Lectura.

Para el desarrollo de la presente investigación se utilizaron los instrumentos diseñados por los docentes Calabria et al. (2006), con validez científica y de acuerdo a las fases de la investigación así:

3.6.2.1 Pretest o fase diagnóstica.

Está conformada por dos textos que deben ser leídos previamente para luego dar respuesta a un cuestionario que consta de 22 preguntas, 20 de las cuales son de escogencia múltiple y las dos últimas abiertas (las preguntas 21 y 22). A continuación se esquematizan de acuerdo con los niveles a los que pertenecen (ver figura 1)

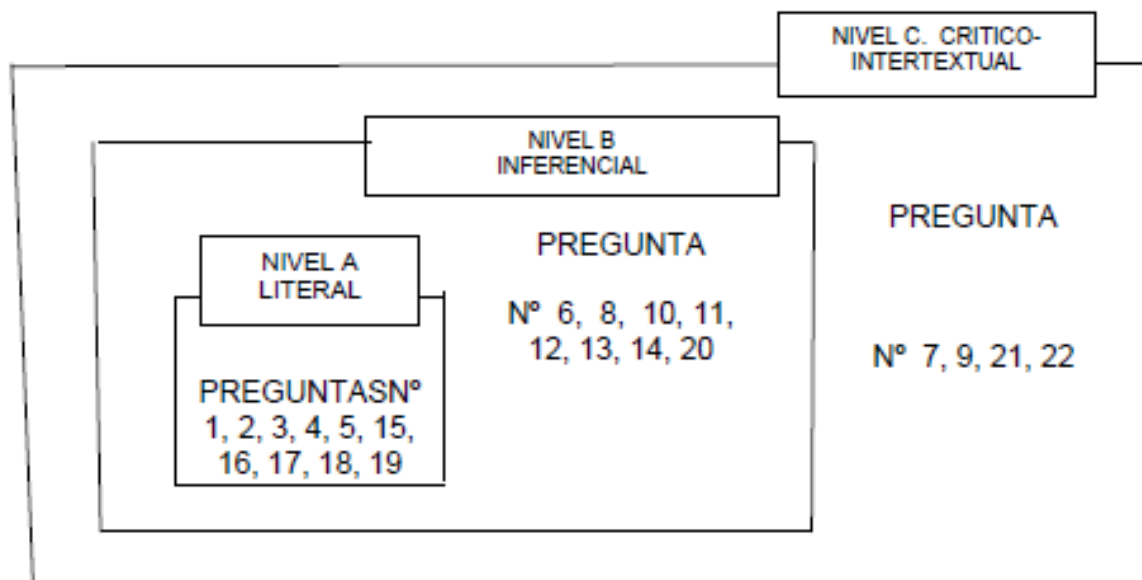


Figura 1. Descripción de la prueba diagnóstica Fuente. Docentes de la Universidad del Magdalena (Calabria et al. 2006, pag. 73)

Preguntas del Nivel Literal: Este nivel de lectura aborda los mensajes que el autor de un texto transmite en forma explícita; se centra en descubrir la información que el texto aborda y las

relaciones que se dan entre los elementos oracionales que el autor emplea para mostrar su visión del mundo. Este es considerado el componente básico del proceso lector porque la información que requiere se encuentra claramente dentro del texto y no amerita un ejercicio intelectual profundo.

Por los procesos intelectuales que involucra, corresponde al pensamiento concreto que se orienta en la textualidad de un escrito y que se va desarrollando desde la escolaridad temprana para ir avanzando hacia el logro de estrategias de pensamiento cada vez más complejas.

En la Educación Superior se espera entonces que el estudiante muestre altos niveles de desempeño al interactuar con un texto como un reflejo de los procesos de pensamiento formal que debe haber adquirido en su recorrido escolar. Las diez preguntas literales están estructuradas de la siguiente manera (Ver anexo 5, Tablas)

3.6.3 Procedimiento Investigativo y análisis de datos

De la población objeto de estudio se seleccionaron dos grupos al azar, uno fue asignado de control y el otro como el experimental. En la **fase diagnóstica** o de pretest, se realizó una primera medición a través de la aplicación del instrumento correspondiente, para determinar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, en el grupo experimental y de control; estableciendo una línea de base a través de la cual se logró determinar el estado actual de la comprensión lectora de los estudiantes seleccionados en la institución objeto de investigación. En la **fase de intervención** se aplicaran diversos ejercicios a los cuales los estudiantes del grupo experimental accederán a un blog y el grupo de control los trabajara en el aula de clase.

Al terminar esta fase se llevó a cabo una segunda medición a través de la aplicación del segundo instrumento para determinar el grado de influencia de la variable independiente (PostTest) en el grupo experimental y de control. Con los resultados obtenidos de las dos mediciones se hizo las comparaciones utilizando estadígrafos acorde a la naturaleza de las variables y así determinar la diferencia significativa entre las dos aplicaciones.

3.6.3.1 Procedimiento

La investigación se desarrolló en las siguientes fases:

1. ESTUDIO PREVIO: El grupo de trabajo adelantó visitas previas al escenario donde se desarrollaría la investigación, donde en primera instancia con las directivas de la institución, luego con los docentes y finalmente con el grupo objeto de estudio se ultimaron aspectos logísticos y procedimentales para asegurar el adecuado desarrollo del proceso.

2. ACOPIO DOCUMENTAL: De acuerdo a las líneas bases establecidas en el proyecto se dio inicio a un proceso de acopio de la documentación requerida, fundamentalmente en lo que corresponde al sustento teórico y antecedentes relacionados con la línea de investigación.

3. ABORDAJE EN CONTEXTO: Dado que el escenario donde se desarrollaría el proyecto corresponde a una institución de carácter técnico profesional, se llevó a cabo un análisis del contexto en diferentes aspectos, tales como componente socio cultural, antecedentes históricos y desarrollo prospectivo del INFOTEP y de Ciénaga, Magdalena.

4. INTERVENCIÓN: Con los elementos de juicio adquiridos en las fases anteriores, se procedió a la intervención del grupo objeto de estudio, donde más allá del acercamiento inicial, se llevó a cabo una interacción constante, durante cerca de 4 meses, donde se llevó a cabo el

análisis de sus comportamientos ante la orientación a desarrollar pruebas que contenían la necesidad de llevar a cabo lecturas; y posteriormente, de manera más específica, se abordaron las instancias del proyecto de investigación, como lo es la de un pre test y las consecuentes pruebas para analizar los resultados obtenidos tras la aplicación del instrumento de intervención.

3.6.4 Actividad en el aula y en el ambiente virtual de aprendizaje –blog

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) han revolucionado el proceso de enseñanza aprendizaje. El uso de blogs en el ámbito educativo es una realidad in crescendo que ha propiciado el desarrollo de un género reciente: el edublog. El objetivo de este proyecto de buenas prácticas e innovación consiste en diseñar e implementar un edublog como herramienta accesible para la publicación de contenidos curriculares en la red.

Actividad en el aula. El grupo control trabajo en el aula durante varias sesiones que sumaron una semana de trabajo en la cual se les presentaron una serie de lecturas y talleres de trabajo que reforzaron la habilidad de la comprensión lectora. En la primera sesión leyeron la lectura inicial y se les aplicó el cuestionario pretest con respecto a la misma. En las cinco sesiones trabajaron unos talleres con diversas lecturas propuestas, y en la séptima sesión trabajaron con la lectura final y se les aplicó el cuestionario posttest.

Actividad en el ambiente virtual de aprendizaje -blog. Igualmente en el blog el grupo experimental trabajo durante el mismo tiempo (una semana), en la primera sesión tuvieron la misma lectura trabajada en el aula y debieron contestar al final de la sesión el pretest. En las cinco sesiones siguientes trabajaran talleres que estarán disponibles en el web-blog y en la séptima sesión se les aplica el posttest con las respectivas lecturas anexas.

4. RESULTADOS

Para la presente investigación, se tomó en consideración un Grupo Experimental (GE), al cual, se le aplicó un Programa Experimental (Blog; ***X) utilizando como herramientas cuantificadoras los O1 y O3: Pre- Test o medida previa antes de la aplicación del programa. Y O2 y O4: Post- Test o medida posterior después de la aplicación del programa.

En ese sentido, al ser aplicados los O1 y O3 del Pre-Test se obtiene los siguientes resultados.

1. La palabra “sin embargo”, línea 7, puede reemplazarse por:

Por lo tanto	Pero	Aunque	Por el contrario
25%	35%	18%	22%

Observamos que solo el 35% escogió la respuesta que más se ajusta a lo establecido.

2. La expresión inserta entre las comas de las líneas 20 y 21, cumple la siguiente función:

a. Complementar	b. Refutar	c. Explicar	d. Comparar
40%	0%	45%	15%

La opción que obtuvo un mayor porcentaje fue la c., con un 45% y la opción a. completar con un 40%.

3. Un conector que puede reemplazar la expresión “Si bien” en la línea 30 puede ser:

a. Sin embargo	b. Desde luego	c. A pesar de	d. Además
26%	26%	37%	21%

En la tercera pregunta, la opción c., obtuvo un porcentaje de 37%, mientras que la opción a y b, presentaron unanimidad en sus respuestas con un 26% cada una.

4. En el tercer párrafo, líneas 25-38, la oración principal es:

La primera oración (líneas 25-30)	La segunda oración (líneas 30-38)	Ninguna de las dos	El lector tiene que reconstruirla
39%	28%	11%	22%

La pregunta 4, su mayor opción de respuesta está representada en un 39% en la primera casilla, seguida de un 28% segunda casilla.

5. La empresa “Por eso...” de la línea 46 cumple una función de:

a. Introducir una explicación	b. Iniciar una contradicción	c. . Presentar una conclusión	d. Establecer una comparación
52%	9%	23	16

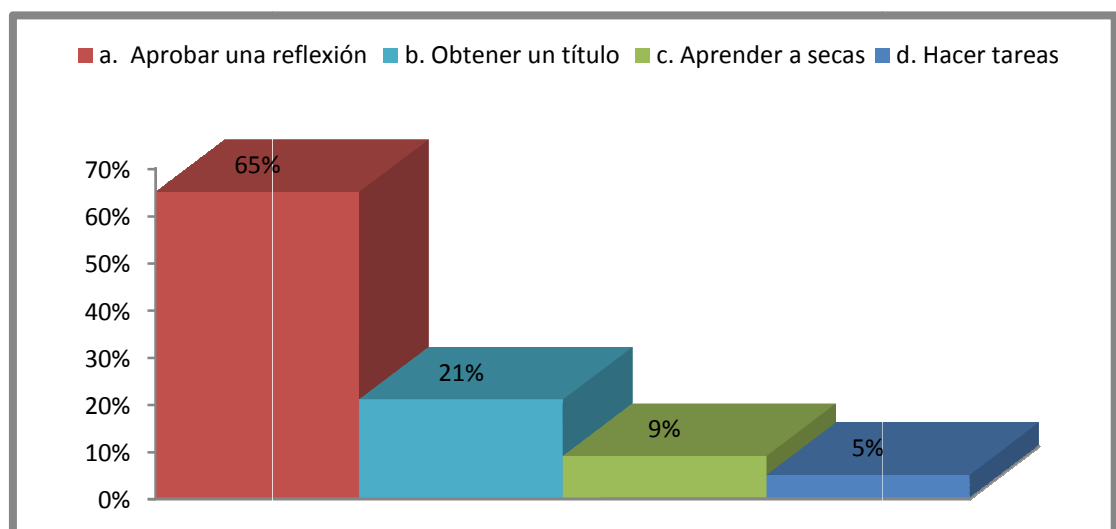
En la pregunta 5, definitivamente, la opción a, se llevó el mayor porcentaje.

Posteriormente, al ser aplicados los O2 y O4 del Post- Test, se observan las siguientes consideraciones. En primera instancia, el cuestionario aplicado (ver Anexos), tiene como finalidad principal identificar los niveles de lectura y la caracterización de cada una de las personas a las cuales se les aplicó el experimento, en el proceso lector y escritor.

Es así, como se inicia con la primera lectura llamada **“El fútbol no era por hacerlo, era un proyecto de vida”**, esta consta de 20 preguntas y una frase inicializadora. Las consideraciones de los que respondieron dicho Pre-t Test se muestran a continuación.

Para la expresión, "todos los niños nacen con pasiones e ilusiones, pero no siempre las pasiones e ilusiones son los talentos"; la mayoría de los estudiantes (65% correspondiente a 26 personas) establecieron que dicha frase se refiere principalmente a aprobar una reflexión.

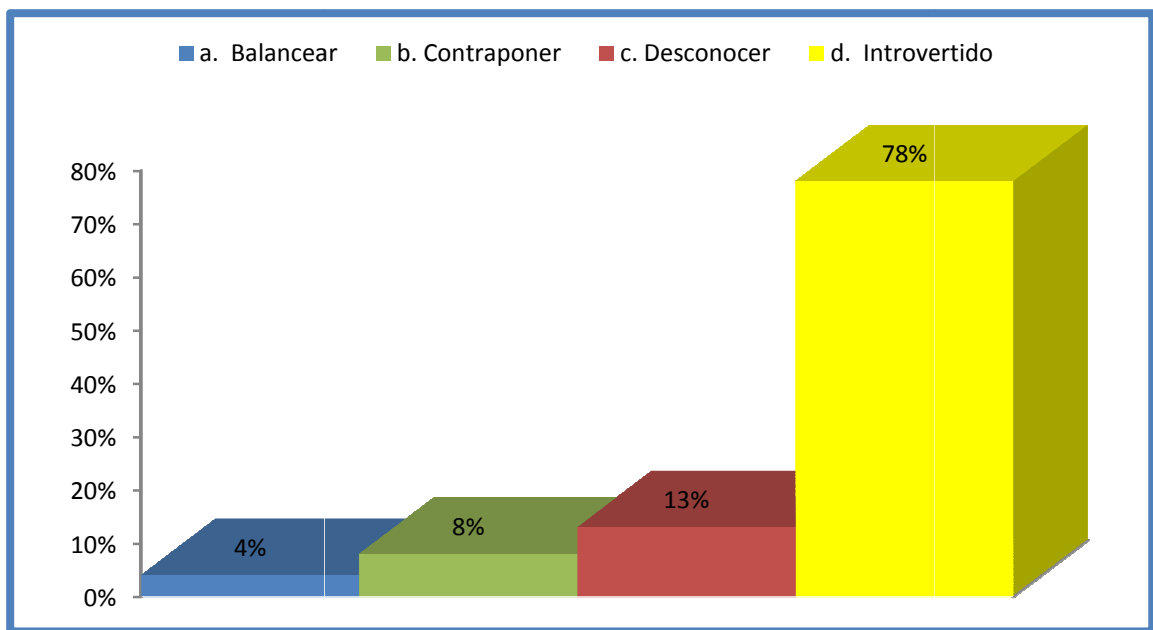
Grafico 1 Significado del término Aprobar



Fuente: autores con los datos obtenidos del Pros- test O2 y O4.

De ese modo, para la pregunta 2, los estudiantes, en su mayoría (77,5%), establecieron que el término “retraído” puede ser reemplazado por introvertido. A continuación se muestra el gráfico.

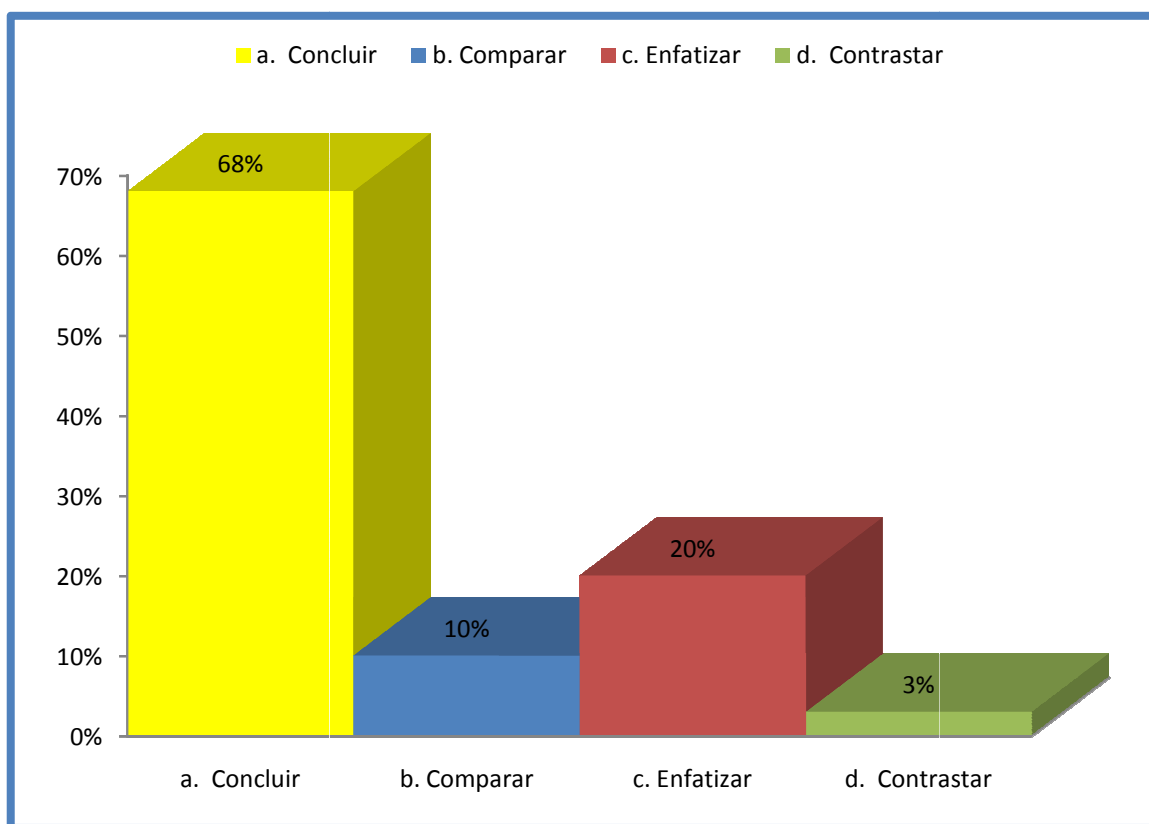
Gráfico 2. Término “retraído”. El término “Retraído” que aparece en el párrafo 7, se puede reemplazar por:



Fuente: autores con los datos obtenidos del Pro- test O2 y O4.

En ese orden, para la pregunta 2, el 67,5% de los estudiantes aludieron que el término “Entonces” ubicado en la línea final del texto, cumple la función de concluir, sin embargo hay un 20% que piensa que cumple la función de enfatizar y no de concluir.

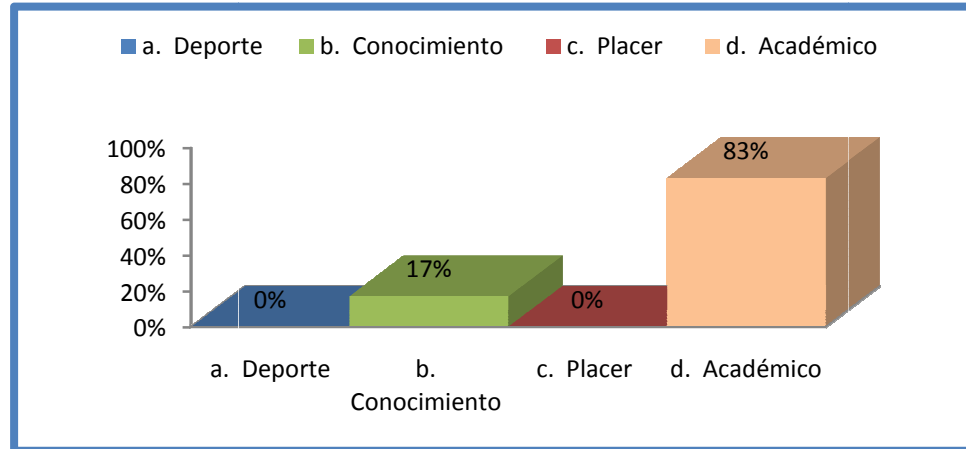
Gráfico 3. Término “Entonces” El término “Entonces”, que se encuentra en la línea final y cumple una función de:



Fuente: autores con los datos obtenidos del Pro- test O2 y O4.

Para la pregunta 3, el término “lo”, según los encuestados, se refiere en un 82,5% al aspecto académico y un 17,5% al conocimiento.

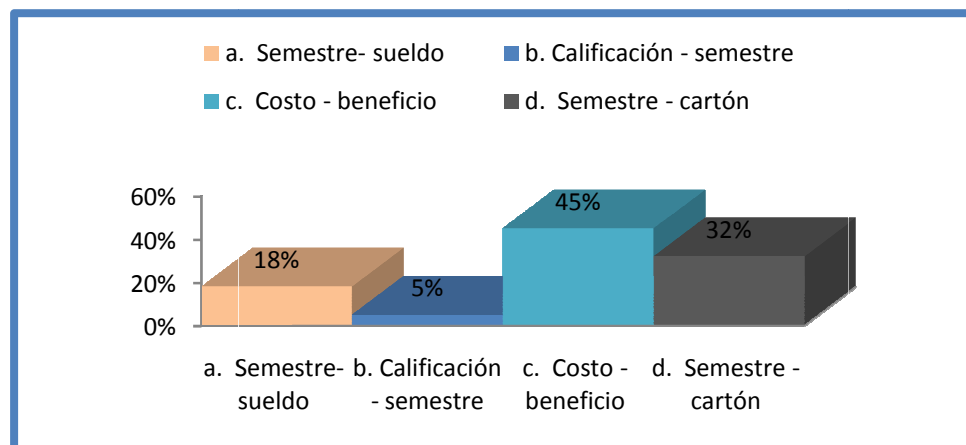
Gráfico 4. La palabra “lo” en el párrafo 9 hace referencia a:



Fuente: autores con los datos obtenidos del Pro- test O2 y O4.

En ese orden de ideas, para la cuestión 4, los estudiantes mostraron que si el objetivo de una persona en ir a la universidad es conseguir un cartón, entonces la relación viene dada de la siguiente manera: Semestre-Sueldo un 18% (7 personas), calificación- semestre 5% (2 personas), costo-beneficio un 45% (18 personas) y semestre–cartón un 32% (13 personas).

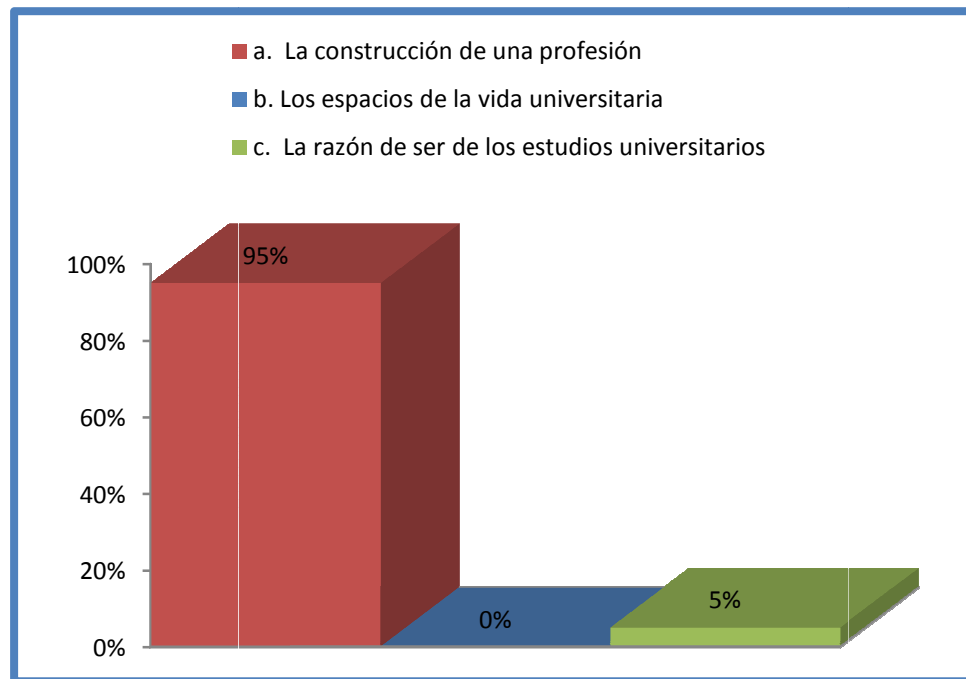
Gráfico 5. Objetivo de una persona. Si el único objetivo que tiene una persona al ir a la universidad es conseguir un cartón, entonces se hace necesario establecer una relación:



Fuente: autores con los datos obtenidos del Pro- test O2 y O4.

Respecto a la pregunta 5, para la mayoría de los estudiantes, según lo visto en el texto, un proyecto de vida significa la construcción de una profesión, 95% (38 personas), tan solo 2 personas establecieron que es la razón de ser de los estudios universitarios, es decir, el 5%.

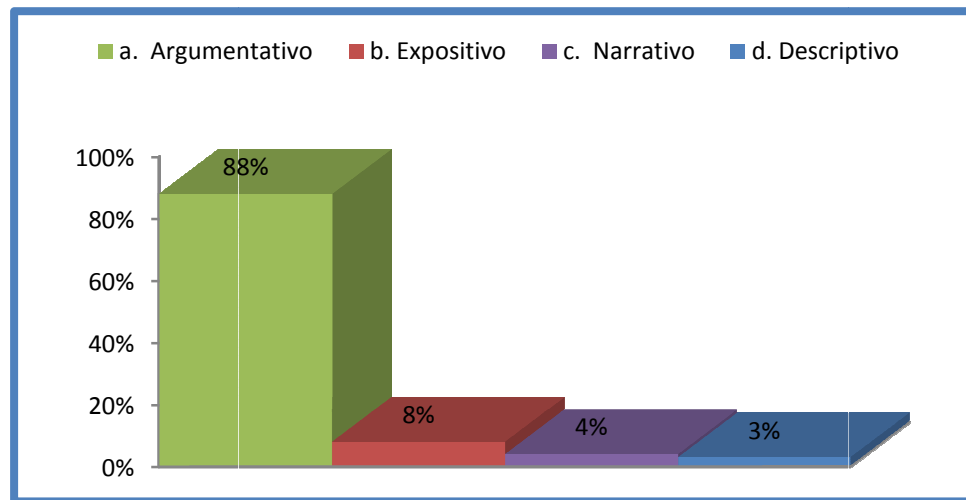
Gráfico 6. El tema del texto “Un proyecto de vida” es:



Fuente: autores con los datos obtenidos del Pro- test O2 y O4.

De igual forma, para la pregunta 6, el carácter de la lectura, según el grupo experimental, es argumentativo en un 87,5%, expositivo en un 7,5%, narrativo en un 2,5% y descriptivo en un 2,5%.

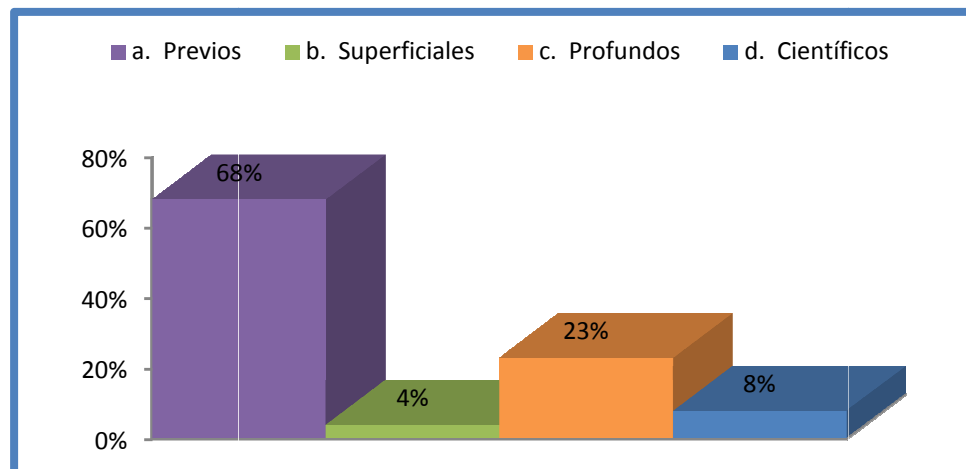
Gráfico 7. El texto de “El fútbol no era por hacerlo, era un proyecto de vida” tiene un carácter:



Fuente: autores con los datos obtenidos del Pro- test O2 y O4.

Para la cuestión 7, la expresión “tercer fichaje más caro de la historia del Real Madrid.” Es referente a conocimientos previos con 67,5% y conocimientos profundos un 23%.

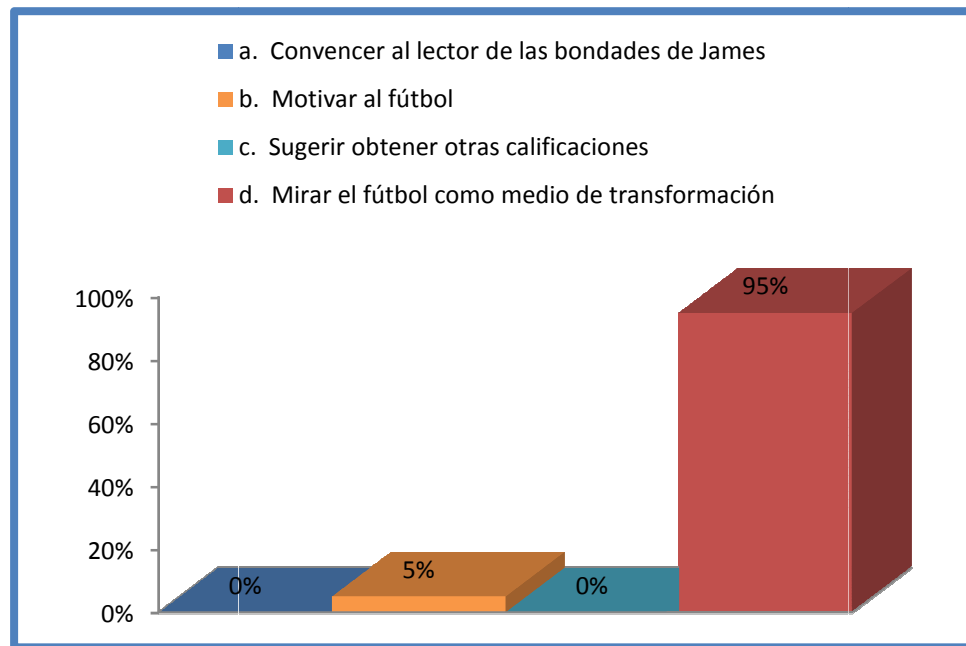
Gráfico 8. La expresión “tercer fichaje más caro de la historia del Real Madrid.” se refiere a conocimientos:



Fuente: autores con los datos obtenidos del Pro- test O2 y O4.

En la pregunta 8, se arroja que la intencionalidad del autor a partir del texto es en un 95% mirar la futbol como medio de transformación, tan solo un 5% estableció que es para motivar al fútbol.

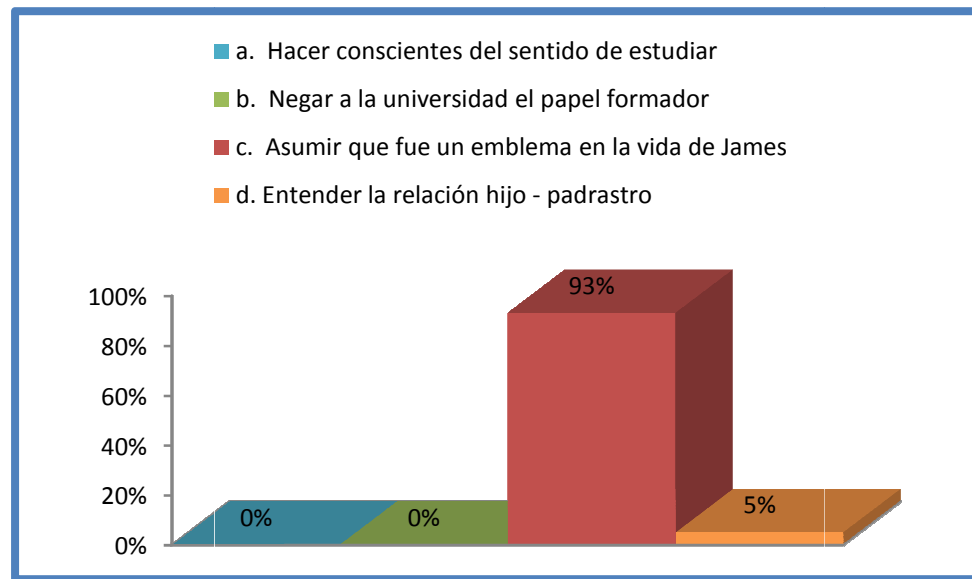
Gráfico 9. La intencionalidad del autor a partir del texto es:



Fuente: autor con los datos obtenidos del Pro- test O2 y O4.

Para la pregunta 9, “estandartes” se usa con la intención de asumir que fue un emblema en la vida de James.

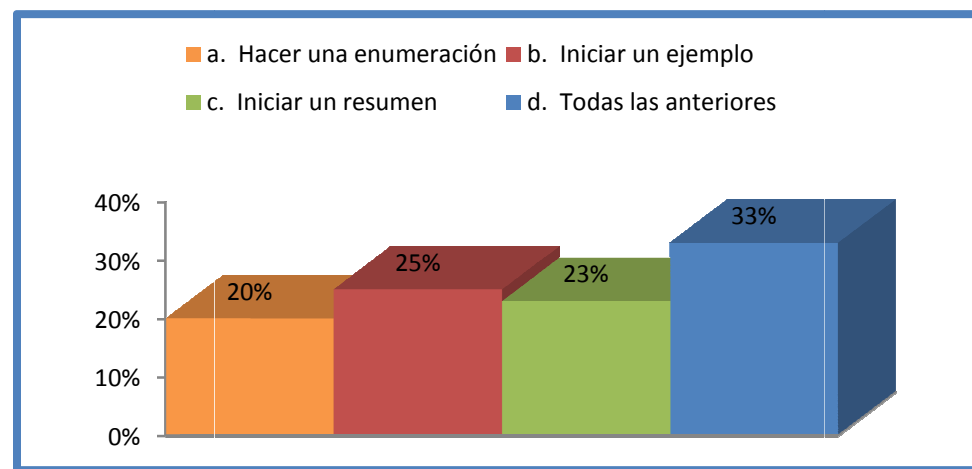
Gráfico 10. En el párrafo 2, el texto se dice que el padrastro es su “estandartes” con la intención de:



Fuente: autor con los datos obtenidos del Pro- test O2 y O4.

Para la pregunta 10, los resultados son bastante dispersos, siendo todas las anteriores la respuesta con el mayor porcentaje.

Gráfico 11. En un párrafo, los dos puntos se usan para

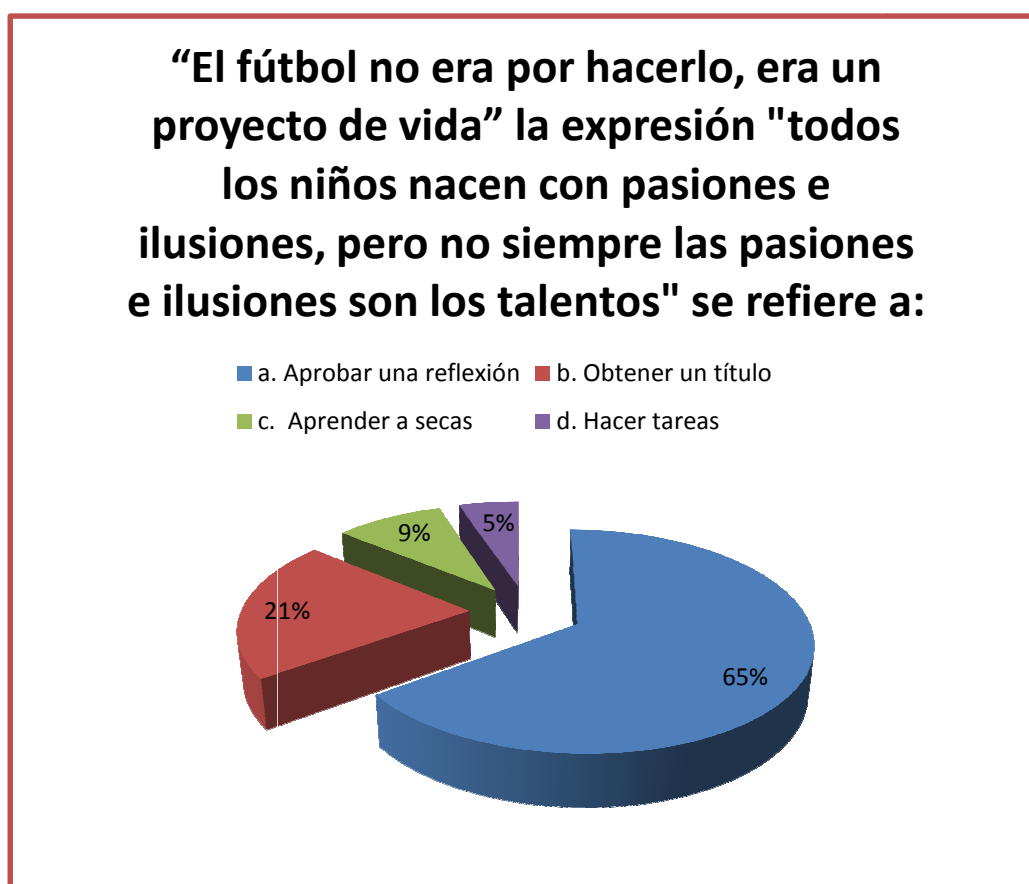


Fuente: autor con los datos obtenidos del Pro- test O2 y O4.

“El fútbol no era por hacerlo, era un proyecto de vida” la expresión "todos los niños nacen con pasiones e ilusiones, pero no siempre las pasiones e ilusiones son los talentos" se refiere a:

a. Aprobar una reflexión	65%	26
b. Obtener un título	21%	8,4
c. Aprender a secas	9%	3,6
d. Hacer tareas	5%	2

Gráfico 12. Fútbol, proyecto de vida

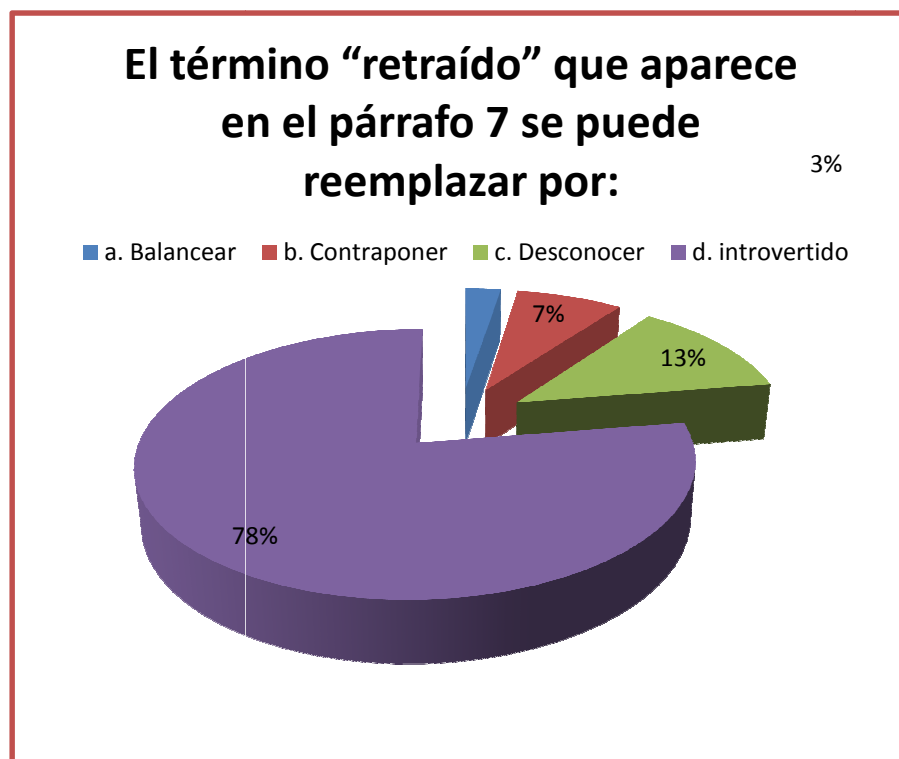


Fuente: Autores

El término “retraído” que aparece en el párrafo 7 se puede reemplazar por

a. Balancear	2,50%
b. Contraponer	7,5%
c. Desconocer	12,5%
d. Introvertido	77,5%

Gráfico 13. Término Retraído.

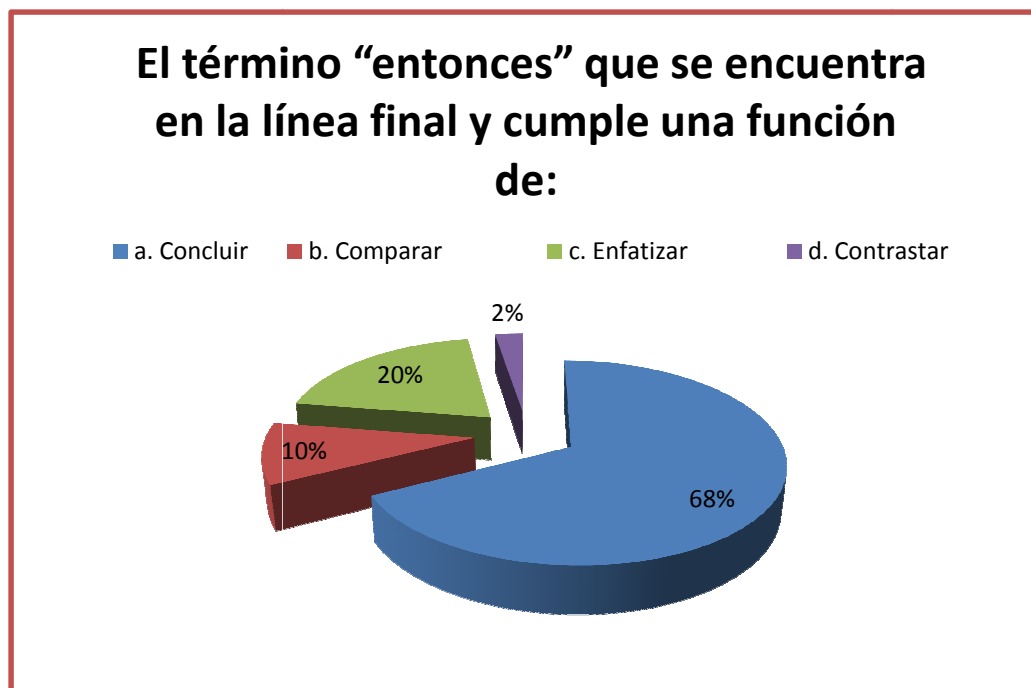


Fuente: Autores

El término “entonces” que se encuentra en la línea final y cumple una función de:

a. Concluir	67,5%
b. Comparar	10%
c. Enfatizar	20%
d. Contrastar	2,50%

Gráfico 14 Término Entonces.

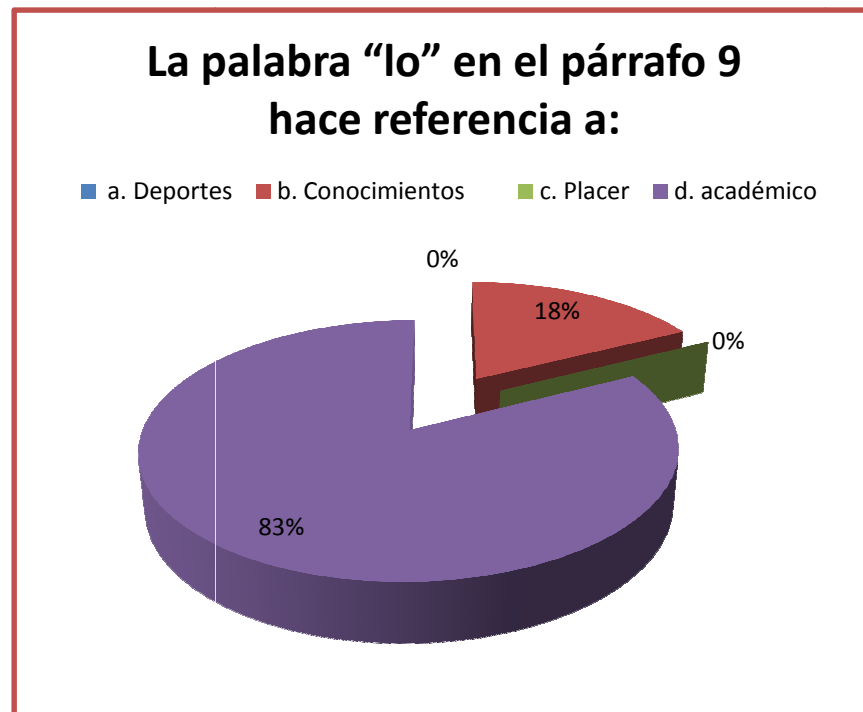


Fuente: Autores

La palabra “lo” en el párrafo 9 hace referencia a:

a. Deportes	0%
b. Conocimientos	17,5%
c. Placer	0%
d. Académico	82,50%

Gráfico 15. Palabra Lo.

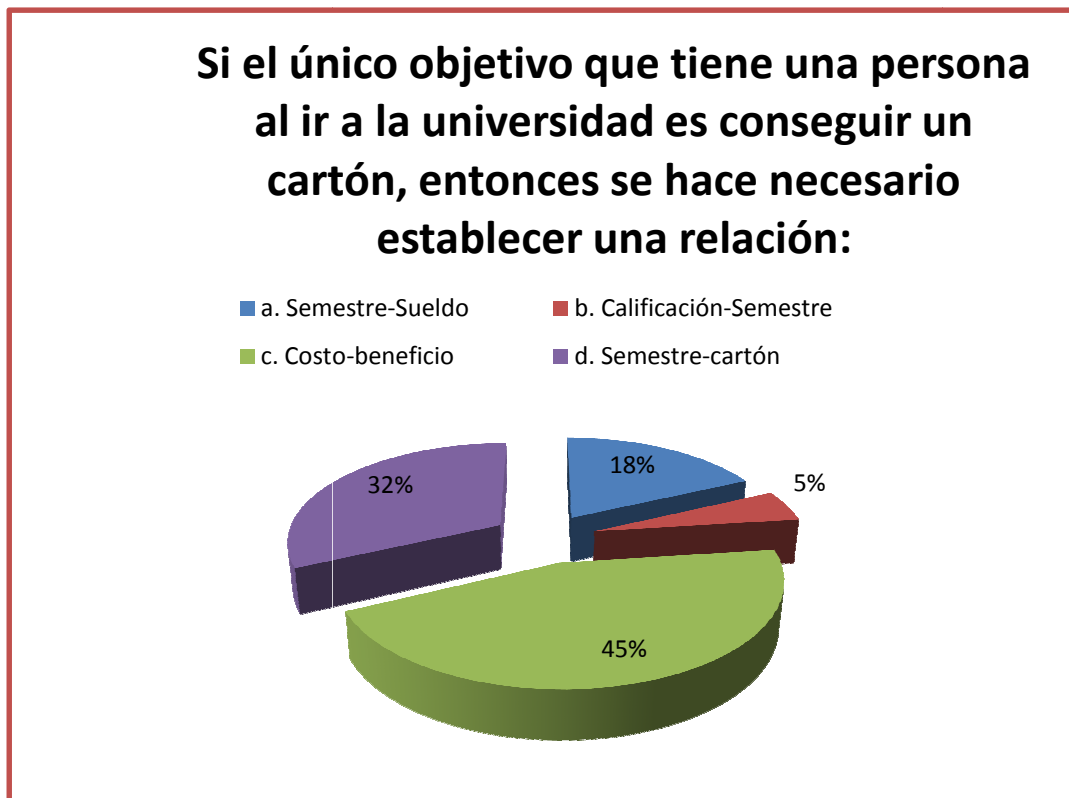


Fuente: Autores

Si el único objetivo que tiene una persona al ir a la universidad es conseguir un cartón, entonces se hace necesario establecer una relación

a. Semestre- sueldo	18%
b. Calificación - semestre	5%
c. Costo - beneficio	45%
d. Semestre – cartón	32%

Gráfico 16. Objetivo de una persona



Fuente: Autores

Si el tema del texto “Un proyecto de vida” es:

a. Construcción de una profesión	95%
b. Los espacios de la vida universitaria	0%
c. La razón de ser de los estudios universitarios	5%
d. La universidad como forma de ganarse la vida	0%

Gráfico 17. Proyecto de vida



Fuente: Autores

El texto de “El fútbol no era por hacerlo, era un proyecto de vida” tiene un carácter:

a. Argumentativo	88%
b. Expositivo	7%
c. Narrativo	4%
d. Descriptivo	3%

Gráfico 18. El fútbol, proyecto de vida

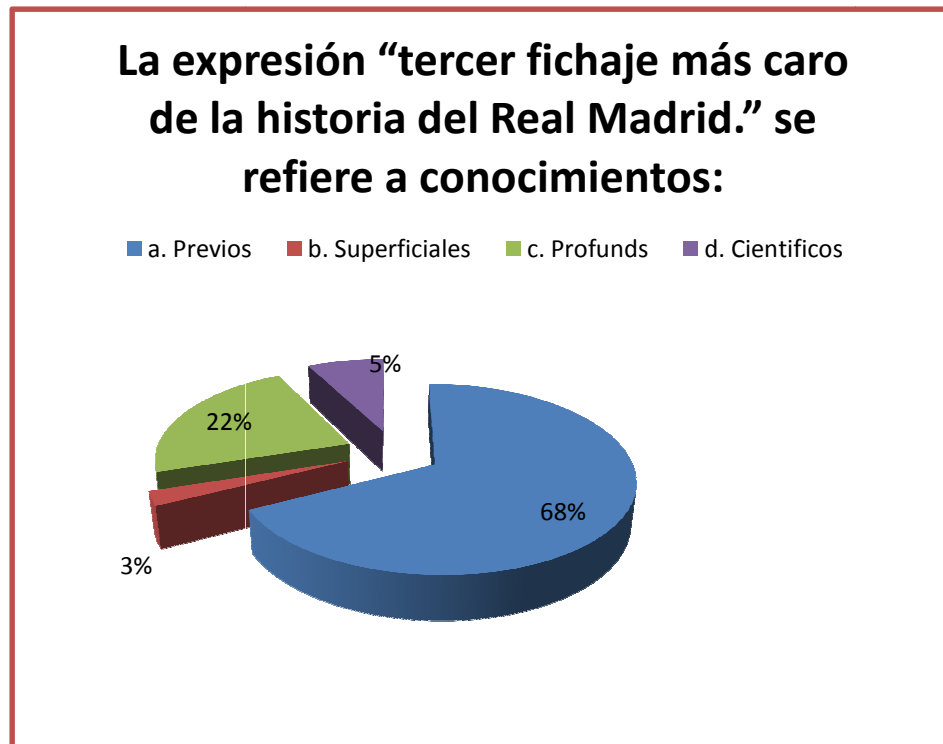


Fuente: Autores

La expresión “Tercer fichaje más caro de la historia del Real Madrid” se refiere a conocimientos:

a. Previos	68%
b. Superficiales	4%
c. Profundos	23%
d. Científicos	5%

Gráfico 19 Tercer fichaje



Fuente: Autores

La intencionalidad del autor a partir del texto es:

a. Convencer al lector de las bondades de James	0%
b. Motivar al fútbol	5%
c. Sugerir obtener altas calificaciones	0%
d. Mirar el fútbol como medio de transformación	95%

Grafico 20 Intencionalidad del autor



Fuente: Autores

En el párrafo 2, el texto se dice que el padrastro es su “estandartes” con la intención de:

a. Hacer conscientes del sentido de estudiar	2%
b. Negar a la universidad el papel formador	0%
c. Asumir que fue un emblema en la vida de James	93%
d. Entender la relación hijo – padrastro	5%

Gráfico 21. Párrafo 2.



Fuente: Autores

En un párrafo, los dos puntos se usan para:

a. Hacer una enumeración	20%
b. Anunciar un ejemplo	25%
c. Iniciar un resumen	23%
d. Todas las anteriores	53%

Gráfico 22. Los dos puntos



Fuente: Autores

4.1 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

De acuerdo a lo observado tras la fase de intervención y tomando como base los resultados obtenidos a través de los instrumentos aplicados, se plantean en forma de síntesis los siguientes resultados:

Se percibe que de manera aislada, es decir por fuera del contexto general, los sujetos que participaron del proceso de investigación muestran un acercamiento a lo que indican los textos sugeridos, lo cual indica que de cierta manera se les facilita el abordaje de oraciones, frases y hasta párrafos cortos, pero las dificultades afloran cuando se les piden reflexiones sobre el sentido general de un texto.

El ejercicio permitió apreciar las dificultades de los encuestados para adelantar ejercicios en los que luego del análisis de un texto, pudieran concretar procesos de comparación, contratación, énfasis y conclusión de ideas, lo cual es propio de la ausencia de una competencia lectora sólida. En lo que corresponde a la posibilidad de definir las características generales de un texto, se observó que no se tienen los fundamentos necesarios para establecer si un texto es de carácter argumentativo, expositivo, narrativo o descriptivo.

Otro aspecto que afloró como elemento a tener en cuenta en el análisis de resultados, tiene que ver con las dificultades que evidenciaron los sujetos inmersos en la investigación para desarrollar un resumen, hacer enumeraciones y anunciar ejemplos.

El uso inadecuado de los signos de puntuación, los puntos, las comas, las comillas, entre otros, también quedó reflejado en el desarrollo del proceso de investigación, lo que a la postre vienen a incidir en la comprensión general de un texto.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Después de haber realizado todos los pasos correspondientes a este trabajo investigativo referido a “los blog como mediación para el aprendizaje significativo de la comprensión lectora inferencial” en los estudiantes de último semestre de (INFOTEP) de Ciénaga Magdalena; en lo que corresponde al análisis fundamental de esta investigación, permitió elaborar las siguientes conclusiones: La implementación del blog en el aula para la práctica pedagógica docente permitió reconsiderar la forma de enseñar y aprender, generando motivación, participación y aprendizaje en los estudiantes. Por eso se hace indispensable aprovechar esta herramienta tecnológicas innovadoras en el aula de clase.

Se pudo concluir además, que a pesar de ser la lectura uno de los procesos más importantes en la comunicación de los seres humanos y ser la base sobre la cual se asientan los demás aprendizajes del individuo, los estudiantes tienen serios problemas para comprender textos, para organizar la información contenida en los mismos, para identificar las ideas principales y no cuentan con los elementos de juicio para argumentar con razones sólidas, Esta apreciación contrasta con lo dicho por Miguel de Zubiría, cuando afirma claramente que esto es muestra de la compleja problemática en cuanto a la capacidad para leer y escribir que tienen los estudiantes del nivel universitario.

Se pudo evidenciar también que los muchos de los estudiantes tienen enormes dificultades para interpretar y comprender los textos de estudio y también para plasmar sus pensamientos y reflexiones en forma escrita, situación está que requiere con urgencia

una intervención que esté acorde a la coyuntura actual, cruzada por la tecnología (blog) y la virtualidad, constituyéndose así en una gran oportunidad para construir al mejoramiento de la comprensión lectora.

Indiscutiblemente los Blogs son uno de los fenómenos más exitosos de Internet; y un elemento motivador para la comprensión lectora inferencial, lo que poco se resalta es la diversidad de posibilidades que ofrecen para enriquecer los procesos educativos. Efectivamente, el proceso educativo para la comprensión lectora, ha descubierto en el uso de los blogs un ambiente de aprendizaje muy fértil útil para la lectura del estudiante.

La diferencia actitudinal entre los estudiantes instados a adelantar un proceso de lectura a través de lo que podríamos llamar como el método tradicional y el que se propuso mediado por una herramienta tic (el blog), fue evidente en el curso del proceso de intervención, donde para asegurar la permanencia de los primeros en el espacio destinado para las pruebas fueron necesarias estrategias que implicaban motivaciones externas a lo convencionalmente establecido, mientras que en los ejercicios mediados por el blog, la disposición resultó ser mucho más expedita.

Ahora bien, es claro que no basta con conducir una lectura con la mediación de un blog o cualquier otra herramienta tecnológica para alcanzar los resultados académicos previstos, puesto que además de la posibilidad inobjetable de utilizar herramientas tic en los procesos académicos, se requiere que precisamente lo que contenga el elemento escogido, por un lado sea pertinente de acuerdo a las motivaciones intrínsecas de los sujetos que participen en el proceso y que por

otro lado lo que contengan los ejercicios propuestos tengan pertinencia desde el conocimiento que se pretende potenciar.

Sin embargo, es preciso enfatizar que el sólo hecho de abordar un proceso lector desde una perspectiva no tradicional, es decir, mediada por una herramienta tecnológica, supone una disposición diferente por parte de quienes hicieron parte de este proceso, por lo que se puede concluir que es pertinente la utilización de este tipo de herramientas en la búsqueda de estrategias que permitan mejorar las competencias lectoras, puesto que en el caso particular de los estudiantes de la muestra estudiada, se pudo evidenciar la disposición de asumir procesos lectores, por cuanto el blog propuesto contenía un componente multimedia, con videos, textos y audios, lo cual se constituyó en un atractivo motivador para los estudiantes que participaron del ejercicio.

De las anteriores apreciaciones se evidencia la necesidad de un replanteamiento de los procesos lectores de la Institución en los que se creen espacios para el desarrollo de la lectura y su comprensión. Así mismo debe haber mayor integración entre lo leído y el contexto de los estudiantes que les permita despertar el interés hacia ésta, dinamizar la construcción de conocimientos y mejorar los niveles académicos. Pero al igual que con cualquier otro recurso para la enseñanza (tecnológico o no), es necesario que el profesor conozca claramente su objetivo de aprendizaje y entonces se valga de las bondades de las herramientas para conseguirlo con éxito.

Los procesos que implican actividades de lectura están siendo objeto de cambios sustanciales, impulsados por los avances tecnológicos. Lo anterior, lleva consigo un inmenso reto para la sociedad y para los escenarios educativos como el “INFOTEP”, en tanto que si el desarrollo de competencias lectoras apoyadas en el uso de las nuevas tecnologías, como los ambientes virtuales de aprendizaje, no se abordan con la seriedad necesaria, se verán abocados a presenciar distancias cada vez más amplias en la denominada brecha digital como lo afirma: (Terceiro y Matias, 2001), cuando hacen referencia a los factores que lleva implícito el fenómeno de la segregación, lo que a su vez provoca mayores desigualdades. Por ello los docentes deben continuar disponiendo del blog en la práctica pedagógica del aula.

Finalmente, no se debe olvidar que la implementación del blog en el aula para la práctica pedagógica docente permite reconsiderar la forma de enseñar y aprender, generando motivación, participación y aprendizaje en los estudiantes. Por eso se hace indispensable aprovechar esta herramienta tecnológicas innovadoras en el aula de clase para facilitar la comprensión lectora.

.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar Rivera, M. (2010). Estilos y estrategias de aprendizaje en jóvenes ingresantes a la universidad. Universidad Católica Argentina, Santa María de los Buenos Aires.
- Aguilar Rivera, M. (2012). Aprendizaje y Tecnologías de la Información y la Comunicación. Hacia nuevos escenarios educativos. Universidad de Puebla, México.
- Álvarez, G. y Álvarez Cadavid, G.(2012). Hacia una propuesta de análisis semiótico integral de ambientes virtuales de aprendizaje. *Onomázein: Revista de lingüística, filología y traducción de la Pontificia Universidad Católica de Chile*, (25), 219-239.
- Álvarez, G., & Bassa, L. (2013) Alcances y limitaciones de la integración de TIC en talleres de lectura y escritura en el contexto universitario. Análisis de experiencias educativas con uso de Moodle y blogs de aula. *Nacionales de TIC*, 47.
- Álvarez, G., García, M., y Qués, M. E. (2010). Entornos virtuales de aprendizaje y didáctica de la lengua. *Revista Q*, 5(9).
- Álvarez, G (2012). Las nuevas tecnologías en el contexto universitario: sobre el uso de blogs para desarrollar las habilidades de lectoescritura de los estudiantes. *RUSC. Universities and Knowledge Society Journal*, 9(2), 3-17.
- Andrade Calderón, M. C. (2007). La lectura en los universitarios: Un caso específico: Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. *Tabula Rasa*, (7), 231-250.
- Anderson, R. C., & Pearson, P. D. (1984). A schema-theoretic view of basic processes in reading comprehension. *Handbook of reading research*, 1, 255-291.
- Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. Fascículos de CEIF.
- Ballesteros-Regaña, C., Cabero-Almenara, J., Cejudo, M. D. C. L., & Morales-Lozano, J. A. (2010). Usos del e-learning en las universidades andaluzas: estado de la situación y análisis de buenas prácticas. *Pixel-Bit: Revista de medios y educación*, (37), 7-18.
- Botero Álvarez, J. (2012, Abril). Estudiantes universitarios leen pero no entienden. *Portafolio*. Recuperado de: <http://www.portafolio.co/tendencias/estudiantes-universitarios-leen-entienden-115668>
- Bonilla Castro E. y Rodríguez P. (1997). Más allá del dilema de los métodos: la investigación en ciencias sociales. Grupo Editorial Norma.

- Bustamante Hernández, N. (Febrero 22 de 2015). Niños colombianos pasan raspando en habilidad lectora. *El Tiempo*.
- Bustos Sánchez, A., y Coll Salvador, C. (2010). Los entornos virtuales como espacios de enseñanza y aprendizaje. *Revista mexicana de investigación educativa*, 15(44), 163-184.
- Calabria, Y., Cortés, Z., Prado, A., y Riátiga, R. (2006). Incidencia de un programa de lectura relacionado con el nivel crítico intertextual en estudiantes universitarios. Barranquilla: Universidad del Norte.
- Calderón-Ibáñez, A., y Quijano-Peñuela, J. (2010). Características de comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Estudios Socio-Jurídicos*, 12(1), 337-364.
- Castells, M. (1997). *La era de la información I: La sociedad red*. Madrid: Alianza.
- Cepeda, O., González Salamanca, D., Sanabria, A., & Area Moreira, M. (2011). Un análisis de las actividades didácticas con TIC en aulas de educación secundaria. Universidad de La Laguna. Islas Canarias.
- CERLALC (2012) Centro Regional para el fomento del libro en América Latina y el Caribe.
- Chong, E. K. (2010). Using blogging to enhance the initiation of students into academic research. *Computers&Education*, 55(2), 798-807.
- Coloma C. (2013). ¿Aprendiendo con sentido o aprendizaje significativo? *Educación*, 4(7), 61-69.
- Concheiro Coello, P. (2011). Los blogs de grupo como herramienta de aprendizaje colaborativo en el aula de ELE. *Estudios de Lingüística Aplicada*, 27, 49.
- De Zubiría, M. (1999). *Pedagogía conceptual. Desarrollos filosóficos, pedagógicos y psicológicos*. Bogotá.: Fondo de publicaciones Bernardo Herrera Merino.
- Devís Márquez P. (2000) *Fundamentos teóricos básicos de morfología y semántica oracionales*. Málaga, Ágora, 184 págs.
- Díaz Barriga, F. y Hernández Rojas G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Mc Graw Hill, México
- Dubois, M. E. (1991). El factor olvidado en la formación de los maestros. *Lectura y vida*, 11(4), 32-35.
- Escobar Arteaga N. (2006) Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura mediante un aula virtual para estudiantes de primer semestre de ingeniería de procesos. Universidad Comfenalco de Cartagena.

- Fredes Claudio A, Hernández J. y Díaz Daniel A. (2012) Potencial y Problemas de la Simulación en Ambientes Virtuales para el Aprendizaje. *Formación universitaria*, 5(1), 45-56.
- García Aretio L. (2012). *Sociedad del conocimiento y educación*. UNED.
- García Arroyo, M. & Quintana, H. E. (2008). El proceso de aprendizaje de la redacción en estudiantes universitarios: una mirada sobre sus propias reflexiones. *Lectura y vida: Revista latinoamericana de lectura*, 29(3), 56-63.
- Gámez Estrada, I. (2012). Estrategias de motivación hacia la lectura en estudiantes de Quinto Grado de una Institución Educativa. *Universidad de La Rioja. Escenarios*, 10(2), 83-91.
- Gordillo Alfonso A. y Flórez M. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Revista Actualidades Pedagógicas* N.º 53.
- Green, L. B., & Roth, K. L. (2013). Increasing inferential reading comprehension skills: a single case treatment study. *Canadian journal of speech-language pathology and audiology*, 37(3), 228-239.
- Gutiérrez Romero C. (2011) La Comprensión lectora inferencial y el aprendizaje significativo de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad Nacional San Luis Gonzaga de Ica, Perú. Tesis de Maestría, universidad San Luís Gonzaga.
- Gutiérrez Valencia, A. y Montes de Oca García, R. (2004). La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario. El caso de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México. *Revista Iberoamericana de Educación*, 28, 25-40.
- Hamra, A., & Syatriana, E. (2012). A model of reading teaching for university EFL students: Need analysis and model design. *English Language Teaching*, 5(10), 1.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C, y Baptista Lucio, C. (1991) *Metodología de la investigación*. McGrawHill. México, 9-20.
- Heriyawati, D. F. (2015). Authentic assessment in literal and inferential reading comprehension for university students. *Journal on English as a Foreign Language (JEFL)*, 3(1), 49-52.
- Jaichenco, V., & Wilson, M. (2013). El rol de la morfología en el proceso de aprendizaje de la lectura en español. *Interdisciplinaria*, 30(1), 85-99.
- Kalantzis, M., & Cope, B. (2012). New learning: a charter for change in education. *Critical Studies in Education*, 53(1), 83-94.

- López Meneses, El y Lorente Cejudo, M. (2010). Incorporación de nuevas estrategias de enseñanza en la Universidad: blogs en "Didáctica General". *Educatio Siglo XXI*, 28(1).
- López, M. (2008). Las herramientas de la lectoescritura digital en la era de la sociedad-red. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, 18(1), 73-90.
- Lovos, E. Fernández M., y González, A. (2014). El uso de estrategias colaborativas mediadas por tecnología (Doctoral dissertation, Facultad de Informática).
- Lozano, A. (2007). Reconocimiento de los estilos de aprendizaje en cursos ofrecidos en línea. En A. Lozano y V. Burgos (comp.), *Tecnología educativa en un modelo de educación a distancia centrado en la persona* (pp. 157-183). México, D.F.: Limusa.
- Lucci M. (2006). La propuesta de Vygotsky: La psicología sociohistórica. Pontificia universidad Católica de Sao Paulo (Brasil). *Currículo y formación del profesorado*.
- Martín Valdunciel, M. (2011). Leer y escribir en la universidad: tarea pendiente. *Álabe: Revista de Investigación sobre Lectura y Escritura*, (4), 8.
- Méndez Rendón, J., Espinal Patiño, C., Arbeláez Vera, D., Gómez Gómez, J., & Serna Aristizábal, C. (2014). La lectura crítica en la educación superior: un estado de la cuestión. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 1(41), 4-18.
- Navarrete, P. (2008). Programa LEA (lectoescritura y aprendizaje en la Universidad de Santander). II Encuentro Nacional y I Internacional sobre Lectura y Escritura en Educación Superior.
- Nieto E. (2012). Blog Lectura y comprensión. Sumérgete en la lectura. Cómo comprender lo que se lee. Más allá de la decodificación y la velocidad lectora: adentrarse en los procesos cognitivos de la comprensión de textos escritos. *Educando desde Chile*.
- O'Connor, J., & Seymour, J. (1997). *Introducción a la programación neurolingüística*. Ediciones Urano, S.A.
- Olave Arias, G. (2011) Leer y escribir para no desertar en la universidad: Relaciones entre deserción académica y prácticas textuales. *Revista Hechos y Proyecciones del lenguaje* 175. Universidad de Nariño.
- Olave-Arias, G., Rojas-García, I., Cisneros-Estupiñán, M. (2013). Deserción universitaria y alfabetización académica. *Educación y Educadores*, 16(3).
- Onyia, M. N. (2013). The Impact of ICT on University Students' Academic Studies. *Journal of Educational and Social Research*, 3(8), 105.

- PabaArgote, Z. (2010). La caricatura sociopolítica como herramienta de mediación para el desarrollo del nivel crítico de lectura en estudiantes universitarios. Tesis de grado, Maestría en Educación, Universidad del Magdalena.
- Pérez Abril, M. (2013). Estudiantes Colombianos: ¿Dos décadas rajándose en comprensión lectora? Revista Javeriana, 149(80), 791. Recuperado de: <http://www.javeriana.edu.co/blogs/perezr/files/articulo-mauricioperezabril-revista-javeriana-febrero-2013.pdf>.
- Posadas Ureña C. (2010). Multi-alfabetización y redes sociales en la universidad. Facultad de Psicología, Universidad de Granada. España.
- Puga Cedeño D. (2011). Actividades para fortalecer la motivación por la lectura en estudiantes de octavo grado, desde la biblioteca escolar. Biblioteca virtual de Derecho, Economía y Ciencias Sociales.
- Ramírez Elorza L. (2009) La comprensión lectora: un camino para descubrir y descubrirse en el continuo proceso de la lectura. Facultad de Educación de la universidad de Antioquia.
- Reale A. (2008). Sabía que me gustaba escribir pero nunca pensé que fuera para tanto. Sobre la eficacia de bitácoras y diarios de escritor en el Taller de Expresión I. Jornadas Académicas 2008 "Producir teoría, pensar las prácticas". Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Redacción vida de hoy (enero 20 de 2013). El 60% de escolares del país se raja en comprensión lectora. *El Tiempo*, p.9.
- Rodríguez A., Solano E., Martínez, A. y del Villar L. (2013) Lectura, escritura y calidad en la universidad colombiana. Revista del Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte n° 18 enero - junio,
- Rodríguez A., Solano E., Martínez, A. y del Villar L. (2013) ¿Para qué se lee y escribe en la universidad colombiana? Universidad del Atlántico.
- Rodríguez Fuentes, R., Cantillo Oliveros, M., Díaz Plaza, D., Robles, H., De Castro, A., Carbonó T., y Flórez, D. (2014). Comprensión lectora y TIC en la universidad. Revista Apertura, 6(1). Recuperado en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68831999005>
- Rodríguez Palmero, M. L. (2004) La teoría del aprendizaje significativo. Centro de Educación a Distancia (C.E.A.D.) Santa Cruz de Tenerife.
- Rojas Noriega G. y Jiménez M. (2012). La educación superior desde la lectura y la escritura Universidad de la Amazonia (Florencia, Caquetá), Colombia.
- Rosenblatt, L. M. (1994). The reader, the text, the poem: The transactional theory of the literary work. SIU Press.

- Rugeles Contreras, P., Mora González, B., y Paniagua, P. (2013). Caracterización de experiencias significativas mediadas por las TIC en educación superior virtual: el caso de la Fundación Universitaria Católica del Norte-FUCN.
- Salas Guevara J. (2006) Estrategias para mejorar la comprensión lectora en el I ciclo de educación superior (Perú). Tesis para optar el grado de Master en Educación Superior, del Instituto Superior Pedagógico “San Juan Bosco” del Perú en convenio con la universidad de La Habana (Cuba).
- Salazar L., Batista J. y Di Bella E. (2012). El Blog como herramienta interactiva para el desarrollo de habilidades lectoras en lenguas extranjeras. Universidad del Zulia, Venezuela.
- Salinas, J., Pérez, A. y De Benito, B. (2008). Metodologías centradas en el alumno para el aprendizaje en red. Educación para una ciudadanía democrática e intercultural en Colombia. Revista Iberoamericana de Educación, 46 (3), 1-73.
- Salinas, M. y Viticcioli, Stella, M. (2008) Innovar con blogs en la enseñanza universitaria. Edutex-e. Revista electrónica de Tecnología Educativa. Universidad Católica de Buenos Aires.
- Salmerón, H., Rodríguez, S. y Gutiérrez, C. (2010). Metodologías que optimizan la comunicación en entornos de aprendizaje virtual. Comunicar: Revista científica iberoamericana de comunicación y educación, (34), 163-171
- Salmon, A. K. (2009). Hacer visible el pensamiento para desarrollar la lectoescritura: implicaciones para estudiantes bilingües. Lectura y vida: revista latinoamericana de lectura, 30(4), 62-69.
- Terceiro, J. y Matías, G. (2001). Digitalismo. El nuevo horizonte sociocultural. Madrid: Taurus.
- Tess, P. A. (2013). The role of social media in higher education classes (real and virtual)—A literature review. Computers in Human Behavior, 29(5), A60-A68.
- Tiffin, J. & Rajassingham, L. (1997). En busca de la clase virtual. La educación en la sociedad de la información. Barcelona: Paidós
- Trevor H.C. (1996) Enseñanza de la comprensión lectora, Madrid: Ediciones Morata, S. L
- Uribe Álvarez, G. y Camargo Martínez, Z. (2012). Prácticas de lectura y escritura académicas en la universidad colombiana. Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación, 3(6).

ANEXOS

Anexo A. Pretest (Prueba Diagnóstica) Competencias Comunicativas Prueba Diagnóstica

(Calabria Malamut, Cortés García, Prado Morales, & Riátiga Romero, 2006)

NOMBRE: _____ **CÓDIGO:** _____ **PROGRAMA:** _____

El presente cuestionario tiene como finalidad principal identificar los niveles de lectura y la caracterización de cada uno de ellos en tu proceso lector y escritor. No tiene una carácter evaluativo dentro de tu desempeño académico en el área de Competencias Comunicativas.

Lee atentamente el texto “Un proyecto de vida” de Eduardo Arias y responde:

1. Según el texto “Un proyecto de vida” la expresión ir a la universidad se refiere a:
 - a. Aprobar una serie de materias
 - b. Obtener un título
 - c. Aprender a secas
 - d. Hacer tareas
2. El término “sopesar” que aparece en la línea 70 se puede reemplazar por:
 - a. Balancear
 - b. Contraponer
 - c. Desconocer
 - d. Valorar
3. El término “entonces” que se encuentra en la línea 26 cumple una función de:
 - a. Concluir
 - b. Comparar
 - c. Enfatizar
 - d. Contrastar
4. La palabra “lo” en la línea 113 hace referencia a:
 - a. Deportes
 - b. Conocimientos
 - c. Placer
 - d. Física
5. Si el único objetivo que tiene una persona al ir a la universidad es conseguir un cartón, entonces se hace necesario establecer una relación:
 - a. Semestre-sueldo
 - b. Calificación –semestre
 - c. Costo- beneficio
 - d. Semestre-cartón
6. El tema del texto “Un proyecto de vida” es:
 - a. La construcción de una profesión
 - b. Los espacios de la vida universitaria
 - c. La razón de ser de los estudios universitarios
 - d. La universidad como forma de ganarse la vida
7. El texto de Eduardo Arias tiene un carácter:
 - a. Argumentativo, porque expande el significado de la expresión y aduce argumentos a favor del tema
 - b. Expositivo, pues expone una situación particular acerca de los estudiantes universitarios en el país
 - c. Narrativo, porque relata los acontecimientos de su experiencia y la de sus amigos en la universidad
 - d. Descriptivo, pues cuenta los sucesos de los que van a la universidad
8. La expresión “difusos brochazos” se refiere a conocimientos:
 - a. Previos
 - b. Superficiales
 - c. Profundos
 - d. Científicos
9. La intencionalidad del autor a partir del texto es:
 - a. Convencer al lector de las bondades de la universidad
 - b. Motivar al estudio de las ciencias

c. Sugerir obtener altas calificaciones d. Mirar la universidad como medio de transformación

10. El texto inicia con la frase “para qué sirve estudiar con la intención de:

a. Hacer conscientes del sentido de ir a la universidad b. Negar a la universidad el papel formador

c. Asumir que se aprende más fuera que en el salón d. Entender la relación costo-beneficio

11. En la línea 90, los dos puntos se usan para:

a. hacer una enumeración

b. anunciar un ejemplo

c. iniciar un resumen

d. Realizar una explicación

12. La palabra doctor en la línea 15 denota:

a. rango de importancia

b. grado de sabiduría

c. poder adquisitivo

d. Reconocimiento social

13. La expresión “de allí su nombre” inserta en paréntesis en la línea 84 quiere indicar:

a. ironía

b. aclaración

c. explicación

d. contradicción

14. Según el contenido, el texto tiene un carácter

a. académico

b. social

c. educativo

d. Filosófico

15. En la oración inserta entre comillas en la línea 55, el conector **porque**, introduce:

a. consecuencia

b. conclusión

c. argumento

d. Causa

16 La primera oración del texto puede clasificarse como:

a. Exclamativa

b. Interrogativa

c. Dubitativa

d. Enunciativa

17. La palabra “tonto” en la línea 67, hace referencia a:

a. Sencillo

b. Simple

c. Común

d. Evidente

18. El conector “pero” de la línea 74, puede reemplazarse por:

a. En consecuencia

b. Por consiguiente

c. Aunque

d. Por ello

19. El conector “ante todo” en la línea 22, tiene el sentido de:

a. Expresar supremacía

b. Mostrar inferioridad

c. Destacar una conclusión

d. Agregar una explicación

20. La palabra “esbozar” de la línea 41, hace referencia a:

a. Planear

b. Esquematizar

c. Dibujar

d. Vislumbrar

21. Expresa tu punto de vista sobre el texto “Un proyecto de vida” de Eduardo Arias y justifica con argumentos pertinentes la posición asumida

22. Lee los textos “Un proyecto de vida” de Eduardo Arias y “El poder del conocimiento” de Antanas Mockus y expresa tu punto de vista sobre la relación que se da entre ellos.

Anexo B. Postest –Prueba Final

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA FACULTAD DE ESTUDIOS GENERALES PROYECTO DE LECTURA

PRUEBA FINAL

NOMBRE _____ CÓDIGO _____ PROGRAMA: _____

Lee atentamente cada uno de los siguientes interrogantes y, con el apoyo del texto adjunto "IGUALES PERO NO DIFERENTES", selecciona la opción que consideras más adecuada.

- 1- La palabra "Sin embargo", línea 7, puede reemplazarse por:
a. Por lo tanto b. Pero c. Aunque d. Por el contrario
- 2- La expresión inserta entre las comas de las líneas 20 y 21, cumplen la siguiente función:
a. Complementar b. Refutar c. Explicar d. Comparar
- 3- Un conector que puede reemplazar la expresión "Si bien" en la línea 30 puede ser:
a. Sin embargo b. Desde luego c. A pesar de d. Además
- 4- En el tercer párrafo, líneas 25-38, la oración principal es:
a. La primera oración (líneas 25-30)
b. La segunda oración (líneas 30-38)
c. Ninguna de las dos
d. El lector tiene que reconstruirla
- 5- La expresión "Por eso..." de la línea 46 cumple una función de...
a. Introducir una explicación b. Iniciar una contradicción
c. Presentar una conclusión d. Establecer una comparación
- 6- En la segunda oración del párrafo dos (líneas de la 13-19), encontramos:
a. Una contraposición b. Un contraste
c. Una conclusión d. Una comparación
- 7- El sinónimo más adecuada para el término "panorama" que aparece en la línea 41 puede ser:
a. Ambiente b. Problema c. Dilema d. Conflicto
- 8- El pronombre "eso" de la línea 38 reemplaza a:
a. Las empresas se han vuelto un poco más flexibles
b. Las empleadas pueden pedir permiso cuando sus hijos se enferman
c. Las mujeres siguen creyendo que el tiempo que pasan con su familia no es suficiente.
d. Las mujeres pueden llevar a sus hijos a la oficina cuando nadie los puede cuidar
- 9- La palabra "porque", en la línea 43, tiene la intención de:
a. Introducir un argumento b. Adicionar información
c. Explicar la proposición anterior d. Expresar una relación de causa-efecto
- 10- El tema del texto "IGUALES PERO NO DIFERENTES" es:
a. La mujer entre el trabajo y la vida familiar b. La discriminación sexual

- c. EL rol de la mujer actual y su papel en la familia d. La vida laboral en hombres y mujeres

11- Otro título adecuado para el texto puede ser:

- a. El trabajo, un problema económico para la mujer de hoy
b. Equidad laboral en la empresa moderna
c. La mujer moderna, entre el trabajo y el hogar
d. El trabajo, un nuevo reto para los sexos.

12- De la segunda oración del cuarto párrafo (líneas 45-55), se puede inferir que los hombres:

- a. No entienden a las mujeres
b. No aceptan que las mujeres trabajen
c. Aunque no todos, algunos aceptan que las mujeres trabajen
d. Tienen problemas para entender a las mujeres que trabajan

13- El texto es de carácter:

- a. Narrativo b. Argumentativo c. Expositivo d. Descriptivo

14- De lo planteado en las oraciones del segundo párrafo, se puede deducir que:

- a. Las mujeres modernas trabajan en cualquier campo laboral
b. Las mujeres modernas trabajan más que los hombres
c. La mujer debe rendir tanto en su trabajo como en el hogar
d. Los hombres modernos trabajan menos que las mujeres

15- Una interpretación de lo planteado en el texto es:

- a. Las mujeres están cansadas de vivir entre el trabajo y el hogar
b. Las mujeres están pidiendo mayor comprensión
c. El autor se opone a que las mujeres trabajen
d. El autor está de acuerdo con que las mujeres trabajen

16- Cuando el autor afirma "Los sentimientos de culpa constituyen uno de los principales conflictos que deben enfrentar las mujeres trabajadoras ya que tarde o temprano surgen dudas sobre su comportamiento en el hogar", quiere significar que:

- a. Las mujeres están inconformes con lo que hacen
b. Las mujeres sienten que al trabajar están abandonando su hogar
c. Para las mujeres que trabajan, sus labores en el hogar son cuestionadas
d. Todas las mujeres que trabajan tienen múltiples problemas en el hogar.

17- Una proposición que no se deduce del primer párrafo es:

- a. La vida laboral entre hombres y mujeres es muy parecida
b. La remuneración salarial para la mujer ha venido mejorando
c. Las mujeres reemplazarán a los hombres en el trabajo
d. Para desempeñar un trabajo, no importa el género

18- Del texto se puede inferir que...

- a. El hombre es el que merece descansar en el hogar
b. El hogar no debe ser obligación exclusiva de la mujer
c. La mujer debe cumplir eficiente con las labores del hogar
d. Se debe mejorar los sueldos a la mujer que trabaja.

19- La oración "la vida en la oficina no es lo mismo para ambos sexos", cumple la función de:
a. Argumento b. Tesis c. Demostración d. Conclusión

20- La intención del texto es demostrar que:

- a. La sociedad atenta contra el desarrollo profesional de la mujer
- b. Las mujeres están atormentadas por demostrar sus capacidades laborales
- c. Los hombres nunca podrán comprender el rol de la mujer trabajadora
- d. La mujer trabajadora cumple con más obligaciones que el hombre

21- Asume tu posición frente al texto y redacta un párrafo de cinco oraciones que la soporten

22- Expresa tu punto de vista sobre la relación existente entre los textos "IGUALES PERO NO DIFERENTES" y "PROFESIÓN SIN SEXO". Explícalo.

Anexo C. Cronograma

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividades	Tiempo											
	F e b.	Mar z.	Ab r.	May o.	Ju n.	Ju l.	Ag o.	Sep. 1 quince na	Sep. 2 quince na	Octubre t.	- Noviemb re	Diciemb re
Selección del tema de investigación y Levantamiento del estado del arte												
Definición y planteamiento del problema Elaboración de la justificación y objetivos												
Determinación de la metodología e instrumentos												
Aplicación de pretest en los dos grupos												
Inicio de talleres a través del blog grupo experimental y en clase al grupo de control												
Actividades	Tiempo											
	F e b.	Mar z.	Ab r.	May o.	Ju n.	Ju l.	Ag o.	Sep. 1 quince na	Sep. 2 quince na	Octubre t.	- Noviemb re	Diciemb re

Aplicación del postest		
Análisis de datos		
Resultados y conclusiones		
Proyecto de Informe final		
Entrega de Informe final		

Fuente. Elaborada por el autor

Anexo D. Tablas

Tabla 3. Prueba Diagnóstica Nivel Literal

ASPECTO	TRANSCRIPCION	PARAFRASIS	COHERENCIA Y COHESION
Nº PREGUNTA	1, 5, 16 y 17	2, 15, 18 y 19	3 y 4

Fuente. Elaborada por el autor

Preguntas del Nivel Inferencial: En este nivel se trasciende la información literal ofrecida por el texto y se busca internarte en el universo de intencionalidades que si bien no se expresan explícitamente, se deducen de los mensajes que el texto ofrece. Indagar en la forma como las expresiones, el lenguaje, la estructura y el tono utilizados por el autor dejan entrever la finalidad del texto y su contenido textual para establecer como el punto de vista del autor corresponde con la realidad circundante con la intención de brindar elementos que permitan construir una visión particular de este tema que ayude a enriquecer del mundo propio del lector. Las preguntas que corresponden a este nivel, se clasifican a continuación:

Tabla 4. Prueba Diagnóstica Nivel Inferencial

ASPECTO	ENCICLOPEDIA	TEMA	COHERENCIA Y COHESION
Nº PREGUNTA	8, 12, 13 y 20	6 y 14	10 y 11

Fuente. Elaborada por el autor

Preguntas del Nivel crítico intertextual: En este nivel se reconocen los procesos más complejos involucrados en el acto lector. Es necesario trascender el contenido que caracteriza la lectura y fomentar la toma de posición frente a lo leído no solo con la intención de manifestar un punto de vista ante sus mensajes sino ante la forma como el autor ha escogido transmitirlos. Esta lectura involucra un proceso de reflexión y crítica que son propios de las habilidades de pensamiento de orden superior y que pretende además relacionar los conocimientos ofrecidos por el texto con experiencias anteriores que favorecen la adquisición de nuevos y más completos saberes conceptuales y cotidianos. (Ver tabla 5)

Tabla 5. Nivel Crítico Intertextual

ASPECTO	TOMA DE POSICION	CONTEXTO E INTERTEXTO	INTENCIONALIDAD Y SUPERESTRUCTURA
Nº PREGUNTA	21	22	y 9

Fuente. Elaborada por los autores

3.6.2.2 Postest o prueba final. Está compuesta por 22 interrogantes, 10 de los cuales son de tipo literal, 8 de tipo inferencial y 4 de nivel crítico intertextual (Ver anexo 2). Los indicadores que se tienen en cuenta para la valoración de los resultados son los mismos utilizados para la prueba diagnóstica.

Tabla 6. Prueba final Nivel Crítico Intertextual

ASPECTO	TRANSCRIPCION	PARÁFRASIS	COHESIÓN Y COHERENCIA
PREGUNTA	6 – 16	1, 3 y 7	2, 5, 8 y 9

Fuente. Elaborada por los autores

Tabla 7. Prueba final Nivel Inferencia

ASPECTO	TRANSCRIPCION	PARÁFRASIS	COHESIÓN Y COHERENCIA
PREGUNTA	6 – 16	1, 3 y 7	2, 5, 8 y 9

Fuente. Elaborada por los autores

Tabla 8. Nivel Crítico Intertextual

ASPECTO	TOMA DE POSICION	CONTEXTO E INTERTEXTO	INTENCIONALIDAD
PREGUNTA	21	22	13 y 20

Fuente. Elaborada por los autores

Anexo E. Apéndice

APÉNDICES

Apéndice A. Lecturas de Apoyo a la fase pretest

Un proyecto de vida

Para qué sirve estudiar. No es fácil anunciar un listado de razones, menos en estos tiempos de desempleo alarmante y de profesionales especializados dedicados a manejar taxis o a sobrevivir con un restaurante de almuerzos ejecutivos. Pero que vale la pena, vale la pena.

Ir a la universidad es una experiencia que va mucho más allá del simple hecho de aprobar una serie de materias y recibir un título. No se trata de ir a cumplir. Si el único objetivo que impulsa a la persona es conseguir un cartón, que le digan doctor y, de paso, aspirar a un mejor sueldo gracias a las calificaciones obtenidas, en ese caso sí que es necesario hacer una relación costo-beneficio. Que el costo de cursar ocho o 10 semestres le amortice una probabilidad razonable de conseguir un salario suficiente.

La universidad es mucho más que hacer tareas y sacar buenas notas. Es, ante todo, un centro de enseñanza. Se trata, entonces, de ir a aprender. No necesariamente lo que los profesores dicen. No necesariamente lo que exige el pensum. Se trata de aprender, a secas. Y en el cam-

po del conocimiento todo vale. Todo sirve.

No necesariamente es en el aula de clase donde más se aprende. Germán Andrade, uno de los mejores biólogos de Colombia, sostiene que las clases interrumpían sus interminables sesiones de estudio en la cafetería de la universidad, donde él y otros compañeros, desde primer semestre, comenzaron a estudiar no una carrera, una manera de ganarse la vida, sino algo mucho más importante y profundo: un proyecto de vida.

La universidad permite, o al menos así debería ser, que un estudiante no sólo apruebe las materias que le permitan ejercer una profesión determinada sino que también aprenda a ver el mundo desde las distintas ópticas de las ciencias naturales, el arte y el humanismo.

Tal vez la peor gran trampa es creer que en la universidad lo enseñan todo. Que "la universidad es mala porque no me enseñó de nada de lo que dijeron en clase". Más que información, una buena universidad enseña a aprender, a adquirir y a valorar la información y, mucho más impor-

tañte, a cuestionar esa información. A desarrollar un sentido crítico de la vida.

Una buena universidad, por darte un ejemplo tonto, no sólo debe enseñar a construir un reactor nuclear sino también a sopesar las posibles consecuencias que puede traerle su uso a la sociedad y al medio ambiente.

Pero esa no es tanta exclusión de los profesores. Es un aprendizaje es el que la iniciativa del estudiante es tan importante como los medios de que dispone para desarrollar su vida por el conocimiento.

Es cierto, no todas las universidades hacen fácil aprovechar semejante diversidad. La tendencia a hacer de estos centros de saber universal (de allí su nombre) meros politécnicos donde a duras penas se adquieren difusos brochazos de eso que llamamos cultura general va de la mano con esa tendencia tan nociva de los tiempos modernos de producir especialistas. Veiga un paréntesis: espe-



Eduardo Arias
Biólogo editor de *El Financiero*
de SEDENA

cialista es aquella persona que cada vez sabe más y más acerca de menos y menos, hasta que llega un momento en el que lo sabe casi todo acerca de casi nada. Todo lo contrario a Leonar-

do da Vinci, o en nuestro caso a Esquivel Uribeochea, Manuel Andary y todos esos ilustres colombianos del siglo XIX casi olvidados en estos tiempos de especialistas y de educación vista únicamente desde el punto de vista de la rentabilidad.

El conocimiento, en últimas, es una aventura, en ciertas disciplinas, como la física de partículas y la biología molecular, puede llegar a ser un deporte extremo. Es un placer que quienes lo han aprendido a disfrutar jamás abandonen.

De pronto nada de lo anterior es rentable. Pero qué rico es vivir con la tranquilidad de que el peso por este planeta fue algo más que comer, dormir y poder pagar a tiempo los recibos.

Apéndice B. Segunda Lectura

La importancia del conocimiento

La humanidad está en una transición muy rápida y fuerte hacia las sociedades del conocimiento. Para la economía cada vez va a ser más importante el conocimiento. Las personas, al estudiar una carrera, adquieren una serie de conocimientos, y gracias a ellos y al ejercicio de su aplicación adquieren una identidad, es decir, que al estudiar una carrera se adquiere una identidad basada en el conocimiento de unas profesiones o unas disciplinas académicas, como la matemática, la biología, la química, la filosofía y otras.

Obviamente, el mundo actual también ofrece oportunidades para personas que no siguen carreras universitarias. Mucha gente se abre paso en la vida aprendiendo cosas en el lugar mismo del trabajo y adquiere una identidad basada en la trayectoria laboral.

Sin embargo la tendencia

cualitativamente más importante, menos visible en los medios y menos espectacular, es la de aquellos que se abren un espacio en la vida a través de la formación universitaria, que además va conectando cada vez más con la formación del posgrado.

Por alguna razón, como obvia, despierta más simpatías en la gente, en los televidentes, la trayectoria mágica del futbolista o del actor exitoso, quienes generalmente, al venir de condiciones muy precarias y gracias a su desempeño o su talento, ascienden rápidamente, pero el camino estadísticamente sólido y seguro de ascenso es el del conocimiento, el del estudio.

Independientemente de en qué carrera se forme, hay unas adquisiciones básicas en el terreno de la argumentación y en el de la organización racional de la acción; también en el dominio de la escritura y

de los métodos matemáticos, de lo que se podrían llamar las representaciones gráficas, como las que utilizan la ciencia y la tecnología.

Quien pasa por una universidad está mejor preparado para un mundo donde las razones empezarán gradualmente a reemplazar el poder del dinero y de la fuerza bruta. Entonces el que estudia está mejor preparado para un mundo basado en razones y en el que la acción con la acción no es de espontaneidad sino de planeación.

Las acciones se hacen preparadas, cuidadosamente discutidas, diseñadas sobre el papel y ese trabajo, que ha sido objeto de caricaturas, de burlas muy agudas en la literatura o en el cine, es un poder muy grande en el



Karl Popper
Filósofo británico,
crítico de la ideología

mundo contemporáneo.

Hacer bien unos planos, diseñar bien sobre el papel unos procesos, vale su peso en oro. Por ejemplo, el ex alcalde de Nueva York Rudolph Giuliani hizo

unas recomendaciones a la Alcaldía de México en materia de seguridad y cobró por ellas cuatro o cinco millones de dólares.

No es tan visible el valor del conocimiento como el del talento personal del futbolista o del actor, pero el conocimiento se ha ido convirtiendo en una herramienta muy importante de modificación de la realidad y en un instrumento muy valioso en los procesos de desarrollo económico y de cambio institucional.

Iguales pero no diferentes

A primera vista, la vida laboral de las mujeres no difiere sustancialmente de la de los hombres. Para acceder a cargos altos el género es cada día más indiferente y la remuneración tiende a equilibrarse. Sin embargo, la vida en la oficina no es la misma para ambos sexos.

A diferencia de los hombres, a las mujeres se les exige que cumplan con su trabajo y que además sean excelentes madres, esposas y amas de casa. Desde esta percepción, para una mujer debe ser tan importante ir a la entrega de notas de su hijo como asistir a una junta directiva de la empresa mientras que nadie reprocha al padre si jamás pisa las instalaciones del colegio de los niños. Y además, después de trabajar ocho horas en la oficina, la mujer llega a la casa a hacer oficio mientras el esposo suele quedarse descansando en pantuflas.

Los sentimientos de culpa constituyen uno de los principales conflictos que deben enfrentar las mujeres trabajadoras ya que tarde o temprano

surgen dudas sobre su comportamiento en el hogar. Si bien las empresas se han vuelto un poco más flexibles y las empleadas pueden pedir permisos cuando sus hijos se enferman o llevarlos a la oficina cuando nadie los puede cuidar, las mujeres siguen creyendo que el tiempo que pasan con su familia no es suficiente y eso las atormenta.

Si existieran horarios más cómodos y trabajos de medio tiempo mejor remunerados, el panorama en el hogar cambiaría pero la situación de la mujer seguiría siendo desigual porque en cierta forma estaría dejando de lado su desarrollo profesional. Por eso expertos en el tema afirman que, así como los jefes han ido aprendiendo a que sus empleadas tienen responsabilidades familiares, los hijos y los esposos deben comprender que para las mujeres también es importante trabajar y que las obligaciones domésticas se pueden repartir entre los demás miembros del núcleo familiar sin crear traumatismos.

Revista Semana, No. 1009, 3-10 de septiembre de 2001, pág. 86.

Apéndice D. Lectura complementarioa prueba final

Profesiones sin sexo

Como ovejas negras o hijos pródigos son vistos aquellos que se animan a estudiar una carrera que no va acorde con el sexo al cual pertenecen.

AQUELLAS carreras populares sobre lo mal visto que era una mujer en una carrera universitaria quedaron en la primera mitad del siglo pasado e incluso hoy en día, la mayor parte del mal llamado sexo débil domina en la mayoría de aulas de las universidades del país.

Hace mucho tiempo las carreras universitarias dejaron de perfilarse dependiendo del género de los estudiantes y ya no existen, además porque iría en contra del artículo 13 de la Constitución Política, que prohíbe que uno de los requisitos para estudiar una carrera sea el sexo al que se pertenece. Sin embargo quedan algunas profesiones que sus preferencias siguen dependiendo del sexo.

Ortología, militar, ingeniería mecánica, ingeniería de sistemas, aviación y física son algunas de las profesiones en las que se marca claramente este fenómeno en favor de los hombres. Por su parte pedagogía infantil, enfermería, sicología, diseño de modas y

decoración de interiores, entre otras son más propicias a ser estudiadas por las mujeres.

Pero cuando se trata de gustos, y más cuando de eso depende el futuro de la vida, poco o nada importa tener compañeros del mismo o de diferente sexo. Incluso hoy, cuando según cifras del Icfes 52 por ciento de los estudiantes en la educación superior son mujeres.

El reconocido diseñador de modas Juan Pablo Mantique da prueba de ello. En su paso por las tres universidades donde estudió diseño, no sólo en Colombia sino en el exterior, únicamente tuvo dos compañeros hombres. "Al principio es un poco extraño por la forma como uno está acostumbrado a tratarse con los compañeros del colegio. Cuando entré a la universidad en mi cuarto dormitorio 20 ya era el único hombre y me miraban como un bicho raro. Con el tiempo la gente se da cuenta de que esas diferencias no tienen ninguna trascendencia".

Al igual que Mantique, muchos son los que pasan por alto y superan rápido esta cla-

se de inconvenientes. Una testigo de la Fuerza Aérea Colombiana, que quiso mantener su nombre en reserva, contó que los primeros años de su carrera fueron imposibles. "Por el hecho de ser mujeres nos hacían sentir mal, nos 'volaban' y hacían todo lo posible para que saliéramos de la escuela. Con el tiempo las cosas cambiaron y en el último año siempre fuimos el ejemplo de los demás y nunca nos respaldaron", comenta la mujer que fue una de las 34 que se graduaron en una promoción de 300.

Pedagogía infantil es otro ejemplo de las carreras que marcan una diferencia con las mujeres. Por ejemplo, en los ocho semestres que minora este programa en la Universidad Inverness, cada uno de 30 alumnos, sólo tres de sus estudiantes son hombres.

Por otro lado medicina, una profesión reservada para los hombres hace algunos años, se empezó a incrementar en las mujeres a través de la enfermería y su colaboración como asistentes en las guerras. Hoy en día es uno de

las carreras más pretendidas por las mujeres en todas sus ramas y, según un informe de la Revista de Estadística de Indicadores de la Universidad Nacional de Colombia, de un total de 15.649 estudiantes inscritos en las cuatro sedes del país 10.138 fueron mujeres y 5.511 hombres.

El 10 de agosto se incrementa en las ingenierías y las carreras que se alejan de las humanidades. Según un informe de la misma revista, de 21.729 personas inscritas en sus diferentes programas 10.138 fueron cupos masculinos y tan sólo 5.511 femeninos. Los números más significativos en esta área datan en ingeniería mecánica, en la que muy rara vez se ve la presencia de mujeres.

Los casos atípicos de alumnos que estudian carreras en las que predominan el sexo opuesto son generalmente los que sobresalen en sus profesiones y, por ende, marcan la diferencia. Ser único en su género los obliga a hacerse exigentes porque es muy fácil que sobre ellos recaigan las miradas.

Y aunque con el tiempo es posible que desaparezcan las diferencias y sean más los estudiantes que se animan a dedicar su vida a lo que de verdad les apasiona, por ahora les será difícil a los pioneros pasar inadvertidos.

Recibidos (138) - fidelin X ANEXO 2 (Respuestas) X lectoescriturafacil X

https://lectoescriturafacil.wordpress.com

Pruebas de Lectura

ANEXO 1

Descargar el Anexo 1 para realizar las diferentes preguntas enunciadas. Luego responder las preguntas en el Formulario de Respuestas adjunto, utilizar las lecturas de apoyo para responder los interrogantes expuestos.

Formulario de Preguntas: [Anexo 1 Pretest \(Prueba Diagnóstica\) Competencias comunicativas Pruebas Diagnostica \(calabria malamut, Cortés García, Prado Morales & Riatiga Romero, 2006\)](#)

Lecturas de Apoyo: [IGUALES PERO NO DIFERENTES](#)

Lectura 2 de Apoyo: [PROFESIONES SIN SEXO](#)

RESPONDER LAS PREGUNTAS EN EL SIGUIENTE ENLACE:

[FORMULARIO DE RESPUESTAS](#)

ANEXO 2

Descargar el Anexo 2 para realizar las diferentes preguntas enunciadas. Luego responder las preguntas en el Formulario de Respuestas adjunto, utilizar las lecturas videos de apoyo para responder los interrogantes expuestos.


Formulario de Preguntas: [Anexo 2 Postest](#)

Lecturas de Apoyo: [EL FÚTBOL NO ERA POR HACERLO](#)

Video de Apoyo: [Juan Carlos Restrepo, papá adoptivo de James Rodríguez](#)

Lectura 2 de Apoyo: [EL PODER DEL CONOCIMIENTO](#)

EVIDENCIAS



Windows taskbar icons: e, hp, Windows logo, File Explorer, Word, Chrome, S. System tray: 2:55 p. m., 11/10/2016.

Anexo F. Evidencias fotográficas de la aplicación de los instrumentos











Anexo G: Algunos cuestionario ya respondidos por los estudiantes del INFOTEC con su correspondiente lectura

Anexo 2 Pos test – Prueba Final

PRUEBA FINAL

NOMBRE: Edinson Castillo Código: 1221985835 Programa: _____

El presente cuestionario tiene como finalidad principal identificar los niveles de lectura y la caracterización de cada uno de ellos en tu proceso lector y escritor. No tiene un carácter evaluativo dentro de tu desempeño académico en el área de competencias comunicativas.

Lee atentamente el texto "El fútbol no era por hacerlo, era un proyecto de vida" Y responde:

Según el texto "El fútbol no era por hacerlo, era un proyecto de vida" la expresión **"todos los niños nacen con pasiones e ilusiones, pero no siempre las pasiones e ilusiones son los talentos"** se refiere a:

a. Aprobar una reflexión b. Obtener un título
☒ c. Aprender a secas d. Hacer tareas

1. El término **"retraído"** que aparece en el párrafo 7 se puede reemplazar por:
☒ a. Balancear b. Contraoponer c. Desconocer d. introvertido

2. El término **"entonces"** que se encuentra en la línea final y cumple una función de:
a. Concluir b. Comparar ☒ c. Enfatizar d. Contrastar

3. La palabra **"lo"** en el párrafo 9 hace referencia a:
a. Deportes b. Conocimientos c. Placer ☒ d. académico

4. Si el único objetivo que tiene una persona al ir a la universidad es conseguir un cartón, entonces se hace necesario establecer una relación:
a. Semestre-Sueldo b. Calificación-Semestre ☒ c. Costo-beneficio
d. Semestre-cartón

5. El tema del texto "Un proyecto de vida" es:
☒ a. La construcción de una profesión b. Los espacios de la vida universitaria

- b. La razón de ser de los estudios universitarios d. La universidad como forma de ganarse la vida.
6. El texto de **"El fútbol no era por hacerlo, era un proyecto de vida"** tiene un carácter:
- ☒ Argumentativo, porque expande el significado de la expresión y aduce argumentos a favor del tema.
 - Expositivo, pues expone una situación particular acerca de los estudiantes universitarios en el país.
 - Narrativo, porque relata los acontecimientos de su experiencia y la de sus amigos en la universidad
 - Descriptivo, pues cuenta los sucesos de los que van a la universidad
7. La expresión **"tercer fichaje más caro de la historia del Real Madrid."** se refiere a conocimientos:
- Previos
 - Superficiales
 - ☒ Profundos
 - Científicos
8. La intencionalidad del autor a partir del texto es:
- Convencer al lector de las bondades de James
 - Motivar al fútbol
 - Sugerir obtener altas calificaciones
 - ☒ Mirar la fútbol como medio de transformación.
9. En el párrafo 2, el texto se dice que el padrastro es su **"estandartes"** con la intención de:
- Hacer conscientes del sentido de estudiar
 - Negar a la universidad el papel formador
 - ☒ Asumir que fue un emblema en la vida de James
 - Entender la relación hijo-padrastro
10. En un párrafo, los dos puntos se usan para:
- Hacer una enumeración
 - Anunciar un ejemplo
 - ☒ Iniciar un resumen
 - todas las anteriores
11. La palabra **"fichaje"** denota:
- Rango de importancia
 - Grado de sabiduría
 - Poder adquisitivo Reconocimiento social
 - Reconocimiento social
 - ☒ Todas las anteriores
12. La expresión **"de allí su nombre"** quiere indicar:
- Ironía
 - ☒ Aclaración
 - Explicación
 - Contradicción
13. Según la expresión **"sin embargo"** en el párrafo 6 se puede reemplazar por:
- Académico
 - ☒ Aunque
 - En cambio
 - Filosófico
- b. En la oración se inserta entre comillas el conector **porque**, introduce:
- Consecuencia
 - Conclusión
 - ☒ Argumento
 - Causa

- c. La primera oración del texto puede clasificarse como:
- a. Exclamativa b. Interrogativa c. Dubitativa ☒ d. Enunciativa
- d. La palabra "**fama**" en el párrafo 7, hace referencia a:
- a. Sencillo b. Simple ☒ c. Común d. Evidente
- e. El conector "**pero**" puede reemplazarse por:
- a. En consecuencia b. Por consiguiente. Aunque ☒ d. Por ello
- f. El conector "**ante todo**" tiene el sentido de:
- ☒ a. Expresar supremacía b. Mostrar inferioridad
- c. Destacar una conclusión d. Agregar una explicación
- g. La palabra "**esbozar**" hace referencia a:
- ☒ a. Planear b. Esquematizar c. Dibujar d. Vislumbrar
- h. Expresa tu punto de vista sobre el texto "**El poder del conocimiento**" de Antanas Mockus y justifica con argumentos pertinentes la posición asumida.

El conocimiento se obtiene junto con las experiencias ya sea Universitarias o directamente laboral solo que se obtienen conocimientos diferentes dependiendo en el entorno en el que se desarrolle la persona y el tipo de trabajo o carrera

- i. Leer el texto "El poder del conocimiento" de Antanas Mockus y expresa tu punto de vista sobre la relación que existe entre la lectura y tú entorno.

En nuestro entorno una persona que va a la universidad tiene muchas oportunidades de aspirar a cargos importantes en la sociedad y bien esta destacado que muchos profesionales aun no laboran desde que obtuvieron el título pero por lo mismo un título en mucho de los casos es importante para el futuro

- j. Después de leer el texto "El fútbol no era por hacerlo, era un proyecto de vida" Que reflexión puedes hacer?

las cosas se hacen o no por que si quieres o porque toca sino porque si quieres y si logras con esfuerzo y dedicación

ANEXOS

Anexo 2 Pos test – Prueba Final

PRUEBA FINAL

NOMBRE: Soraya Hozu Huigz Código: 1023554316 Programa: 5 Ocupacional

El presente cuestionario tiene como finalidad principal identificar los niveles de lectura y la caracterización de cada uno de ellos en tu proceso lector y escritor. No tiene un carácter evaluativo dentro de tu desempeño académico en el área de competencias comunicativas.

Lee atentamente el texto "El fútbol no era por hacerlo, era un proyecto de vida" Y responde:

Según el texto "El fútbol no era por hacerlo, era un proyecto de vida" la expresión **"todos los niños nacen con pasiones e ilusiones, pero no siempre las pasiones e ilusiones son los talentos"** se refiere a:

- a. Aprobar una reflexión ☒ b. Obtener un título
 - c. Aprender a secas d. Hacer tareas
1. El término **"retraído"** que aparece en el párrafo 7 se puede reemplazar por:
- a. Balancear ☒ b. Contraponer c. Desconocer d. introvertido
2. El término **"entonces"** que se encuentra en la línea final y cumple una función de:
- a. Concluir b. Comparar c. Enfatizar ☒ d. Contrastar
3. La palabra **"lo"** en el párrafo 9 hace referencia a:
- a. Deportes b. Conocimientos c. Placer ☒ d. académico
4. Si el único objetivo que tiene una persona al ir a la universidad es conseguir un cartón, entonces se hace necesario establecer una relación:
- a. Semestre-Sueldo b. Calificación-Semestre ☒ c. Costo-beneficio
 - d. Semestre-cartón
5. El tema del texto "Un proyecto de vida" es:
- ☒ a. La construcción de una profesión b. Los espacios de la vida universitaria

- b. La razón de ser de los estudios universitarios d. La universidad como forma de ganarse la vida.
6. El texto de **"El fútbol no era por hacerlo, era un proyecto de vida"** tiene un carácter:
- (a) Argumentativo, porque expande el significado de la expresión y aduce argumentos a favor del tema.
- b. Expositivo, pues expone una situación particular acerca de los estudiantes universitarios en el país.
- c. Narrativo, porque relata los acontecimientos de su experiencia y la de sus amigos en la universidad
- d. Descriptivo, pues cuenta los sucesos de los que van a la universidad
7. La expresión **"tercer fichaje más caro de la historia del Real Madrid."** se refiere a conocimientos:
- a. Previos (b) Superficiales c. Profundos d. Científicos
8. La intencionalidad del autor a partir del texto es:
- a. Convencer al lector de las bondades de James b. Motivar al futbol
- (c) Sugerir obtener altas calificaciones d. Mirar la futbol como medio de transformación.
9. En el párrafo 2, el texto se dice que el padrastro es su **"estandartes"** ,con la intención de:
- (a) Hacer conscientes del sentido de estudiar b. Negar a la universidad el papel formador
- c. Asumir que fue un emblema en la vida de james d. Entender la relación hijo-padrastro
10. En un párrafo, los dos puntos se usan para:
- a. Hacer una enumeración (b) Anunciar un ejemplo
- c. Iniciar un resumen d. todas las anteriores
11. La palabra **"fichaje"** denota:
- a. Rango de importancia b. Grado de sabiduría
- c. Poder adquisitivo Reconocimiento social d. Reconocimiento social (e) Todas las anteriores
12. La expresión **"de allí su nombre"** quiere indicar:
- a. Ironía b. Aclaración (c) Explicación d. Contradicción
13. Según la expresión **"sin embargo"** en el párrafo 6 se puede reemplazar por:
- a. Académico (b) Aunque c. En cambio d. Filosófico
- b. En la oración se inserta entre comillas el conector **porque**, introduce:
- a. Consecuencia b. Conclusión (c) Argumento d. Causa

- c. La primera oración del texto puede clasificarse como:
a. Exclamativa b. Interrogativa c. Dubitativa ☒ d. Enunciativa

- d. La palabra "**fama**" en el párrafo 7, hace referencia a:
a. Sencillo b. Simple c. Común ☒ d. Evidente

- e. El conector "**pero**" puede reemplazarse por:
☒ a. En consecuencia b. Por consiguiente c. Aunque d. Por ello

- f. El conector "**ante todo**" tiene el sentido de:
a. Expresar supremacía b. Mostrar inferioridad
☒ c. Destacar una conclusión d. Agregar una explicación

- g. La palabra "**esbozar**" hace referencia a:
a. Planear b. Esquematizar ☒ c. Dibujar d. Vislumbrar

- h. Expresa tu punto de vista sobre el texto "**El poder del conocimiento**" de Antanas Mockus y justifica con argumentos pertinentes la posición asumida.

mi punto de vista sobre este texto es que la sociedad nos brinda en nuestra actualidad muchas oportunidades para nuestra vida laboral ya que si no como sostenemos una profesión nos dan muchas premisas para aprender en el mismo campo laboral y así mismo también a los profesionales ya que somos privilegiados la vida laboral es mejor para nosotros

- i. Leer el texto "El poder del conocimiento" de Antanas Mockus y expresa tu punto de vista sobre la relación que existe entre la lectura y tú entorno.

la relación que hay en mi entorno es ya que yo soy profesional y estoy estudiando nuevamente una carrera quiero decir que hay muchos campos laborales para nosotros estar en el.

- j. Después de leer el texto "El fútbol no era por hacerlo, era un proyecto de vida" Que reflexión puedes hacer?

mi punto de vista es que James contó con un apoyo desde su niñez para poder realizar su proyecto de vida a largo plazo. fue motivado y apoyado por su familia y de esta manera logró sus metas.

EL PODER DEL CONOCIMIENTO

Por: Antanas Mockus

Alcalde de Bogotá y ex rector de la Universidad Nacional

La humanidad está en una transición muy rápida y fuerte hacia las sociedades del conocimiento. Para la economía cada vez va a ser más importante el conocimiento. Las personas, al estudiar una carrera, adquieren una serie de conocimientos, y gracias a ellos y al ejercicio en su aplicación adquieren una identidad, es decir, que al estudiar una carrera se adquiere una identidad basada en el conocimiento de unas profesiones o unas disciplinas académicas, como la matemática, la biología, la química, la filosofía y otras.

Obviamente, el mundo actual también ofrece oportunidades para personas que no siguen carreras universitarias. Mucha gente se abre paso en la vida aprendiendo cosas en el lugar mismo del trabajo y adquiere una identidad basada en la trayectoria laboral.

Sin embargo la tendencia cuantitativamente más importante, menos visible en los medios y menos espectacular, es la de aquellos que se abren un espacio en la vida a través de la formación universitaria, que además se conecta cada vez más con la formación del posgrado.

Por alguna razón, como obvia, despierta más simpatías en la gente, en los televidentes, la trayectoria mágica del futbolista o del actor exitoso, quienes generalmente, al venir de condiciones muy precarias y gracias a su desempeño o su talento, ascienden rápidamente, pero el camino estadísticamente sólido y masivo de ascenso es el del conocimiento, el del estudio.

Independientemente de en qué carrera se forme, hay unas adquisiciones básicas en el terreno de la argumentación y en el de la organización racional de la acción; también en el dominio de la escritura y de los métodos matemáticos, de lo que se

podrían llamar las representaciones gráficas, como las que utilizan la ciencia y la tecnología.

Quien pasa por una universidad está mejor preparado para un mundo donde las razones empiezan gradualmente a reemplazar el poder del dinero y de la fuerza bruta. Entonces el que estudia está mejor preparado para un mundo basado en razones y en el que la relación con la acción no es de espontaneidad sino de planeación. Las acciones se hacen preparadas, largamente discutidas, diseñadas sobre el papel y ese trabajo, que ha sido objeto de caricaturas, de burlas muy agudas en la literatura o en el cine, es un poder muy grande en el mundo contemporáneo.

Hacer bien unos planos, diseñar bien sobre el papel unos procesos, vale su peso en oro. Por ejemplo, el ex alcalde de Nueva York Rudolph Giuliani hizo unas recomendaciones a la Alcaldía de México en materia de seguridad y cobró por ellas cuatro o cinco millones de dólares.

No es tan visible el valor del conocimiento como el éxito personal del futbolista o del actor, pero el conocimiento se ha ido convirtiendo en una herramienta muy importante de modificación de la realidad y en un insumo muy valioso en los procesos de desarrollo económico y de cambio institucional.

“EL FÚTBOL NO ERA POR HACERLO, ERA UN PROYECTO DE VIDA”

Juan Carlos Restrepo, padre adoptivo de James Rodríguez, habló acerca del proceso que enfrentará su hijo tras su llegada al Real Madrid.

Juan Carlos Restrepo ha sido identificado en diversas ocasiones por los medios de comunicación como uno de los estandartes en la vida de James Rodríguez. Tanto así que desde cuando James tenía tan solo 5 años, la madre de James y Restrepo hablaron con el nuevo jugador del Real Madrid para discutir su futuro en el fútbol.

En diálogo con *RCN La Radio*, Restrepo habló acerca de los valores y el tipo de formación a la que fue sometido James, que lo ha llevado a ser el hoy tercer fichaje más caro de la historia del Real Madrid.

"Lo senté en una mesa del comedor con la mamá y le propusimos que el fútbol no era por hacerlo, sino como proyecto de vida. Él aceptó de buena manera".

Ante esto se puso a la tarea de inculcarle valores que complementaran el talento innato del 10 de la Selección Colombia, "en ese tema hemos tomado conciencia mucho para que él esté psicológicamente preparado para esto; creemos que tiene la madurez espiritual, psicológica y profesional", esto último en referencia a su llegada al club 'merengue'.

Frente a la pregunta sobre si pensaba que su hijo llegaría a la cima del fútbol mundial, el padre adoptivo de James recalcó que nunca dudó que sería un futbolista de gran renombre. Sin embargo, nunca se imaginó que "fuese tan pronto".

Restrepo también se refirió al desarrollo personal del jugador una vez ha adquirido fama y reconocimiento mundiales, "él llega de Europa a Bogotá, sale a comer con su mamá, su hermana y conmigo. Hacemos reuniones familiares. No le gusta el tema de la farándula, es muy retraído en eso... sus principios espirituales están intactos, a pesar de la fama y el dinero".

El padrastro de James también aprovechó la oportunidad para mandar un mensaje a los padres de Colombia a quienes invitó a poner mucha atención al talento y a la pasión que tienen los hijos, "todos los niños nacen con pasiones e ilusiones, pero no siempre las pasiones e ilusiones son los talentos".

Además destacó la importancia de la exigencia en lo académico, que debe ir de la mano con el desarrollo deportivo, "a James le exigimos pasar sus materias en el colegio, así no fuera con 10, y rendir en el deporte".

Entonces el mostró su alegría luego del fichaje de James por el Real Madrid, "Dios le dio un don a James y ese talento lo tiene para ser grande".